

<<外国装饰纹样图典>>

图书基本信息

书名：<<外国装饰纹样图典>>

13位ISBN编号：9787530641675

10位ISBN编号：7530641670

出版时间：2005-5

出版时间：百花文艺出版社

作者：刘秋霖

页数：499

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国装饰纹样图典>>

内容概要

自欧洲中世纪以来，荷兰的装饰艺术已经渗透到群众生活的各个方面。手工艺者直接或间接影响了以后发展起来的，占欧洲美术史重要地位的“荷兰画派”。也许工艺技术和艺术的区别在于，前者着重实用与重复，后者在于审美与创造。当这审美眼力不断提高，工艺技艺和构思才能引导艺术家创造出他们所向往的美的境界。从这一点上来说，装饰图案既能体现最初的手工艺者的技能，又融会了以后的设计者们的智慧。留心了这些年，积累起来很多这些“小物件”，特别挑选出来带有欧洲风俗人情的一些图案装饰，介绍给国内的爱好者们。或许算不上什么抛砖引玉，希望读者可以从中体会它们装饰性很强的特点，并且展开创作的独立性。

<<外国装饰纹样图典>>

书籍目录

装饰纹样器物组合园林花卉动物园林人物装饰

<<外国装饰纹样图典>>

章节摘录

插图

<<外国装饰纹样图典>>

编辑推荐

自欧洲中世纪以来，荷兰的装饰艺术已经渗透到群众生活的各个方面。本书就特别挑选了一些带有欧洲风俗人情的图案装饰，它们既体现了最初的手工艺者的技能，又融会了以后的设计者们的智慧，既可为图形设计人员提供参考借鉴，也可为普通读者欣赏。

<<外国装饰纹样图典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>