

<<中国近现代名家画集>>

图书基本信息

书名：<<中国近现代名家画集>>

13位ISBN编号：9787530543757

10位ISBN编号：753054375X

出版时间：2011-5

出版时间：天津人民美术出版社

作者：沈从斌 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国近现代名家画集>>

### 内容概要

沈从斌富有才智，在艺术上他有自己的想法，在绘画上，他求稳，然后在稳中求趣，稳要有规矩法则，趣可以突破某些法则。

沈从斌近年在这方面作出努力，收获是显著的也是可贵的，在浙江的画家中沈从斌在绘画理趣上的表现是佼佼者。

沈从斌的画，格局来自传统，但气息是现代的，有鲜明的个性。

他在淡定、沉着和开阔的造型、笔墨和章法中，赋予某种幽默和调侃的趣味，抒发出某种自我陶醉的、些许寂寞的情怀，在把我们引进如诗一般境界的同时，又让我们情不自禁地为他的睿智和聪慧所感动。

沈从斌是位很有才华的画家，他的文人画，创造了一种现代人心目中向往的安闲、平静、和谐、适意的山林生活，和现代社会的快节奏、紧张、物质消费、危机防范心态种种弊端形成鲜明的对照。

当然，沈从斌的作品里透露出来的清寂的情境有很大部分只是画家的构想，但是他创造的境界会使观赏者得到片刻的安宁和启发。

这样的作品里精神的向往和心灵的寄托是最最重要的，它们需要观者心平气和地慢慢品味，方能从相对单纯、简括、淡雅的画面后边体会到悠长深远的意味来。

沈从斌取得今日的成绩应是付出多年的努力，成绩得来不易，他在山水画方面下过很大功夫，根基扎实。

因为他在自幼学画的过程中不仅从当代名家巨匠们那里得到指点教益，更从古人名作的临摹学习中，对传统文化精神和古人竞严的技艺有了更深刻的体会。

我从他20世纪90年代所作山水画里感受到他努力通过祖国河山的塑造表现一种博大、雄伟、深厚的精神。

画家在寻求艺术中探索到适合自己的语言和表现图式的时候，在他的作品中就有一种如鱼得水般的轻快与自由。

他的画有一种清润华滋，注重画面美感的风格，从而和别人保持距离。

<<中国近现代名家画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>