

<<中国文学发展史（上下）>>

图书基本信息

书名：<<中国文学发展史（上下）>>

13位ISBN编号：9787530627501

10位ISBN编号：7530627503

出版时间：1999-2-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：刘大杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文学发展史（上下）>>

内容概要

中国文学发展史，是中国文化发展史中的一部分，也可以说是最精彩的一部分。在文学史的叙述上，你必得抛弃自己的好恶偏见，依着已成的事实，加以说明。那些作家与作品，无论你怎么厌恶，是如何僵化，他们在当时能那么兴隆的发展起来，自必有他发展的根源环境，存在的理由和价值。

<<中国文学发展史(上下)>>

书籍目录

- 1、 自序
- 2、 上卷
- 3、 第一章 殷商社会与巫术文学
- 4、 一 卜辞中的古代社会与原始文学的状况
- 5、 二 《周易》与巫术文学
- 6、 第二章 周诗发展的趋势
- 7、 一 《诗经》时代的社会形态
- 8、 二 《诗经》与乐舞的关系
- 9、 三 宗教诗的产生
- 10、 四 宗教诗的演进
- 11、 五 社会诗的产生
- 12、 六 抒情诗
- 13、 七 余论
- 14、 第三章 诗的衰落与散文的勃兴
- 15、 一 散文兴起的原因
- 16、 二 历史散文
- 17、 三 哲理散文
- 18、 第四章 南方的新兴文学
- 19、 一 《楚辞》的产生及其特质
- 20、 二 《九歌》

<<中国文学发展史（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>