第一图书网, tushu007.com

<<山水画石法>>

图书基本信息

书名：<<山水画石法>>

13位ISBN编号：9787530532409

10位ISBN编号：7530532405

出版时间：2006-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：康建明

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<山水画石法>>

内容概要

山水画的描绘对象主要是山石、树木、云水等内容，山石画法总的说不外勾皴、着色、没骨等。后学者欲学山水画，首先须熟谙山水画之缘起与流变，熟习树石云水等内容之画法，循序渐进，以入门庭。
市场上的技法书不计其数，良莠不齐，初学者可择善而从之。
本人私十寸鄙陋，不足以作画谱以教人，因此《山水画石法》欲从剖析传统山水画中山石之画理画法入手，并分析其与当代山水画名家作品的渊源，若能稍微丰富当前此角度的研究，给同道以些许启发。

第一图书网, tushu007.com

<<山水画石法>>

书籍目录

绪论第一章 山石皴法一、点皴二、线皴三、面皴四、皴法的消解第二章 设色一、传统山水的设色二、现代设色方式第三章 写生与创作一、中国山水画的学习程序二、写生三、创作

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com