第一图书网, tushu007.com

<<水粉花卉写生技法>>

图书基本信息

书名：<<水粉花卉写生技法>>

13位ISBN编号：9787530537749

10位ISBN编号：7530537741

出版时间：2009-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：何景明

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<水粉花卉写生技法>>

内容概要

水分画花，近年有趋热之势。
它不仅是学画的重要途径，还是展览及欣赏时人们喜闻乐见的绘画形式。
目前，水粉画花已呈百花齐放之状。

从初学者打基础考虑，本书对掌握光和色变化规律的知识、观察方法、色彩表现技能和具体画法步骤等问题，以讲解艺术规律为主，个人独特经验、想法和追求为辅，进行详细的论述。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

何景明，1934年生，广西桂林人，毕业于广州美术学院。
曾在武汉长江航运报社、北京中央人民航运报社、河北人民出版社任美术编辑和文字记者，后在河北大学工艺美院、天津理工大学艺术学院等高校任教，职称副教授。
天津市美协会员，天津市职工美术研究会理事。
擅长油画、水粉画。

作品参加过全国展览，还参加过新加坡的展出。
水粉画《野菊花》参加了全国水彩、水粉画首届展览，获天津市美展二等奖。

水粉画《人鸟情深》参加1992年全国“群星杯”展览。

水粉画《血的历史不容篡改》参加文化部举办的“纪念抗日战争胜利60周年中国艺术名家作品展”，并获三等奖。

个人简历入编《中国美术家辞典》，作品在《中国美术作品选集》、《世界美术作品选》、《世界美术集华人卷》、《中国油画》等书刊发表。

出版有《何景明油画水粉画选》。

第一图书网, tushu007.com

<<水粉花卉写生技法>>

书籍目录

一、概述
二、色彩观察方法
三、色彩对比
四、技法要领
五、画花要领
六、单朵花画法步骤
七、单朵菊花画法步骤
八、小朵花《野菊争辉》画法步骤
九、大瓣花《秋花》画法步骤
十、水粉画作品及点评

第一图书网, tushu007.com

<<水粉花卉写生技法>>

章节摘录

水粉画花，在我国当前画坛中是热门画种。
它不仅工具便捷，用途广泛，而且表现手段十分丰富，体现效果多种多样，还能引人诸多遐想和追求。
它酣畅自然，似有水彩画和中国画的特性，虚虚实实，逸兴勃发，意境深邃。
它色彩明丽，既厚重深沉而又飘逸流畅。
还可以深入刻画，真实、靓丽，充分体现花的多姿多彩、妩媚动人之态。
给人以浑融、高远、丰腴、完满之感。
它深受专家青睐和业余美术爱好者喜爱，学生更对水粉画花情有独钟，因而它是一门基础性、艺术性很强的画种。
当今艺术类院校把它列为专业必修课的基础课目之一，是培养学生科学地研究自然花卉形态、结构，深入学习色彩知识，提高审美修养和掌握色彩表达能力的重要途径，更是进行艺术设计和艺术创作的必修基本功。

水粉画花不同于我国传统中国画的花鸟画。
虽然两者有很多特性意趣相似，但还是各有所长和不同的表现方式的。
中国花鸟画着重线描和笔、墨水的灵动运用和变化，用虚实、隐现、聚散、起伏、顿挫、强弱、散点透视等几种方法来体现花的质量、空间、立体和运动。

第一图书网, tushu007.com

<<水粉花卉写生技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com