

<<人物画技法解析>>

图书基本信息

书名：<<人物画技法解析>>

13位ISBN编号：9787530543313

10位ISBN编号：7530543318

出版时间：2011-5

出版时间：天津人民美术出版社

作者：王根生 绘

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人物画技法解析>>

内容概要

《当代中国画名家技法解析丛书：人物画技法解析》包括：《春风带着海棠吹来》创作步骤，《初春》创作步骤，《江边晚露》创作步骤，《和谐西藏》创作步骤，作品赏析，岁月留痕，天界子民，天真的乡村女孩儿，无题，秋季，细雨，悠然自得夏风里，清晨，达坂城的姑娘，放学后的时间，海棠树，梅花季节等内容。

<<人物画技法解析>>

作者简介

王根生，现为中国美术家协会会员，中国民主同盟盟员，河南省美术家协会工笔画艺委会副主任，河南省书画院专业画家。

1994年获中国首届青年国画家大展新人奖。

1999年《天国之梦》获庆祝建国五十周年美术作品展二等奖。

1999年《前山阳光后山雨》获99澳门回归全国中国画大展金奖。

2001年《朝圣者的聚餐》获全国首届工笔画大展学术奖。

2002年《春寒》获第五届全国工笔画大展学术奖。

2004年《天界子民》获第二届全国人物画大展银奖。

2005年《朝露》获第三届全国中国画邀请展金奖。

<<人物画技法解析>>

书籍目录

一、《春风带着海棠吹来》创作步骤二、《初春》创作步骤三、《江边晚露》创作步骤四、《和谐西藏》创作步骤五、作品赏析岁月留痕天界子民天真的乡村女孩儿无题秋季细雨悠然自得夏风里清晨达坂城的姑娘放学后的时间海棠树梅花季节没有故事的季节晨雾清风吹来的诗飞雪惊艳朝圣者的聚餐

<<人物画技法解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>