

<<仿相画风景水粉画技法>>

图书基本信息

书名：<<仿相画风景水粉画技法>>

13位ISBN编号：9787530532386

10位ISBN编号：7530532383

出版时间：2006-6

出版时间：天津人民美术出版社

作者：杨亦谦

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<仿相画风景水粉画技法>>

内容概要

要想提高色彩的认知能力及表现能力，除了对色彩基础理论的学习外，非得进行色彩写生训练不可，在室内完成色彩静物的写生之后，要想提高色彩的修养，还得到自然中去！在这一历程中，仿相画色彩水粉风景是你的好帮手，是你通往再现自然、表现自然的桥梁。《仿相画风景水粉画技法》系统讲解了仿相画色彩水粉风景的功能、意义、技法以及步骤。

<<仿相画风景水粉画技法>>

作者简介

杨亦谦：毕业于天津美术学院，结业于巴黎美术学院宾长斯教授油画材料与技法高研班，任教于天津工艺美院，现为副教授，曾有多部技法丛书及画册出版。

<<仿相画风景水粉画技法>>

书籍目录

第一章 仿相画色彩水粉风景的功能与意义一、照片素材是向色彩写生训练的过渡桥梁二、仿相画风景是艺术类高考的需要三、依照片画风景是学生们走向自然的前奏四、照相机是画家采集创作素材的有力武器第二章 怎样按照片画色彩水粉写生一、材料与工具二、照片的拍摄与选择三、色彩基础知识四、色彩风景画的类型五、水粉风景的构图及表现技法第三章 仿相画色彩水粉风景步骤图一、建筑二、树木三、山水四、雪景第四章 佳作赏析

<<仿相画风景水粉画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>