

<<胡泽涛墨彩水禽新创意>>

图书基本信息

书名：<<胡泽涛墨彩水禽新创意>>

13位ISBN编号：9787530531280

10位ISBN编号：753053128X

出版时间：2006-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：胡泽涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<胡泽涛墨彩水禽新创意>>

内容概要

《胡泽涛墨彩水禽新创意》内容简介：墨彩画水禽的新创意，是在继承和延续传统中国画艺术精髓思想的前提下，脚踏实地地在大自然中用物语的对话去揭示自己的感悟，以不断的嬗变、转换、接替和再生来呈现出一种崭新的面貌。

墨彩画水禽的艺术特色表现在黑色为主体，色彩为辅助，以意笔勾写皴擦，用“线”来突出和丰富整体结构，建立和组合形象的视觉格局。

以淡雅和谐的色彩来补充拓展形象的局部特征。

以灵活多变的笔法来塑造形象的量感和神韵。

以符合当代人审美的角度来烘染画面的环境气氛。

在多方位和更宽阔的视野范围内，在人与自然的和谐中，把水禽放归于波澜壮阔、微妙神奇的大自然，使其繁衍生息，展翅翱翔.....

墨彩画禽创作，在掌握和运用笔墨、色彩关系之外，将各种水禽的形体姿态、前后左右、正侧方位、疏密开合及相互穿插转折关系上，不遗余力地、反反复复地着重刻画主体形象的“精”与“神”。

在丰富而强力的意笔皴法中，强调笔情墨韵与水禽画的结构完美结合，与周围的环境求得笔墨气质上的统一。

将中国传统国画与现代意识感，及其笔黑精神一脉相承，从而提升作品的整体文化含量和艺术境界。

<<胡泽涛墨彩水禽新创意>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>