

<<纪伯伦散文诗选>>

图书基本信息

书名：<<纪伯伦散文诗选>>

13位ISBN编号：9787530617144

10位ISBN编号：7530617141

出版时间：1995-09

出版时间：百花文艺出版社

作者：K.J.纪伯伦

页数：532

字数：358000

译者：吴岩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纪伯伦散文诗选>>

内容概要

纪伯伦，黎巴嫩著名作家，一位少有的、既属于阿拉伯民族，又属于世界的文化名人。他同时受到阿拉伯文化和《圣经》的熏染，因此，他的散文诗优美、深刻，文化的宗教气息浓重。

为了准确地反映纪伯伦散文诗独特的艺术风格，本书特约请著名翻译家吴岩重译了纪伯伦六部有代表性的作品，即《散文诗》、《沙与沫》、《先知》、《先知园》、《人子耶稣》、《流浪者》。在这些作品中，作家将自己的感情、思想、梦幻全部融入，幻画出诸如诗人、哲人、先知、耶稣、流浪者等形象。

他充满想象地描绘人生、描绘自然、描绘人们所崇仰的先知、耶稣。

借以传达自己的人生哲学，使作品自始至终都充满着彩笔点染的逻辑思维，给人以智慧，以启迪。

于是，我们仿佛一直待在先知园中聆听，而纪伯伦则用他那魔指在弹拨着我们的心弦。

<<纪伯伦散文诗选>>

书籍目录

散文诗 在神殿门口 启示 灵魂 夜歌 我的灵魂劝导我 我的生日 静默吧, 我的心 夜 在死人的城市里
诗人 名誉 泥土沙与沫 一--三二三先知 船来了 论爱 论婚姻 论孩子 论施舍 论饮食 论工作 论欢乐与
悲哀 论房屋 论衣服 论买卖 论罪与罚 论法律 论自由 论理智与热情 论痛苦 论自知之明先知园人子
耶稣流浪者译者后记

<<纪伯伦散文诗选>>

章节摘录

阿尔穆斯塔法，上帝特选者和众人爱戴者，当代的中天丽日，在蒂奇丽茵之月，亦即记忆之月，回到了他的诞生之岛。

他的船快要到达港口时，他站在船头上，他的水手围在他的左右。

他的心里有一种还乡之感。

他开口了，他的嗓音里有大海的涛声，他说道：“瞧啊，这是我们诞生的小岛。甚至在这儿，大地也以一支歌和一个谜使我们起伏翻腾；一支上升天空的歌，一个沉人大地的谜；天地之间，除了我们的热情，还有什么可以传送这歌、解答这谜的呢？”

“大海再一次容许我们登上这些海岸。

我们不过是大海波涛中的另一种波涛罢了。

大海派我们来发出海涛的声音，我们若不是在石头和砂子上打破我们的内心的平衡对称，我们又怎么发得出涛声呢？”

“因为这是水手和大海的规律：如果你要自由，你就非变成雾霭不可。

那无形的，永远寻求着形，一如无数星云之要变为众多的太阳和月亮；我们曾经广为寻求，而今又回到这小岛，这坚硬的沃土，我们必须重新变为雾霭，探究起源。

除却要碎为热情与自由的，还有什么将存在下去并且攀登高峰呢？”

“我们行将永远寻求海岸，使我们得以唱歌而又被人谛听。

然而，在没有耳朵谛听的地方，汹涌澎湃的波浪，又是怎么个情况呢？”

正是我们内心里那未被人听见的歌，培育了我们的更为深沉的哀愁。

然而也是那未被人听见的歌，塑造我们的灵魂成形，模制我们的命运。

“他的一个水手随即站出来，说道：“夫子，你把我们的憧憬导向这个海港，你瞧，我们进港了。

然而还是在讲哀愁，讲将要破碎的心。

“阿尔穆斯塔法答复他道：“难道我没有讲到自由，没有讲到雾霭是我们更大的自由？”

然而，我是在痛苦之中到我诞生的小岛来朝觐的，就像一个被杀者的鬼魂来跪在那些杀人者的面前一样。

“另一个水手说道：“瞧那海塘上的人群。

他们在沉默里预言了你的到来，甚至预言了你到达的日子和时辰；他们出于爱的需求，从他们的田野里和葡萄园里聚拢来等候你。

“阿尔穆斯塔法遥望人群，心中惦记着人群的渴望，他默默无言。

.....

<<纪伯伦散文诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>