

<<中国油画家聂轰油画作品>>

图书基本信息

书名：<<中国油画家聂轰油画作品>>

13位ISBN编号：9787530541067

10位ISBN编号：7530541064

出版时间：2009-6

出版时间：天津人民美术出版社

作者：聂轰 绘

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国油画家聂轰油画作品>>

前言

我生长在海边，受父亲的影响，铸造了我坚定、豪爽、刚毅的人生态度与性格。

1978年作为文艺兵特招入空政歌舞团从事舞台美术工作六年，后又调入八一电影制片厂任美术师至今，但我始终没有放弃对油画艺术的探求。

军艺油画专业毕业后，我更多地注重绘画语言本身和对事物的感受能力，刻意捕捉稍纵即逝的生活场面和自然景象。

于率真与直白中表达我的情感。

多次西北之行，使我对金涛澎湃、浊流宛转的黄土高原有了一种偏爱的情结，或者说是黄河流域亘古至今的醇厚和生命状态的存在形式，给了我直觉式的莫大震撼，找到了传统艺术与现代艺术之间历史的表现空间。

在黄河系列绘画中，色彩的分割、色块的构成、色相的对比，与黄土山峦巍峨盘陀的结构有一种天然的契合，凝重、单纯、热烈的金黄色调所造成的强烈视觉，似乎把民族生命的活力与激情，灿烂五千年的优秀文化，黄土儿女追求向往美好生活的朴实美感都淋漓尽致地表露了出来。

通过点、线、面的组合与厚薄、松紧、浓淡的处理，使画面呈现一种明朗而悠远的节奏。

以音乐般的抒情歌喉，放歌这一片土地与生活在这上面的人民，是我的苦苦追求。

黄土地上辛勤耕耘的“沧桑”与“浑然”，也正是我通往的艺术之路。

在流派纷呈，名家如云的中国画坛，既要坚守自己的情感壁垒，又要在创作实践中的沉淀和过滤中不断醒悟，以高尚的人格和沾满汗水的双手，去迎接属于自己心底的殿堂，这是我的理想。

<<中国油画家聂轰油画作品>>

内容概要

《中国油画家聂轰油画作品》内容为：我生长在海边，受父亲的影响，铸造了我坚定、豪爽、刚毅的人生态度与性格。

1978年作为文艺兵特招入空政歌舞团从事舞台美术工作六年，后又调入八一电影制片厂任美术师至今，但我始终没有放弃对油画艺术的探求。

军艺油画专业毕业后，我更多地注重绘画语言本身和对事物的感受能力，刻意捕捉稍纵即逝的生活场面和自然景象。

于率真与直白中表达我的情感。

多次西北之行，使我对金涛澎湃、浊流宛转的黄土高原有了一种偏爱的情结，或者说是黄河流域亘古至今的醇厚和生命状态的存在形式，给了我直觉式的莫大震撼，找到了传统艺术与现代艺术之间历史的表现空间。

在黄河系列绘画中，色彩的分割、色块的构成、色相的对比，与黄土山峦巍峨盘陀的结构有一种天然的契合，凝重、单纯、热烈的金黄色调所造成的强烈视觉，似乎把民族生命的活力与激情，灿烂五千年的优秀文化，黄土儿女追求向往美好生活的朴实美感都淋漓尽致地表露了出来。

通过点、线、面的组合与厚薄、松紧、浓淡的处理，使画面呈现一种明朗而悠远的节奏。

以音乐般的抒情歌喉，放歌这一片土地与生活在这上面的人民，是我的苦苦追求。

黄土地上辛勤耕耘的“沧桑”与“浑然”，也正是我通往的艺术之路。

<<中国油画家聂轰油画作品>>

作者简介

聂轰，1959年生于青岛，1978年文艺兵特招进空政歌舞团。
毕业于解放军艺术学院美术系油画专业。
现任北京八一电影制片厂高级美术师，中国美术家协会会员、中国舞台美术家协会会员、青岛油画学会艺术顾问、学术艺术委员会副主任、北京油画学会常务理事兼副秘书长、国家二级美术师。

1987年，油画《琴》入选“北京小型油画展”，中国美术馆。
1993年，油画《留不住的春光》入选'93国际艺苑青年美展，国际艺苑美术馆。
1994年，油画《耀眼的阳光》入选“第八届全国美术作品展览”。
1995年，油画《洒满阳光的陕北》入选“中国风景油画作品展览”获金奖，中国美术馆。
1997年，油画《有铜佛的藏器》入选“第二届中国油画静物展”，中国美术馆。
1999年，油画《母亲河》获“庆祝建国五十周年全军美展”优秀奖，军事博物馆。
2000年，在香港MEMORY画廊举办个人油画作品展览。
油画《夕阳下的山丹丹》入选“中国广播影视界第四届全国美展”，中国美术馆。
2001年，油画《青春曲》获“建党八十周年全国美术作品展览”优秀奖（唯一奖），中国美术馆。
2002年，油画《母亲之歌》入选“全军第十届美展”，军事博物馆。
2003年，油画《青春曲》获中国文化部颁发“全国第十二届群星奖”银奖。
2004年，油画《永远的母亲河》在上海参加首届“全军美术作品精品展”。
油画《青春曲》入选
“第十届全国美术作品展览”，广州美术馆。
2005年，油画“民族之魂”入选“永恒的记忆”大型美术作品展览，上海美术馆。
油画《黄河魂》等三幅作品参加“北方的诗学——第二届同路而行油画作品年展”，北京今日美术馆。
2006年，油画《黄河曲》、《黄河古道》参加“北方的诗学——第三届同路而行油画作品年展”，北京画院美术馆。
2007年，油画《民族之魂》入选“建军八十周年全国美术作品展览”，中国美术馆。
油画《民族之魂》参加“《翰墨丹心》——向党的十七大献礼全国美术书画精品展”，军事博物馆。
油画《黄河情》参加北方的诗学——同路而行油画作品展，北京道画廊。
油画《晨曲》、《黄河情》参加美国纽约ARCADIA画廊主办的当代中国大师展。
油画《大黄河》、《阳光下的山丹丹》参加北方的诗学——同路而行第四届油画作品展，中国美术馆。
2008年，油画《晨曲》参加“青岛油画学会首届油画作品展”，青岛美术馆。
油画《OK宝贝》（合作）参加“心系汶川——全国美术作品特展”，军事博物馆。
油画《晨曲》参加“北京油画学会首届油画作品展”，中国美术馆。
2009年，油画《青春曲》参加解放军美术书法研究院首届院展，军事博物馆。
油画《民族之魂》、《黄河魂》参加北京油画协会邀请展。
油画《民族之魂》参加彩韵春潮——北京油画邀请展，中华世纪坛世界艺术馆。

<<中国油画家聂轰油画作品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>