

<<当代中国画家（套装共2册）>>

图书基本信息

书名：<<当代中国画家（套装共2册）>>

13位ISBN编号：9787530545720

10位ISBN编号：7530545728

出版时间：2011-9

出版时间：包锦华 天津人民美术出版社 (2011-09出版)

作者：包锦华 绘

页数：38

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国画家（套装共2册）>>

内容概要

包锦华的中国画、油画受到国内外专家的高度赞誉。
“画得霸气，有大家风范，个性化，人格化。”
在中国画坛，国画、油画两者齐头并进，且各领风骚者实为少见。
包锦华是位高产，且苦难缠身的女画家，无论才气和勤奋都堪称一绝。
她的作品有震撼力、感染力，愿她的艺术事业，更绚丽多彩！

<<当代中国画家（套装共2册）>>

作者简介

包锦华，山东蓬莱人。

画家（中国画、油画）、国家一级美术师、教授、中国致公党党员。

自幼随父学习书法，毕业于沈阳鲁迅美术学院，从师郭西河教授和著名画家宋雨桂先生。

1992年-1997年拍过四部电视剧，担任副导演、服装、美术、道具。

1996年广东省中山市纪念孙中山诞辰130周年时与关山月、李宝林、方成、林庸等前辈同台笔绘和表演。

1997年台湾美术馆收藏了包锦华的三幅作品。

1999年7月在中国美术馆举办个人画展，并举办有中国文联党组书记高占祥参加的“包锦华个人画展研讨会”，《人民日报》、《人民日报》海外版、《中国文化报》、《文艺报》、《中国市场报》、《美术》、《东方美术》、辽宁卫视、广东卫视、黑龙江卫视、《辽宁日报》、《黑龙江日报》等分别发表报道“包锦华画展在京举办盛况”。

1998年出版《包锦华画集》，由辽宁美术出版社出版。

2000年8月在俄罗斯第三大博物馆布市博物馆举办个人画展，俄电台、电视台、报社分别报道。两张作品《梦里花落》、《雪梅》被布市博物馆收藏，并给予很高的赞誉。

2001年在哈尔滨师范大学艺术学院举办个人画展，并给研究生作讲座。

2002年在省级以上报纸发表三篇论文：《气乃中国画之命脉》 《郭西河老师和他的画》

《画到深处见真魂》 2003年-2004年在北京通县完成两幅世界最大长度的100米手卷。

墨梅《万姿霜晓》130米×1.05米 红梅《千朵红云》100米×1.05米 2004年中国台湾作家柏杨给包锦华作序，并给予其墨梅作品很高的评价。

2005年赴法国邀请展。

2005年赴德国国家级美术馆举办个展（有一幅作品被收藏）。

2008年由国家画院邀请在哈尔滨禹舜美术馆举办包锦华画展。

展出作品：100幅油画、100幅国画、两幅100米手卷。

作品曾被俄罗斯博物馆、德国博物馆、中国军事博物馆、中国文联、国家画院美术馆、国家统战部、致公党中央委员会收藏。

作品多次参加全国大展，如“全国第八届美展”、“迎奥运中国画大展”、“纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表六十周年画展”、“中、日、韩画展”、“全国青莲展”、“全国扇面大展”、“周总理诞辰100周年美展”等，并有精品集出版和部分作品获奖。

<<当代中国画家（套装共2册）>>

书籍目录

《包锦华国画作品》目录：春游图 一枝清冷月明中 春天 村庄系列 花之无言 敢进地狱之门系列 清梅 云游大青山 永远的玫瑰 小花篮 送别 紫色韵味 迎春 胭脂牡丹 梦里玫瑰 白蔷薇魂 雏菊之 总是繁花似锦 青山在月下无语 境迂 玫瑰 琵琶行 风雨落花 欧洲归来 傲雪 乡音之 满园春风 桃花盛开 听琴 雪输梅花 傲雪 疯狂的失落 红梅 玫瑰盛开 霜晓寒姿（二） 霜晓寒姿（三） 霜晓寒姿（一） 堪折声声 黑色的玫瑰 潮 生命之灵系列 敢进地狱之门系列 秋色（一） 秋色（二） 秋菊赋 畅游 野菊 野菊（局部） 雏菊之二 四季花开 永恒的玫瑰 秋菊 瑟瑟秋风 《包锦华油画作品》

<<当代中国画家（套装共2册）>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<当代中国画家（套装共2册）>>

编辑推荐

《当代中国画家:包锦华(套装共2册)》是由天津人民美术出版社出版。

<<当代中国画家（套装共2册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>