

<<白描牡丹长卷>>

图书基本信息

书名：<<白描牡丹长卷>>

13位ISBN编号：9787530540886

10位ISBN编号：7530540882

出版时间：2009-11

出版时间：天津人美

作者：梁燕生 绘

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白描牡丹长卷>>

内容概要

牡丹是我国的传统名花，古往今来，国人把牡丹视为繁荣昌盛，富贵吉祥的象征，她具有高贵、大度、雍容华贵的气质，更有倾国倾城的艳丽风姿，她如诗如画的风采神韵，被誉为国色天香、花中之王。

历代画家以牡丹为题材，创作了许多被载入史册的优秀作品，如：唐代的边鸾，五代的黄筌、徐熙，近代的任伯年、吴昌硕等。

到了现在，画坛上无论是用写意表现，还是工笔表现，以牡丹为题材而创作的画家更为众多。

<<白描牡丹长卷>>

作者简介

梁燕生，自幼随父兄学习绘画，后跟随孙宝华先生学习临摹宋人工笔花鸟，在用笔设色方面有了一定基础。

1982年拜师于著名画家俞致贞、刘力上，为人室弟子。

二十余年间，受恩师教诲，潜心钻研、继承传统、不断创新，深得恩师赞赏，被授予“大风堂再传人”。

同时还得到了张玉清老师的指教，在绘画创作方面有了很大突破，形成了自己的绘画艺术风格。

作品生动写实，用线细腻流畅，着色端庄秀丽，丰富多彩，雅俗共赏。

<<白描牡丹长卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>