

<<里尔克散文选>>

图书基本信息

书名：<<里尔克散文选>>

13位ISBN编号：9787530631362

10位ISBN编号：7530631365

出版时间：2005-05

出版时间：百花文艺出版社

作者：里尔克

页数：399

字数：275000

译者：绿原,钱春绮,张黎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<里尔克散文选>>

内容概要

里尔克是伟大的神学诗人，而他散文也带有诗性的特征，本书收录了里尔克最重要的散文和随笔，分为四个部分，即美术评论、文学评论和书评、随笔和散文诗以及部分书简。如果说里尔克的诗歌是晦涩难懂的，那么他的散文和随笔，或许能使我们更清晰地了解他对于美和艺术的看法，以及对于上帝（存在）的沉思。

<<里尔克散文选>>

书籍目录

告别里尔克美术评论 奥古斯特·罗丹 第一部 第二部 《沃尔普斯维德画派》导言 论风景 论艺术 乔凡尼·塞冈蒂尼 印象派画家 近代俄国艺术的努力方向 米卓，巴尔图什的四十幅画序言文学评论 书评 莫里斯·梅特林克 《流浪人》：歌德诗作的思路与意义 赫尔曼：黑塞《午夜后一小时》 里夏德·肖卡尔《诗选》 论述文艺复兴的新书 托马斯·曼的《布登勃洛克一家》 赫尔曼·邦克《旧房子》 雷温特洛夫伯爵夫人弗朗 齐斯卡《爱伦·奥勒斯节尔涅》 玛丽安娜·阿尔科福拉多修女的五封信 《儿童的世纪》随笔 散文诗 马尔泰·劳里兹·布里格手记（选择） 初到巴黎 施舍不眠之夜 可怕的寂静 学习观看 脸 市立医院书筒编后记

<<里尔克散文选>>

章节摘录

我可曾说过？

我在学习观看。

是的，我刚开始。

进行得还不顺利。

但我要充分利用我的时间。

举例来说，我还从没意识到，天下有多少张脸。

有许许多多的人，可有更多更多的脸，因为每个人有好几张。

有些人，成年挂着一张脸，当然它会用旧，会变脏，会起皱，像旅途中戴过的手套一样会撑大。

这是些节省、俭朴的人；他们从不换脸，他们一次也没让它洗过。

他们认为，这张脸就够好了，谁能使他们相信和它相反的脸呢？

他们要是有几张脸，他们用另外几张干什么呢？

当然就成问题了。

他们把它们保存起来。

他们的孩子们会上用它们。

可也会发生这样的事，他们的狗会戴着它们走出去。

为什么不呢？

脸总是脸。

另一些人换他们的脸，快得令人毛骨悚然，一张接一张，把它们换破了。

首先，他们觉得，他们有换不完的脸；可他们刚刚四十岁，就已换到最后一张了。

它当然难免要倒霉。

他们不习惯爱护脸，他们最后一张戴了七八天，就有窟窿，许多地方薄得像纸，渐渐露出衬底来，算不得脸了，他们还戴着它到处跑。

可是那个女人，女人：她倾身向前，用双手蒙住脸，完全在沉思。

这是在田野圣母街的拐角。

我一看见她，就开始轻轻地走着。

穷人在思考，是不应该打扰的。

也许他们会想起什么主意来。

这条街太空了，它的空虚使人闷得慌，便把我的步子从脚底拖了出来，用它呱嗒呱嗒到处走，走来走去，好像穿着木屐。

那女人吓了一跳，忙抽身坐了起来，抽得太快，太猛，以致脸还留在双手中。

我能看见它还搁在那儿，它的空洞的形式。

我使了说不出的劲儿，才能同这双手待在一起，不去瞧从它们中撕出来的那一切。

我心惊胆战地从里面看见一张脸，可我更加害怕那个没有脸的受伤的光头。

.....

<<里尔克散文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>