

图书基本信息

书名：<<王垂-中国当代油画家风景写生画集>>

13位ISBN编号：9787530533567

10位ISBN编号：7530533568

出版时间：2007-7

出版时间：天津人美

作者：王垂 绘

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《中国当代油画家风景写生画集：王垂》讲述作者喜欢画风景写生，记得在刚刚开始学画的时候，独自一人，提着自己做的小画箱到湘江边的四码头画了作者的第一张风景，当时的感觉好极了，算起来是四十多年前的事了。

从那时起，作者就没有间断地外出写生。

之后进入湖南师范学院艺术系学习，为作者画油画打下了坚实的基础，1978年进中央美术学院油画研究生班学习，在名师的指导下，使作者对油画艺术有了更深的认识，无论在油画技巧和艺术思想上都有质的提高，作者要借此机会感谢作者的老师和先生们。

1988年以学者访问的身份到了法国，参观了欧洲有名的博物馆，大开了眼界，作者喜欢印象派画家，特别是莫奈，他们以自己的实践完成了美术史上的一场革命，为现代艺术的发展开辟了新的天地。

结束在法国蒙彼利埃（Montpeiiier）美术学院的研修之后，1990年来到加拿大，这是一个很美丽的国家，四季都很漂亮，自然原始的风景，清新甘甜的空气，变幻无尽的天空，云彩，阳光……特别是冬天，美丽的雪景，无数次地激发着作者的表达欲望，无奈室外的严冬常常把颜色冻硬，无法作画，只有在零下四摄氏度以上时，作者才能外出写生，所以大部分的雪景是在初春的时候画的，秋天的颜色鲜艳浓郁，树叶变黄变红之后，如果遇上大风或阴雨，第二天便面目全非，有时一次没有画完的画要等到第二年才能继续。

## 作者简介

王垂：1948年生，中国湖南湘乡人。

1976年毕业于湖南师范学院艺术系，1980年毕业于中央美术学院油画研究班，毕业后任教于中央美术学院附中，时任副教授。

1988年以学者互访身份赴法国，在蒙彼利埃美术学院研修，1990年抵加拿大。

现居加拿大。

职业画家。

其作品先后在中国、中国香港，以及日本、法国、摩纳哥、美国、加拿大等地展出，并多次参加法国巴黎秋季沙龙，法国艺术家协会“艺术宇宙”特别沙龙，美国纽约国际艺术博览会，美国拉斯维加斯21世纪国际艺术博览会等重大展览活动，曾获得法国多维尔第41届油画雕塑大奖风景画二等奖，弗隆蒂良博物馆银质奖牌，作品被该博物馆收藏。

第36届贝济埃国际造型艺术沙龙荣誉奖，嘎纳第31届国际油画大奖风景一等奖，法国普拉斯蒂娜·拉蒂纳国际艺术沙龙风景大奖，金牌奖，第28届加里·勒·卢尔油画大奖一等奖，作品被收藏。

布克西也·勒·米纳第22届国际艺术沙龙授予的路易·嘎纳奖，并以著名艺术家身份被贝济埃国际艺术沙龙特邀参展。

现为美国油画家协会会员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>