

<<我的写作生涯>>

图书基本信息

书名：<<我的写作生涯>>

13位ISBN编号：9787530644058

10位ISBN编号：753064405X

出版时间：2006-3

出版时间：百花文艺出版社

作者：巴金

页数：541

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的写作生涯>>

内容概要

为了缅怀巴金先生，更好的理解他的创作了思想历程，出版社决定重版这本书。根据出版者的建议，现将书名改为《我的写作生涯》，我们还简单调整了一下篇目，主要是删去了原书附录中所收的扬风等人的三篇文章，调换了正文中个别文章，并增补了《巴金全集》和《巴金译文全集》的两组“代跋”在《随想录》写作完成之后，巴金先生的主要精力是在编辑这两套全集上，在他为这两个全集所写下的“代跋”中，回顾了自己一生走过的道路，总结了自己的创作得失，这是研究他创作的极其珍贵的资料，理应收入本书。

本书共分三辑：第一辑“生活与创作”收录了巴金回忆自己生活创作和部分阐述自己思想的文章三十九篇；第二辑“文坛交游”收录了巴金与其他作家交游往来的回忆文章十四篇；第三辑“文艺杂论”是有关作家文艺思想的文章十六篇。

<<我的写作生涯>>

书籍目录

代前言：一点记忆一点感想——悼念巴金先生第一辑 生活与创作最初的回忆家庭的环境信仰与活动小小的经验纪念我的哥哥节录海行一月十五日狭的笼到了法国巴黎我底眼泪写作生活底回顾节录谈《新生》及其它关于《激流》节录关于《海底梦》节录给E.G《爱情的三部曲》总序关于《神·鬼·人》短筒在广州在轰炸中过的日子桂林的受难关于《火》关于《龙·虎·狗》节录谈谈《第四病室》知识分子衷心的祝贺怀念萧珊十年一梦《随想录》总序重来马赛探索访问广岛与意大利留学生玛尔格丽达谈自己的创作和木下顺二的谈话《序跋集》序三访巴黎和日本《朝日新闻》驻上海特派员田所的谈话“干扰”文学生活五十年《巴金全集》代跋——致树基最后的话《巴金译文全集》序《巴金译文全集》代跋——致树基告别读者第二辑 文坛交游纪念一个友人写给彦兄纪念终一兄怀蠡兄忆鲁迅先生鲁迅先生就是这样的一个人靳以逝世二十周年衷心感谢他关于丽尼同志纪念雪峰怀念老舍同志悼念茅盾同志怀念方令孺大姐怀念马大哥怀念从文怀念曹禺怀念振铎第三辑 文艺杂论灵魂的呼号我希望能够不再提笔雄壮的景象关于小说中人物描写的意见给法国明兴礼博士的信节录谈我的散文谈我的短篇小说作家的勇气和责任心文学的作用探索之三给《复仇及其它短篇小说》法译者的一封信灌输和宣传探索之五《探索集》后记祝《萌芽》复刊致《十月》一封回信《巴金写作生涯》编后记编后记

<<我的写作生涯>>

章节摘录

“这孩子本来是给你的弟妇的，因为怕她不会好好待他，所以如今送给你。”
这是母亲在她的梦里听见的“送子娘娘”的说话，每当晴明的午后母亲在她的那间屋子里做着针线时，她常常对着我们弟兄姊妹或者还有女佣在场叙说这个奇怪的梦。

P3 “第二天就把你生下来了。”

母亲说着这话时，就抬起她的圆圆脸，用那爱怜横溢的眼光看我，我那时站在她的身边。

“却想不到是一个这样淘气的孩子！”

母亲微微一笑，我们也都微笑。

母亲是爱我的。

虽然她有时候笑着说我是淘气的孩子，可是她从没有骂过我。

她使我在温柔和平的空气里度过了我的幼年时代。

一张温和的圆圆脸，被刨花水抿得光滑的头发，常常带着微笑的嘴。

淡青色湖绉滚宽边的大袖短袄，没有领。

我每次回溯到我的最远的过去，我的头脑里就浮现了母亲的面颜。

我的最初的回忆是不能够和母亲分离开的。

我尤其不能够忘掉的是母亲的温柔的声音。

P4

<<我的写作生涯>>

编辑推荐

《我的写作生涯》共分三辑，分别收录了巴金对自己生活创作的回忆，自己的文学思想，与其他作家交游往来的回忆文章，以及有关作家的文艺思想等等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>