

<<吕德全画集>>

图书基本信息

书名：<<吕德全画集>>

13位ISBN编号：9787530541975

10位ISBN编号：7530541978

出版时间：2010-06-01

出版时间：天津人民美术出版社

作者：吕德全 绘

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吕德全画集>>

内容概要

吕德全的花鸟画作品，一幅幅笔墨华滋、清新隽永、田园诗般的佳作，扑面而来的是一种见情见真坦然的感受。

并且，不管是大幅还是小品，无不给人以感情上的震动，并留下与众不同、富有哲理和人文精神的深刻印象。

尽管有的作品篇幅不大，却因神采出众、立意独到而让人不能忘怀。

<<吕德全画集>>

作者简介

吕德全，字磊，又昌圃，号一石。

1941生，辽宁黑山人。

1962年毕业于鲁迅美术学院。

现为渤海大学艺术学院教授、硕士生导师。

吕德全先生对传统绘画有深厚的理解和掌握，特别是对明代徐渭、清代朱耷、近现代吴昌硕、齐白石诸大家艺术精髓了然胸中，兼收并蓄，但却不“食古不化”，更能深入生活，勇于探索，创作出既有传统又有新意、格调清新的花鸟画作品。

尤其值得赞许的是画家在五十年创作实践中，善于总结经验。

通过其《写意花鸟画创作之我见》、《一石·谈艺·片语》等的论述，可以看出画家对“创作与生活”、“大胆落笔与细心收拾”、“修画内功与修画外功夫”以及“人品与画品”等诸多关系的独到见解。

由此可见，画家创作思维活跃、缜密，对生活、对创作充满激情。

正如张仃、杨仁恺、王伯敏等专家评其画说：“吕先生在写意花鸟画创作上，形成了具有浓郁生活气息、独到人文精神和朴实哲理的鲜明风格。

格调高雅、笔墨华滋、大气磅礴、意境深邃，如田园诗般清新隽永。

“为当今画坛所推重。

吕德全的中国画作品为国家文化部、中国美术馆和中国台湾、澳门地区以及新加坡、日本等国家文化机构和友好人士收藏。

出版有《吕德全中国画作品优选》、《吕德全花鸟艺术》等七部专著；并在《美术研究》、《美苑》、《美术大观》等专业学术刊物上发表论文和专介百余篇、中国画作品数百幅。

<<吕德全画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>