

<<萧朗画草虫>>

图书基本信息

书名：<<萧朗画草虫>>

13位ISBN编号：9787530546260

10位ISBN编号：7530546260

出版时间：2012-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：萧朗 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;萧朗画草虫&gt;&gt;

## 内容概要

在中华民族特有的花鸟画创作中，昆虫是重要的表现题材之一。因画家们多以花草为昆虫配景，故在中国花鸟画术语中称昆虫为草虫。也有单画草虫的，又可别称草虫画。尽管有些草虫，如蝴蝶、天牛、蝉等，往往对花树有害，但其形象、花纹为人们所喜爱。画家们也出于审美感受而常画常新。

要学写意画草虫，可从两个方面入手：一是临摹，一是写生。临摹是学古人或今人的草虫，那只是古人或今人已经加工创作过的艺术形象，虽有借鉴和启发作用，可练习画草虫的基本功，但毕竟是别人概括、夸张、处理过的东西，初学草虫画者并不一定能深刻理解。因此，对于初学者，单靠临摹是不够的，还必须对实物进行写生。通过对实物观察和写生，真正掌握了实际草虫的形态、结构、神意、习性，才能对古今人手下的草虫形象有深刻理解，也才能逐步创造有自己审美个性的草虫形象。

作者这本小册子中的草虫，多是作者青年时代向王雪涛先生学画时的作品，有些是临摹雪涛先生草虫画的心得体会，有些是自己写生的收获，大多是平日随手练习的画稿，均属于不甚经意之作，本来是藏于箱内留待参考的。不料这些画稿被美术社的朋友们发现，并认为可以出版面世送给同好参考。

<<萧朗画草虫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>