

<<民俗文书收藏趣谈>>

图书基本信息

书名：<<民俗文书收藏趣谈>>

13位ISBN编号：9787530643754

10位ISBN编号：7530643754

出版时间：2006-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：佟鸿举

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民俗文书收藏趣谈>>

内容概要

本书从婚俗文书、丧俗文书、寿俗文书、游艺民俗、社会生活等几方面入手，向同好详细介绍我收藏的部分民俗文书。

本书中所选的民俗文书，有婚丧寿喜、人生礼俗、社会交往等民俗活动中的记录民俗过程的礼仪性、契约性文书，如合婚帖、请婚帖、允婚帖、各式婚书、讣闻、讣告、红白事礼单、金兰谱等；也有反映社会生活特殊制度民俗的功牌、执照、监照等文书。

这本书不是一本民俗研究的学术专著，只是利用笔者现有的部分藏品，以北京及华北地区的汉族民俗活动为落脚点，从老北京礼俗出发，兼涉满族礼俗文化的特点，尽量梳理每件文书背后的民俗事项和历史故事。

民俗文书包罗万象，我只是选取部分种类的汉文文书为广大收藏爱好者提供可能的参考。

其中涉及各时代经济活动的契约文书、与宗教有关的信仰民俗文书在本书中都没有选录。

还有大量用少数民族文字完成的民俗文书，也不是本书的重点。

民俗本是生活行程的历史积淀，又不可避免地随着历史的发展而新陈代谢。

我们无法让时光倒转，消逝的风俗对今人犹如童年的梦，遥远而不再现。

正如人类天生有追根溯源的特性一样，对民俗也有自发的怀旧情结，尤其在高速运转的现代社会，当人们为转瞬即逝的现象而眼花缭乱的时候，更期待从旧日某些风情中获得心理的慰藉。

这一景象不仅使民俗成为新世纪文化的重要资源，也给社会史的研究带来新的视野和挑战。

随着现代化意义的不断更新和拓展，人们对传统文化的认识也在不断地升华之中，民俗文书以及其所包含着丰富的文化因素正在被愈来愈多的人们所注意，并且会被众多的研究者视为传统文化的重要组成部分而加以研究。

<<民俗文书收藏趣谈>>

作者简介

佟鸿举，男，1970年出生，满族，硕士。
曾认真读完小学、中学。
大学所学为史学，毕业后本想对口就业，却未能如愿。

学校、报社、电视台、博物馆不同单位给我提供了充分锻练空间，生活的碰撞丰富了我的阅历，社会大学完成了我第二学位。
大学毕业后，被分配到呼和浩特市晚

<<民俗文书收藏趣谈>>

书籍目录

序前言第一章 婚俗文书收藏举要 一、婚俗略说 二、合婚文书 三、请婚帖 四、允婚帖 五、行聘礼帖 六、课书 七、请全福人帖 八、礼簿 九、各式婚书拾趣 十、婚俗文书常用词语赏析第二章 记录人生背后辉煌的丧俗文书 一、讣告 二、哀启 三、引状 四、诔文 五、祭文 六、墓地图 七、扫墓仪规 八、白事礼单 九、丧俗文书中关于死的别称第三章 寿俗文书 一、民间的祝寿习俗 二、《赵母佟太夫人七旬晋九寿征录》 三、贺寿诗笺 四、寿俗文书中常用吉语第四章 同心之言，其臭如兰——金兰谱 一、何为金兰谱 二、义结金兰的习俗 三、金兰谱的特征 四、金兰谱的序文 五、金兰谱中的历史典故 六、金兰谱中的关帝崇拜第五章 社会生活的真实写照 一、家族的记忆——功牌 二、修谱习俗与修谱传单 三、卖官鬻爵风气的凭证——执照和监照 四、官僚遗风——请安折 五、旌表风俗的最后见证——天津《贾王氏清芬录》 六、商业民俗的特殊记录——当票第六章 游艺民俗的留存 一、试看图中梅黑黑，自然门外草青青——《九九消寒图》 二、升官图第七章 历书的收藏 一、历书名词解释后记

<<民俗文书收藏趣谈>>

章节摘录

插图

<<民俗文书收藏趣谈>>

编辑推荐

本书从婚俗文书、丧俗文书、寿俗文书、游艺民俗、社会生活等几方面入手，向同好详细介绍作者收藏的部分民俗文书。

书中所选的民俗文书，有婚丧寿喜、人生礼俗、社会交往等民俗活动中的记录民俗过程的礼仪性、契约性文书，也有反映社会生活特殊制度民俗的功牌、执照、监照等文书。

本书具有一定的价值，为广大收藏爱好者提供相关的参考。

<<民俗文书收藏趣谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>