

<<白描兰>>

图书基本信息

书名：<<白描兰>>

13位ISBN编号：9787530533482

10位ISBN编号：7530533487

出版时间：2007-1

出版时间：天津人民美术

作者：梁燕生 绘

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白描兰>>

内容概要

《白描兰》用简单的线务勾勒出千姿百态的兰花。

<<白描兰>>

作者简介

1960年生于北京。

自幼受家庭的熏陶随父亲、兄长学习绘画。

上世纪70年代末跟随孙宝华先生学习临摹宋人工笔花鸟，在用笔设色方面有了一定的基础。

1982年拜著名画家俞致贞、刘力上门下。

几十年来受恩师的教诲，苦心钻研、继承传统、不断创新，得到了恩师的赞赏，被授予“大风堂再传人”和“俞致贞刘力入室弟子”称号。

并且得到了张玉清老师的指教，在绘画创作方面有了很大突破，形成了自己的绘画艺术风格。

其大气饱满、富丽堂皇、生动写实，用线细腻流畅，扎实稳健。

着色端庄秀丽，丰富多彩，使人雅俗共赏。

同时也受到了同仁及绘画爱好者的好评。

1985年作品《高洁长寿》在北京文联举办的书画展中获铜奖。

1987年作品《傲霜》参加北京书画展获三等奖。

1988年作品《乡情》参加北京迎新春优秀书画作品巡回展。

1990年作品《富贵长寿》参加北京美协和台湾商务书局在台北共同举办的美术优秀作品展。

1991年作品《牡丹》入选全国中青年精品书画1994年作品《无题》入选《中国当代青年著名画家精品集》，1995年作品《奇花竞艳》入选《当代书画名人宝鉴》，2004年出版了白描《牡丹线描画集》画册。

近年来诸多作品被日本、美国、加拿大、新加坡、德国及中国地区（台湾、香港）等友人收藏。

编辑推荐

梁燕生，1982年拜著名画家俞致贞、刘力上门下。

几十年来受恩师的教诲，苦心钻研、不断创新，得到了恩师的赞赏，被授予“大风堂再传人”和“俞致贞、刘力上入室弟子”称号。

并且得到了张玉清老师的指教，在绘画创作方面有了很大突破，形成了自己的绘画艺术风格。

1993年作品《空谷幽兰》被中南海收藏，1994年作品《无题》入选《中国当代青年著名画家精品集》，1995年作品《奇花竞艳》入选《当代书画名人宝鉴》，2004年出版了白描《牡丹线描画集》画册。

近年来诸多作品被日本、美国、加拿大、新加坡、德国及中国地区（台湾、香港）等友人收藏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>