第一图书网, tushu007.com

<<学画写意菊花>>

图书基本信息

书名：<<学画写意菊花>>

13位ISBN编号：9787530536612

10位ISBN编号：7530536613

出版时间：2008-6

出版时间：天津人民美术出版社

作者：宁佳录，裴丽华 著

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

菊花，原产于我国，是我国传统的十大名贵花卉之一。
菊花以其凌秋之势、傲雪之姿赢得人们的赞叹，又以其花色艳丽、姿态清秀、风韵高雅而惹人喜爱。
东晋陶渊明酷爱菊花，他认为菊花品格高尚，不奉迎风雅，敢于傲雪凌霜。
即使是残菊，也挺立不落，依然含香露芳。
陶渊明家住庐山下的栗里村，每到秋天，南山上到处开满野菊，竞芳斗艳。
他采摘菊花花瓣酿制菊花酒，常常一个人自饮自斟，时而击节高歌赞赏“三径就荒，松菊犹存”“采菊东篱下，悠然见南山”“芳菊开林曜，青松冠岩列。
怀此贞秀姿，卓为霜下杰”。
菊花对于陶渊明是一种人格的化身，他将菊花素雅、淡泊的形象与自己不同流俗的志趣自然地联系在一起，以至于后人将菊花视为君子之节、逸士之操的象征。
文人画家常画菊以抒发自己的心志，寄托自己的情感。
画中或疏篱菊伴，或斟酒案头、折枝野菊，闲适散淡的意境将览者带到遥远的乡村，抑或是秋日午后。
这样的画面不正是陶渊明生活的写照吗？
画家吴昌硕、齐白石的画很多以菊为题材，耐人品味。
随着人民物质生活的丰富，生活节奏的加快，许多人寄情花鸟，在画中寻觅一种宁静、一种温馨。
画菊花，首先要建立在对菊花的生活环境、生长结构等的从宏观到微观的充分了解上，然后再运用艺术规律去表现它。
这本《学画写意菊花》，正是从最基本的方法一步一步画起，不仅教授基本的技法，而且简明介绍了构成画面需要掌握的艺术规律，同时介绍了古今名家画作。
学习中既要广取博览，又要扎扎实实点滴积累，用心学习领悟，就会掌握要领，不断提高。
本书附图部分作者提供了不同的构图和表现形式，便于学习者创作参考。
学画的过程是一个不断积累的过程，只有脚踏实地，在基本方法熟练掌握之后，才可能实现随心随性地对菊花自由表现，切不可一开始就想与众不同，追求个人风格，这样做欲速则不达。
“眼中之竹”、“胸中之竹”、“手中之竹”是艺术创作的三步曲，能够遵循创作规律，才能在艺术实践中得心应手，游刃有余。
希望这本书能为您的学习提供有益的帮助！

内容概要

《中国画技法教学丛书：学画写意菊花》是中国画技法教学丛书系列中的分册，《中国画技法教学丛书：学画写意菊花》以简洁明了的图例演示了菊花的基本画法，书后还附有多幅以菊花为主题的写意画作品供读者参考。

作者简介

宁佳录，原名宁家录，笔名佳露、佳录、家禄。
1960年生于晋南，中国美术家协会山西分会会员，多年来从事水墨画的教学与研究，先后编著了《儿童国画入门》、《写意国画速成课本》、《写意国画技法速成》、《宁佳录写意六步画法》、《花鸟画谱》等丛书约50册，发行逾百万册，并有个人画集出版。
现为珠海电视台《跟我学画画》栏目制片人，职业画家。
裴丽华，1969年生于山西省左权县，中国美术家协会山西分会会员。
1995年毕业于山西大学美术学院中国画系，1999年进修于首都师范大学美术学院研究生课程班。
先后编著有《儿童国画入门》、《儿童国画技法速成》、《学画富贵白头》、《学画紫藤鹦鹉》、《学画寿桃祝福》和《白描人物课堂教程》等，现为太原师范学院美术系副教授。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序画菊史话菊花的物理特性菊花的写生写意菊花的构成规律写意菊花的构图规律写意菊花的技法解析菊花的画法参考写意菊花的画法步骤之一写意菊花的画法步骤之二作品赏析

编辑推荐

《中国画技法教学丛书：学画写意菊花》简洁明了，实用性强，印刷精美，较好地表现了写意画中墨色的运用，是写意花鸟画爱好者的极佳临本。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com