

图书基本信息

书名：<<中央美术学院美术馆藏国立北平艺专精品陈列集>>

13位ISBN编号：9787530552872

10位ISBN编号：7530552872

出版时间：2013-4-1

出版时间：中国青年出版社

作者：中央美术学院

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 作者简介

中央美术学院是中华人民共和国教育部直属的唯一一所高等美术学校，于1950年4月由国立北平艺术专科学校与华北大学三部美术系合并成立，毛泽东为学院题名。

北平艺术专科学校的历史可以上溯到1918年由著名教育家蔡元培先生积极倡导下成立的国立北京美术学校，这是中国历史上第一所国立美术教育学府，也是中国现代美术教育的开端；华北大学美术系的前身是1938年创建于延安的“鲁艺”美术系。

徐悲鸿、江丰、吴作人、古元、靳尚谊等著名艺术家先后担任过中央美术学院的院长，胡一川、陈沛、仲秋元、洪波、杨澧、盛扬、丁士中、杨力等先后担任过中央美术学院党委书记。

现任党委书记为高洪同志，现任院长为著名画家、美术史论家潘公凯教授。

中央美术学院现设有造型学院、中国画学院、设计学院、建筑学院、人文学院、城市设计学院六个专业学院，并设有继续教育学院和附属中等美术学校。

学院现有十个本科专业（绘画、中国画、书法、雕塑、艺术设计、美术学、建筑、摄影、动画、工业设计），三个一级学科博士学位授权点（艺术学理论、美术学、设计学）六个一级学科硕士学位授权点（建筑学、城乡规划学、风景园林学、艺术学理论、美术学、设计学）；一个艺术硕士（MFA）专业学位点，2003年获准建立艺术学博士后流动站。

本科专业涵盖了中国画、书法、油画、版画、雕塑、壁画、实验艺术、动画与影像设计、平面设计、产品设计、时装设计、摄影艺术、数码媒体艺术、首饰设计、陶瓷设计、信息设计、空间设计、家居产品设计、工业产品设计、交通工具设计、建筑设计、室内设计、景观设计、美术史论、设计艺术史论、艺术管理、设计管理、文化遗产学、博物馆学、艺术考古、艺术批评、书画鉴定、书画修复等30余个专业方向。

学院每年招收中专生（附中）、专科生（成人教育）、本科生、硕士研究生、博士研究生和各类进修生。

现有在职教职工572人，在校本科生和研究生4700余名和来自十几个国家的留学生百余名。

中央美术学院有条件完好的教室、专业实验工作间（实验室）、图书馆、美术馆、体育馆、多媒体教室等教学设施。

专业实验工作间（实验室）设备齐全，技术含量高，有力地支撑了本院的专业教学和学科建设。

图书馆是目前国内最先进的美术专业图书馆之一，共有图书近40万册。

美术馆藏有珍贵藏品，其中包括明清以来的卷轴画两千多件。

美术馆还定期举办本院师生作品展，承办国内外学术水平较高的美术展览。

此外，体育馆、多媒体教室均能很好地满足各项教学要求。

此外，中央美术学院自行编辑、出版、发行《美术研究》、《世界美术》两本国家一类学术刊物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>