

<<油画画猫技法>>

图书基本信息

书名：<<油画画猫技法>>

13位ISBN编号：9787530539200

10位ISBN编号：7530539205

出版时间：2009-4

出版时间：天津人民美术出版社

作者：彭浩原，王一羽 著

页数：56

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<油画画猫技法>>

### 前言

在祖国的南方边陲雷州半岛上，有一对夫妻画家，上世纪70年代开始从事美术创作。

彭浩原、王一羽都有着丰富的创作经验和扎实的绘画功底，在1986年开始潜心探索研究画猫，他们经过六年矢志不渝的探究，寻找猫儿在自然生态环境中美妙的存在，更入微地观察猫的生活习惯，深入考究天赋予猫儿的一双神秘眼睛的变化规律，他们还审视猫儿喜怒哀乐的情感与灵动，究其渊源，催发着自己的灵感与创作激情。

在艺术上，他们取用油画中的薄油法，利用油画色彩丰富艳丽的优势，加上中国工笔画“笔笔见笔”的特征，加以研究提高到“笔笔见毛而不见笔”的出神入化、变化万千的艺术效果，达到毛质“松而不积，实而不板”的有透视、有空气、有体积的毛茸茸感觉。

雷州半岛三面环海，海味十足，给生性食腥的猫一个得天独厚的天然乐土，那儿的猫儿毛色光鲜，生猛怡人，在这块亚热带的沃土上，四季如春，花红柳绿，郁郁葱葱，一片生机勃勃的景象，小猫生存和活跃在这片热土中，更是彭浩原、王一羽画猫取之不尽的创作源泉，所以出于他俩笔下的油画小猫，张张都洋溢着浓郁的生活气息和乡土特色。

在他们的作品中，小猫，都像一个个天真活泼的小孩儿或一个个妙龄的少女、贵夫人、英俊威猛的警察，够可爱、够神威，各个栩栩如生，都有呼之欲出之感。

他们不单把猫画似了，而且把猫画活了，画神了，画出了品味，画出了猫魂。

功夫不负有心人，经过六年的艰苦奋斗，油画小猫作品，惊动了中国美协副主席、中央美院院长、延安时代老画家古元；惊动了中国美协年画艺委会副主任、著名画家徐震时；惊动了岭南美术出版社社长、著名画家黄树德，得到他们的高度赞赏和肯定。

## <<油画画猫技法>>

### 内容概要

《油画画猫技法》主要讲的是猫画法。

猫，属猫科的哺乳动物，五千多年前被驯化成家猫，古埃及是世界上驯养家猫最早的国家，他们奉猫为神圣，国王还把猫作为国宝送给友国，中国从西周起就有养猫捕鼠的记载。

女皇武则天更是个猫痴，养有一批各式各样的猫供百官欣赏，供宫女们玩耍。

现代社会住上高楼大厦的人们，养猫捕鼠的观念已有改变，特别在美国、加拿大、中国和欧洲不少国家，养猫是为了玩赏与做伴，猫成为人见人爱的宠物。

## <<油画画猫技法>>

### 作者简介

彭浩原，1953年出生于广东省遂溪县杨柑镇，后随父亲迁居于草潭镇草潭埠与王一羽家成为邻居，初中毕业于杨柑中学，从小酷爱美术，1971年第一幅油画作品《月夜》参加县迎春画展；1973年第一幅木刻套色版画《迎春讯》参加广东省美协举办的版画展；1975年创作的第一幅年画作品《渔村新课堂》参加全国美协举办的“全国中国画年画展”。

版画作品《蒲织》、《海仔》参加全国美协主办的第七、第八届全国版画展；作品《红娘》、《幸福的儿童》参加全国美协主办的第六届、第七届全国美展。

1989年成为中国美术家协会会员，并被破格吸收为遂溪县文化馆美术辅导干部，现为粤西画院院长。

王一羽，1958年出生于广东省遂溪县草潭镇草潭埠渔港，高中毕业后，自学美术，多年来，热衷于美术创作，作品多次参加省、市及全国美术展览。

1982年作品《造大船》荣获广东儿童艺术画展三等奖、《双喜临门》荣获广东省美展一等奖，并参加全国第六届美展，《好园丁》参加第四届全国年画展，《佳音处处》参加第六届全国年画展，不少作品被岭南美术出版社出版，全国发行，1984年被批准加入广东美术家协会，现是粤西画院画家。

1999年彭浩原、王一羽合作的油画小猫《满地宝贝》，荣获建国50周年暨澳门回归全国美术作品大展金奖。

同时，被中国文联授予“中国百杰画家”称号。

《中原书画报》、《中国文化报》、《湛江日报》、《湛江晚报》、湛江电视台记者曾跟踪他俩的创作过程，并刊登新闻、文章《中国当代画猫高手著名画家彭浩原、王一羽》、《中国猫王来自湛江》、《为猫写真》，并拍摄电视记录片《画缘》等。

## <<油画画猫技法>>

### 书籍目录

猫猫骨骼结构图猫头各种角度的透视变化猫头常见花纹猫爪结构图猫眼结构图猫身常见斑纹油画猫的工具与材料油画猫的六种飘毛法五官画法《草丛中》创作过程《海韵》创作过程《等》创作过程《虎之师》创作过程《猫妈妈》创作过程《小天使》创作过程作品赏析门神渔归百家猫七猫图《七猫图》局部农家院子夏日小憩猫和老鼠双猫图无题五子图小兄弟宝贝《宝贝》局部夜猫仔葡萄小猫盛夏绿荫果熟时节黑猫白猫暖白雪搏月朦胧

## &lt;&lt;油画画猫技法&gt;&gt;

## 章节摘录

猫，属猫科的哺乳动物，五千多年前被驯化成家猫，古埃及是世界上驯养家猫最早的国家，他们奉猫为神圣，国王还把猫作为国宝送给友国，中国从西周起就有养猫捕鼠的记载。

女皇武则天更是个猫痴，养有一批各式各样的猫供百官欣赏，供宫女们玩耍。

现代社会住上高楼大厦的人们，养猫捕鼠的观念已有改变，特别在美国、加拿大、中国和欧洲不少国家，养猫是为了玩赏与做伴，猫成为人见人爱的宠物。

我在一家饭店见过一只比较大的猫，坐在地板上的身高有70多公分，体重有20多公斤，不过大多数的猫都算体型小巧，美国出现一只世界上最小的猫，出生53天时身高7厘米，体重500克左右，真是小巧玲珑了。

世界上的猫品种众多，有波斯猫、美洲的虎纹猫、美国硬毛猫、奥西猫、俄罗斯蓝猫、日本截尾猫、中国四川简州猫、山东狮子猫、河北贡猫等，有一百多种，各有特点，千姿百态。

猫虽小，却具备老虎的庄严与威猛，另外，又天生一副多愁善感的、善解人意的妩媚性格，加上天资聪颖，天真活泼，一身变化无穷的斑纹，人见人爱，更给予人们无比的温馨与欢乐。

猫会怀念对自己好的主人，它可以不远千里寻找到自己已搬居的主人。

特别是猫妈妈具有一种伟大的母爱。

有一位朋友阿红，她家养了一位猫妈妈，她们之间非常亲密和友好，不过有一次，猫妈妈怀孕两个月了，这次外出好几天都不见回家，一家人都急坏了，突然在一天傍晚下着小雨，猫妈妈苗条着身子走回来，拖着阿红的裙子，要拉她出去，经过一段正在建路的湿地，她马上看见四只刚出生的小猫咪，伸着长条的身子，东摇西摆的，可爱极了，这时她一切都明白了，原来是这新开的路使猫妈妈无法把几只小猫咪带回家，她马上找来一顶帽子把小猫装回家去。

## <<油画画猫技法>>

### 编辑推荐

1999年《油画画猫技法》的两位作者彭浩原、王一羽合作的油画小猫《满地宝贝》，荣获建国50周年暨澳门回归全国美术作品大展金奖。

同时，被中国文联授予“中国百杰画家”称号。

《中原书画报》、《中国文化报》、《湛江日报》、《湛江晚报》、湛江电视台记者曾跟踪他俩的创作过程，并刊登新闻、文章《中国当代画猫高手著名画家彭浩原、王一羽》、《中国猫王来自湛江》、《为猫写真》，并拍摄电视记录片《画缘》等。

<<油画画猫技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>