

<<敦煌·隋-中国敦煌壁画全集4(中)>>

图书基本信息

书名：<<敦煌·隋-中国敦煌壁画全集4(中国美术分类全集)>>

13位ISBN编号：9787530541951

10位ISBN编号：7530541951

出版时间：2010-6

出版时间：天津人民美术出版社

作者：段文杰 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

隋代（公元五八——六一八年）是敦煌莫高窟的一个重要兴盛期，现存洞窟七十余个。

窟内壁画内容丰富，风格多样。

既有华美细腻传自中原的「密体」，又有活泼奔放兴于当地的『疏体』，还有来自波斯、中亚的绮丽图案，更有融合中西成一家的新风格。

可以说，敦煌隋代壁画不仅概括反映了早期艺术的遗风，而且为精美绝伦的唐代艺术奠定了基础。

本卷精选了莫高窟隋代壁画两百幅，包括了敦煌初期的经变画、众多的故事画、严谨的建筑画、丰富的人像画、简略的山石花鸟画和灿烂多彩的装饰图案，并特别挑选了一批精彩的细部。

书前有著名敦煌艺术研究专家、敦煌研究院院长段文杰先生的专论一篇，书后有详尽的图版说明。

本卷较为全面地反映了敦煌隋代壁画的艺术成就，既有很高的欣赏价值，又有极强的资料性，适合各方面读者阅赏收藏。

书籍目录

论文融合中西成一家——莫高窟隋代壁画研究：图版飞天萨埵太子本生（一）萨埵太子本生（二）飞天佛与菩萨化生禽榻与飞天供养人与牛车啖子本生供养菩萨佛说法图萨埵饲虎与顺田经变救治病人驼车过桥啖子本生等误射啖子菩萨与飞天洞窟内景法华经变·普门品船人遇难树、石胡商遇盗法华经变·见宝塔品法华经变·普门品与见宝塔品龙王度人婆罗门度人菩萨与飞天金刚力士供养人车马与山林西王母（帝释天妃）东王公（帝释天）飞天降龙说法图藻井图案流水长者救鱼故事药师净土变菩萨授记弟子盒楣图案飞天大头仙人天宫伎乐佛弟子弥勒上生经变维摩诘经变西王母（帝释天妃）东王公（帝释天）飞天须达拏太子本生施衣维摩变与弥勒变连珠纹边饰比丘翼兽连珠边饰连珠纹样宝盖菩萨菩萨藻井图案飞天菩萨菩萨说法图飞天菩萨佛说法图花草藻井图案佛说法图比丘飞天菩萨须达拏本生与萨埵本生婆罗门乞马汲水太子出猎法华经变与萨埵本生太子遇虎一二宝车藻井图案法华经变（部份）法华经变（部份）法华经变（部份）法华经变（部份）涅槃图火化金棺灵鹫山船人遇难观音救火坑难观音救地狱难观音救水难西域商队火宅宝车衣饰图案群鸟听法院落建筑野牛听法飞龙和羽人飞天……
圆版说明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>