

<<富士山下的匆匆岁月>>

图书基本信息

书名：<<富士山下的匆匆岁月>>

13位ISBN编号：9787530637876

10位ISBN编号：7530637878

出版时间：2004-3

出版时间：百花文艺出版社

作者：张龙林

页数：202

字数：151000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<富士山下的匆匆岁月>>

### 内容概要

关于日本的书籍或学术或消遣已是洋洋大观，这本类似读书散论的小册子记载了作者在认识日本历史文化过程中的一些体会。

## <<富士山下的匆匆岁月>>

### 书籍目录

上编 岛国心态与岛国文化 一、敬畏大自然：火山、地震和台风活动非常活跃，除森林和海洋外，其他资源极度贫乏。

人们在书信中必谈季节和景色。

二、“我是谁”？

日本人到今天还没有弄明白他们的祖先来自何方，这是日本历史文化中一个有趣的现象。

是徐福吗？

周总理看后仰天大笑，不予评论。

三、日本国名的历史演变：当中国皇帝问“日本”是什么意思时，答曰就是太阳升起的地方。

四、日本人的姓名：姓是获得他人尊重的名片，一旦姓氏遭到侮辱，不惜兵戎相见甚至以身殉名。

五、点头哈腰的日本人：日本人鞠躬有三种不同的方式，倾斜度越大，表示出来的敬意越深厚、越真诚。

六、输不起的民族：从日本的茶室和切腹自杀的三岛由纪夫说开去 七、儒学与日本：早期的儒学并没有触动日本民族的心理特征，在很大程度上只不过是一种贵族文化。

但无论如何，如今儒学的基本精神已经深入到日本社会的各个角落。

八、性色日本：许多人不明白，为什么同处儒家文化圈，日本人对于性的随便甚至畸形的态度究竟是怎么回事？

九、有洁癖的民族：与配方的“天体浴场”相比，日本的温泉室是封闭的。

一个开放而另一个内敛，但都有与自然充分交合的意蕴。

一位生物学教授在研究中发现，日本的蜜蜂比西欧的蜜蜂更爱清洁。

十、独特的“筷子文化”：一半为了吃，一半为了看，在不同的季节选用不同颜色、形状、质地相匹配的容器，在美味以外还强调视觉上的愉悦享受。

十一、在空寂与闲寂之间：日本人有三个心。

第一是口头上的，这一眼就可以看出“心”。

第二是只在亲密朋友之间互相敞开的内心的“心”。

但是还有一个，那就是在它们的后面，对任何人都不说的只属于自己内心的“心”。

这其实就是日本文化中的“道”。

……中编 菊花与刀：日本民族的武士道精神下编 从一衣带水到无尽的伤痛

<<富士山下的匆匆岁月>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>