第一图书网, tushu007.com

<<陈建中油画作品>>

图书基本信息

书名：<<陈建中油画作品>>

13位ISBN编号：9787530533772

10位ISBN编号：7530533770

出版时间：2007-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：陈建中

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<陈建中油画作品>>

内容概要

陈建中，1974年赢得法国文化部主办的“国家赞助第一次个展”评审比赛。
于1975年3月在法国文化部赞助下在巴黎举办首次个展。
这是第一位获得此项赞助的亚洲画家。
巴黎现代艺术馆秘书长、艺术评论家苏珊·德 ·可宁为其展览画册作序。
文中指出陈建中的画：“蕴含着宋代名画的哲理……这位青年画家继承了中国画的本质价值，以他先祖那些善于描绘人迹淡杳的山水画大师的敏锐，把他周围的有限世界，用现代语言演绎出来。
”此次展览非常成功。
巴黎现代艺术馆、法国国立当代艺术基金、巴黎国立图书馆、蓬托瓦塞美术馆等国家机构均在此展览中购藏了陈建中的作品。
从此，陈建中进入专业画家行列。
每年展出活动不断，尤以1978年和 1979年的“巴黎国际当代艺术博览会”中，法国读卖画廊连续两年推出的陈建中个展最为瞩目。
艺术杂志《眼》在评论中写道：“所有在大皇宫国际艺术博览会展出的当代画家中，年青的中国画家陈建中无疑是最能激发起巴黎观众和外国画廊兴趣的一个，他画那些关闭的百叶窗，陈年的木板，充满神秘的走廊和攀附着长春藤叶子的墙壁，都能果断地选择那些赤裸而毫不媚人的题材而达到极致。
”1980年再次代表读卖画廊在瑞士巴塞尔的国际艺术博览会中举办个展。
其作品在欧美广被收藏并获得传媒的好评。
使他很快成为20世纪70年代知名的写实画家。
从80年代开始，他的创作题材由城市的局部微观构图转向大自然风景，同时也接受国内艺术学院和艺术馆的邀请回国讲学和展览。
陈建中坚信具象绘画是最经得起时间考验的造型艺术，他远离潮流，全神投入写实画中追求他的形而上境界。

<<陈建中油画作品>>

作者简介

陈建中，1939年生于中国广东省龙川县 1955年至1961年在广州美术学院附中及学院油画系就读。
1962年移居香港 1969年抵达巴黎并定居至今 1970年至1974年入巴黎国立美术学院深造 1974年赢得法国文化部主办的“国家赞助第一次个展”评审比赛。
于1975年3月在法国文化部赞助下在巴黎举办首次个展。
这是第一位获得此项赞助的亚洲画家。
巴黎现代艺术馆秘书长、艺术评论家苏珊·德·可宁为其展览画册作序。
文中指出陈建中的画：“蕴含着宋代名画的哲理……这位青年画家继承了中国画的本质价值，以他先祖那些善于描绘人迹淡杳的山水画大师的敏锐，把他周围的有限世界，用现代语言演绎出来。
”此次展览非常成功。
巴黎现代艺术馆、法国国立当代艺术基金、巴黎国立图书馆、蓬托瓦塞美术馆等国家机构均在此展览中购藏了陈建中的作品。
从此，陈建中进入专业画家行列。
每年展出活动不断，尤以1978年和1979年的“巴黎国际当代艺术博览会”中，法国读卖画廊连续两年推出的陈建中个展最为瞩目。
艺术杂志《眼》在评论中写道：“所有在大皇宫国际艺术博览会展出的当代画家中，年青的中国画家陈建中无疑是最能激发起巴黎观众和外国画廊兴趣的一个，他画那些关闭的百叶窗，陈年的木板，充满神秘的走廊和攀附着长春藤叶子的墙壁，都能果断地选择那些赤裸而毫不媚人的题材而达到极致。
”1980年再次代表读卖画廊在瑞士巴塞尔的国际艺术博览会中举办个展。
其作品在欧美广被收藏并获得传媒的好评。
使他很快成为20世纪70年代知名的写实画家。
从80年代开始，他的创作题材由城市的局部微观构图转向大自然风景，同时也接受国内艺术学院和艺术馆的邀请回国讲学和展览。
陈建中坚信具象绘画是最经得起时间考验的造型艺术，他远离潮流，全神投入写实画中追求他的形而上境界。

<<陈建中油画作品>>

编辑推荐

陈建中，知名的写实画家，他没有去想倪瓒或石涛，也没像古代文人画那样去构造理想主义的超凡绝俗的世外景象。
他只是把我们在现实中不曾留意的、忽略的、甚至忘却了的事物一样一样逼真地放在画布上。
在商品世界中，人们目光的焦点是跳跃式的，从商家们制造的一个卖点跳到另一个卖点上。
我们已经渐渐地顺从了商品世界的规律。
但陈建中不是把我们的目光转移到另一种兴奋点上，而是把这些沒有任何商品意义和观赏价值的事物搬到我们面前。
通过美的魔法让我们好奇，关注，体验，然后是享受。
享受平淡，享受朴素的生活本质。
进而，在享受画面时也享受自己。
通过这些被遗忘的生活空间，唤醒和复活了我们自己的被遗忘的心灵空间，并展示了这空间的纯净与辽阔。
这便是陈建中绘画的意义。
《海外中国油画家：陈建中油画作品》收录了陈建中的数十幅油画作品，旨在为大家提供一种美，一种视觉创作，一种令人耳目一新的审美。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com