

<<麦田绘本馆·没关系呀！>>

图书基本信息

书名：<<麦田绘本馆·没关系呀！>>

13位ISBN编号：9787530549278

10位ISBN编号：7530549278

出版时间：2012-8

出版时间：天津人民美术出版社

作者：【韩】崔琰僖

页数：32

译者：麦田文化

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“小蚂蚁，你真小。

” “没关系呀！”

嘿呦嘿呦，看我力气多大。

” “小刺猬，你刺真多。

” “没关系呀！”

骨碌骨碌，欺负我时我才扎！

” 小主人公提出了许多“刁钻”的问题，但都被身怀绝技的小动物们一一解决了。

因为不管是谁，只要知道自己的强项所在，就能充满自信、不怕困难。

延伸功能 自我认知—— 通过以上环节，家长可以鼓励孩子们客观地认识自己，在发现并勇于面对自身缺点的同时，也要肯定并积极发扬自己的优点。

作者简介

崔琏僖，韩国最具代表性的儿童绘本作家和画家。在韩国，只要是家里有孩子的人，都非常熟悉这个名字。她的作品中总会出现漂亮的角色，他们的表情充满着调皮和幽默感。华丽又强烈的色彩感还会牢牢地吸引住孩子们的注意。

近年来，在yes24，interpark等韩国最大的网上书店，还有韩国各大书店，崔琏僖的作品《没关系呀！

》（2005），《天孩子，地孩子》（2008），《我也行呀！

》（2009），《你是我的奇迹》（2010）等绘本一直都是书店推荐率第一位的畅销书。

2011年，《妈妈发火了》这部作品出版后也仅过了一个星期，销量就飙升到了第一位。

从读者的角度来看，崔琏僖作家的作品不仅受孩子们的欢迎，也很受妈妈们，甚至其他大人的喜爱。

其原因是“觉得崔琏僖作家最能理解我们的心情”。

2007年瑞典国家图书馆受邀作家； 2005年入选博洛尼亚儿童图书展年度画家； 2002年获亚洲插画双年展大奖； 2000年获韩国宝林原创绘本大奖。

媒体关注与评论

“我们都没关系呀！”

”——发现动物们神秘的适应能力；“我也没关系呀！”

”——用明亮的眼睛关注着世界的孩子充满了自信。

可爱又活泼的角色，华丽又协调的色彩让这本书更具有魅力。

每个动物都向着正面，有利于孩子们集中精神。

作者结合了自己细腻的个性化画风和“提高孩子们的自信心和认知能力”这样优秀的主题，就诞生了这本非常“不错（在韩语中，‘没关系’和‘不错’是一个单词）”的作品。

——熊津出版集团 《没关系呀！

》能受到孩子们的喜爱，有三个原因：第一，立体型的主题。

崔琫僖作家作画时重点放在焦点位置，画成立体，而背景是以平面的形式构成，这样可以帮助孩子们集中在一点来看绘画本。

第二，鲜明的色彩。

小孩子是绝对不会错过色彩鲜明的东西。

所以就算只看了一页，它的完成度也是相当高的。

第三，又萌又调皮的孩子们。

出现在崔琫僖作品中的孩子们都是一些拥有开朗的表情，又萌又会撒娇同时又是调皮的孩子们，这很接近现实中孩子的形象。

小孩子们并不是一直都是非常乖的，这种有点调皮的孩子们刚刚好能亲近孩子们。

——韩国教育学家高恩爱教授

编辑推荐

韩国著名绘本作家崔淑僖作品，连续多年居韩国绘本畅销排行榜首位。作品自问世以来，一直雄踞韩国各大书城榜单前列，重点推荐绘本第一位。作品已收录到韩国小学一年级课本。

本书旨在教孩子如何正确认识 and 对待自己的优缺点，树立自信。同时学会接纳别人与自己的不同，发现其他小朋友的优点，与他人和谐相处。

书中的画面色调鲜艳，形象可爱，文字贴近儿童，且十分富有亲和力。

作者运用大量的拟声词与叠词，形象地描绘了各种动物的特征，非常符合儿童的理解习惯，家长可以很轻松地念给孩子听。

崔淑僖本身也是一位母亲，她善于借助色彩亮丽、形象可爱、语言亲切的图画书作品，反映父母与孩子之间的真挚情感；她笔下那些极其生活化的片段，不仅让孩子开怀大笑，也会使家长感受到深深的共鸣。

作者语录：“我认为，人类是具有很多动物性质的综合型的动物。一方面，我希望我们能互相承认对方的特征，建设一个融洽的社会。另一方面，希望孩子们可以对自己的优点更加自信，而不是被束缚在自己的缺点。”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>