

<<宋画小品解析-当代国画名家解读>>

图书基本信息

书名：<<宋画小品解析-当代国画名家解读古代作品>>

13位ISBN编号：9787530533833

10位ISBN编号：7530533835

出版时间：2007-1

出版时间：天津人美

作者：张静伯

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋画小品解析-当代国画名家解读>>

内容概要

说起宋画，特别是小品，即使在今天这个国力上升、民生渐富的时期，我们见到这些杰作，仍会对那个时代心怀激动、胸怀敬意、屏息惊叹。

但是，长期以来国人心中之中国画“传统”概念，大都局限于明清，相对来说，对宋代绘画的传统比较生疏，而实际上该时期恰恰是中国绘画史上的最高峰，无论是人物还是山水和花鸟，都涌现出新的流派，题材进一步开拓，写实能力大幅度提高，名家高手灿若群星，并形成了彪炳画史的两大体系，即宋代画院树立的“院体画”和苏轼、米芾创兴的“文人画”，其对后世之影响可谓久远至深。

黄宾虹曾说：“唐画如面，宋画如酒，元画以下，渐如酒之加水，时代愈后，加水愈多，近日之昼，已经有水无酒，不能醉人，薄而无味。

”大师如此评价，足见宋画艺术的卓尔不群。

《宋画小品解析》“当代国画名家解读古代作品”中的一册，对宋画小品进行精当解析，可供宋画研究者参考。

作者简介

张静伯，1952年生，河北遵化人。

先后就读于河北工艺美术学校雕塑专业、天津美术学院版画系。

现为中国美术家协会会员、河北省美术研究所所长、河北大学工艺美术学院院长。

1984年连环画《马拉凯海岬》入选第六届全国美术作品展览。

1992年插图《早陨的将星——杨靖宇》获中宣部全国“五个一工程”奖。

1994年连环画《聂荣臻》入选第八届全国美术作品展览。

1994年中国画《采莲女》入选第八届全国美术作品展览。

1997年中国画《雨》入选全国首届中国人物画大展。

2002年中国画《秋》入选“纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表六十周年全国美术作品展览”并获银牌奖。

2003年中国画《秋》入选首届北京国际美术双年展。

2004年中国画《柿子熟了》入选第十届全国美术作品展览。

<<宋画小品解析-当代国画名家解读>>

书籍目录

精而造疏，简而易足——宋画小品欣赏及借鉴桃花山鸟图步骤一 步骤二 步骤三 步骤四 步骤五 桑果山鸟图步骤一 步骤二 步骤三 步骤四 步骤五 蘋婆山鸟图步骤一 步骤二 步骤三 步骤四 步骤五 离支伯赵图步骤一 步骤二 步骤三 步骤四 步骤五 竹鸠图步骤一 步骤二 步骤三 步骤四 步骤五 作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>