

<<蒋德舜-中国近现代名家画集>>

图书基本信息

书名：<<蒋德舜-中国近现代名家画集>>

13位ISBN编号：9787530538098

10位ISBN编号：7530538098

出版时间：2009-3

出版时间：蒋德舜、赵晓东 天津人民美术出版社 (2009-03出版)

作者：蒋德舜

译者：赵晓东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蒋德舜-中国近现代名家画集>>

内容概要

《中国近现代名家画集:蒋德舜》讲述了:在改革开放的中国大地上,活跃着一个充满活力的老教授群体,他们退而不休,或奋斗在教书育人的新岗位,或奔波在经济建设的主战场;他们不满足于老有所养,老有所乐,他们在用脚踏实地的努力表达着报国有门、老有所为的雄心壮志。

最近记者访问了中国老教授协会,该协会常务副会长张慕津教授对记者说,我国现有近百万离退休老教授、老专家,其中70%在70岁以下,约70%身体状况较好,能够和愿意继续发挥作用。

这是我国老年人群体中的一个特殊群体,他们在长期的教学科研实践中积累了丰富的知识、经验,练就了精深的专门才能,陶冶了高尚的道德情操,形成了广泛的社会联系,具有不可替代的独特优势,是我国难得的一笔巨大的宝贵财富。

张慕津强调说,老教授、老专家群体这个宝藏与地下宝藏不同,地下宝藏一时不挖掘,宝还存在;但老教授、老专家这个宝藏不及时开发、利用,将随着时间的推移而自然消失,这将是巨大的资源浪费。

开发利用老教授、老专家这一高智力人才资源,有利于缓解我国人才供需矛盾。

老教授、老专具有的爱国情怀,崇高的职业道德,敬业精神和优秀的文化传统是无形的精神财富。

把这些宝贵的精神财富传给年轻一代,必将促进年轻人才健康成长,对家庭、社会的稳定和经济繁荣将起到重要作用。

这也是实施《老年人权益保障法》第40条中关于“国家和社会应当重视珍惜老年人的知识技术和革命建设经验,尊重他们的优良传统,发挥老年人的专长和作用”的规定的的重要举措。

<<蒋德舜-中国近现代名家画集>>

作者简介

蒋德舜，男，汉族，1927年7月生于北京，当代著名画家、美术教育家、美术编审。

原籍河南省光山县。

毕业于北京师范大学。

少年时代拜师于张大千入室弟子唐灏澜先生学画，17岁时即在北京中山公园水榭南厅举办个人画展，作品140余幅，有7种报纸杂志报道，获社会各界赞赏。

他先后受益于蒋兆和、邵晶坤、陆鸿年、黄均、郭传璋、秦岭云等诸多名师，深得亲传。

他治学攻艺、孜孜不倦、造诣深厚。

积半个多世纪的探索和实践，熔西方技法于一炉，博采众长，并发挥自身的天赋素养，逐渐形成了独特的“意象派”画风。

其代表作有《漓江春晓》、《归渔》、《李白吟诗》、《野渡》、《茶香雅集图》、《迎春》、《穿越火焰山》等。

当代国画大师秦岭云称他是忘年好友，对其近作倍加赞誉：“新作看去有情有意，有法有趣，既豪放而又细致，既苍劲而又秀丽。

境界笔墨耐人寻味，泼墨滃水，尤见其趣。

如果说当前画苑是一座百花园，德舜恰似一枝出墙的红杏。

我把他还有一比：古稀之人，如同秋后的雁来红，红里透紫，分外妖娆。

”50年代初，他被国家选调到人民教育出版社负责绘制领袖人物和儿童题材类教科书（包括中外名著）的插图、封面，历经43年作品数以万计，诸多有口皆碑的红色经典插图如《吃水不忘挖井人》、《朱德的扁担》、《抗日英雄王二小》、《刘胡兰》等。

加强了文章的感染力，深深地教育着几代人的成长。

蒋德舜先生热心培育青年画家，齐白石的幼子齐良末，花鸟画大师王雪涛的儿子王泷（现为中央美术学院教授），著名画家王铸九的儿子王培东（现为北京花鸟画研究会一名会长）均受到过蒋先生教诲。

90年代初他任北京教育学院美术系客座教授，桃李满天下。

蒋德舜教授是中央教育部特聘“北京教授讲学团”15位国际讲学教授中唯一讲授中国绘画的教授。

美国教授代表团30人聆听了他的讲学报告后，对中国画艺术的“意境”理论，有了比较深刻的了解，认为中国文化艺术在世界上是最富有的。

他随课带去的五幅山水画，均被美国人以重金买去留作纪念。

他先后接待了美国、日本、韩国、新加坡、新西兰等十几个国家和地区的朋友，为中国画走出国门奠定了基础，同时也提高了中国画在国际上的影响和地位。

蒋先生的作品大气磅礴、妙笔神工，令人观之愕然，近年的精品多被英国、法国、美国、澳大利亚、新加坡、奥地利、瑞士、新西兰等十几个国家的人士争相购藏，他曾被联合国儿童基金会、日本帝国书院、奥地利外交部、内务部，职业银行家、跨国公司总裁邀请作画。

日本前首相海部俊树访华时，中南海委托蒋先生作画一幅，作为国礼相赠。

1999年7月新中国成立50周年前夕，他怀着对祖国母亲无限的敬爱之情，为天安门城楼接待大厅正中画了一丈六尺的大壁画。

在毛泽东专列客厅；在中南海、人民大会堂、香山饭店、西苑饭店、北京饭店等数十处大宾馆均有其巨幅作品悬挂。

多年来，他获得各种书画大展颁发的金奖等数十种奖。

蒋德舜教授已有9本专著出版，《漫谈美术课教学》、《图画教学经验》、《与青少年谈中国画》、《函授学院美术教材》、《夕阳红书画课堂山水画教材》等，其中由江南第一才子谢稚柳题写的《丹青不知老将至——老年大学中国画题材》一书，作为优秀书籍参加了世界书展并赠送给邓小平、李鹏等多位国家领导人，该书多次印刷，但仍供不应求。

2000年1月，中央电视台《夕阳红》栏目连续拍了26集《中国绘画》电视片，由蒋先生主讲授，在中央电视台一、二、四台向海内外演播，据初步统计，每节课超过1千万人观看，并出版教材、光盘，该

<<蒋德舜-中国近现代名家画集>>

光盘被列入“十五”国家重点音像出版计划，已在全国发行。

蒋德舜先生现为中国美术家协会会员，人民教育出版社美术编审，中国老教授协会文化艺术专业委员会委员，王雪涛艺术研究会理事，并被载入《中国现代美术家名人大辞典》、《世界名人录》、《现代中国画家名鉴》（日本）、《英国大百科全书》等十几种辞书。

<<蒋德舜-中国近现代名家画集>>

书籍目录

画家蒋德舜简历一枝红杏出墙来热爱伟大祖国的绘画艺术丹青绘出夕阳红的蒋德舜教授漓江春晓李白吟诗巴山蜀水雨晴干嶂碧，云起万树低野渡金色的光芒山歌迎春空灵天开妙界东坡夜游图赤壁游晨曦薄暮归渔绿杨烟外晓寒轻泉流松峰金山岭长城柳线碧从烟外染，桃花红向雨中深天生桥飞流逝者如斯夫，不舍昼夜勇进图华岳参天太白邀月春牛图秋艳云横秦岭山中一夜雨穿越火焰山册页山深水长流月漫鸣沙大江东去停车坐爱枫林晚泉流倚石壁雁南飞嘉陵静波黄山云烟攀登备马图戈壁千里响驼铃春雨霏霏漓江夜归浓荫云瀑图天高云淡奋进图峡雨濛濛戈壁千里响驼铃不尽长江滚滚来牧归元气图大岳龙腾一水相依黄山葱笼杏花春雨江南黄山三十六芙蓉吟月图独钓寒江雪观云图江村烟云清逸飞瀑图蓬莱观海高山下的草原红荷天山深处细水涓涓激流奋进峡江寻幽山泉孙子用兵雪归册页飞流峡江湘西之恋册页山路弯弯册页春日巫峡帆影金碧山水晨曦扇面·飞流直下三千尺扇面·姜女图扇面·鹅扇面·嬉戏扇面·鹰爪亭扇面·春归扇面·二郎山扇面·千山鸟飞绝苍岩奇秀渔舟出海屈子行吟图空濛牧歌茶香雅集图初春巴山蜀水雨晴干嶂碧，云起万树低朝辞白帝彩云间千古一长城万山红遍蒋德舜常用印章蒋德舜艺术活动纪实蒋德舜年表

<<蒋德舜-中国近现代名家画集>>

章节摘录

插图：

<<蒋德舜-中国近现代名家画集>>

编辑推荐

《中国近现代名家画集:蒋德舜》是由天津人民美术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>