第一图书网, tushu007.com

<<从春天走过-张谊的诗与画>>

图书基本信息

书名：<<从春天走过-张谊的诗与画>>

13位ISBN编号：9787530540824

10位ISBN编号：7530540823

出版时间：2009-5

出版时间：张谊 天津人民美术出版社 (2009-05出版)

作者：张谊 绘

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《从春天走过：张谊的诗与画》讲述了张文新先生把《从春天走过——张谊的诗与画》的样书寄给我，让我写点评论文字。
在此之前我并不了解张谊，也没有读过他的画和诗。
我仔细阅读了张文新先生为这本书撰写的文章《张谊和他的艺术》，认真欣赏了张谊的画作和诗。
我的内心在震惊的同时感到一阵撕裂的痛苦，我震惊张谊的艺术才华和他的真诚，我也痛惜他的艺术“闪光的时间过于短促”（张文新语）。
艺术创造的才能是天赋的，这不是唯心的理论。
所谓“天赋”不是上帝的赐予，而是与人的遗传基因有关。
张谊生长在一个有浓厚艺术氛围的家庭里，他父母亲身上的艺术细胞渗透到了他的血液里。
他自幼耳濡目染，对艺术尤其是对他父亲张文新从事的油画艺术十分敏感。
他虽未进美术学校接受过正规训练，但默默地对写实造型、色彩色调和空间结构心领神会，他出自表达内心感情的需要拿起画笔，抒发他的天真的思想和纯朴的感情。
在这个过程中，他通过画册接触了不少西方的油画作品。
他既喜欢古典写实油画，也热爱现代表现性的油画作品。
他之所以如此钟情于艺术，和他的理想有密切的关系。
他心目中的世界充满着和谐、友谊和爱，像春天那样温暖，而在他的少年时代的生活里，社会却给他另外一番景象：猜忌、矛盾和斗争。
当他与这个世界处于一段距离时。

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《从春天走过:张谊的诗与画》是由天津人民美术出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

<<从春天走过-张谊的诗与画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com