

<<建筑:不可抗拒的艺术(上、下)>>

图书基本信息

书名：<<建筑:不可抗拒的艺术(上、下)>>

13位ISBN编号：9787530632642

10位ISBN编号：7530632647

出版时间：2002-1-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：赵鑫珊

页数：784

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑:不可抗拒的艺术(上、下)>>

### 内容概要

作者关于建筑的第一部著作《建筑是首哲理诗》，获得了巨大反响，其意犹未尽，一发而不可收，以更大的激情继续研究、探索建筑文化，并考察了日本、俄罗斯等国的建筑，创作了本书。

本书的书名包含了两层意义：建筑是不可抗拒的，这是个建筑哲学命题；建筑是艺术，这是个建筑美学命题。

作者正是从建筑哲学和建筑美学的视点解读世界建筑艺术。

其最大的特点是视野开阔，标新立异，情智俱佳，图文并茂，是赵鑫珊的代表作。

作者的观点，对于正在进行建设的当代中国，对于形成中国当代建筑的风格，有着一定的现实意义。

。

<<建筑:不可抗拒的艺术(上、下)>>

作者简介

赵鑫珊，早年毕业于北大。  
现为教授，作家。

出版过36本书，最近3要理《人类文明的功过》、《人类文明之旅》、《人脑·人欲·都市》。  
每本书书都有个“人”字。

每写一本书都是对人类文明之旅的目的、意义和结构的一次苦闷的叩问，没有最后的、一了百了的答案。  
所

<<建筑:不可抗拒的艺术(上、下)>>

书籍目录

上册

题记十一则

序

一 什么是建筑哲学家或建筑思想家？

二 右脑半球与建筑

三 建筑语言五种不同的句子

下册

一 和脑·汉脑·洋脑

二 凝固的俄罗斯民族魂

三 建筑语言有极限吗？

后记

主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>