

<<别了，我的书>>

图书基本信息

书名：<<别了，我的书>>

13位ISBN编号：9787530645130

10位ISBN编号：7530645137

出版时间：2006-9

出版时间：百花文艺出版社

作者：大江健三郎

页数：289

字数：270000

译者：许金龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<别了，我的书>>

内容概要

这是日本著名作家、诺贝尔文学奖得主大江健三郎的最新长篇小说。

小说主人公长江古义人以大江本人为原型，是一位有着国际声誉的作家，他多年未联系的好友、建筑师椿繁，突然从美国回到日本，带回来一个秘密计划，试图以一种近乎疯狂的行动，来唤醒人们对于人类社会发展进程中的暴力倾向的反思。

椿繁试图将古义人也拉入计划中，古义人对此很是矛盾。

这是一部充满忧患意识的作品，日本国内的军国主义思潮，以及“9/11”之后、以恐怖主义和反恐的名义泛滥全球的暴力，成为这部作品产生的现实背景，作家借作品表达了他对此的深重忧虑。

小说出版后，在日本引起了强烈反响，著名作家岛田雅彦在《朝日新闻》上撰文指出，这部小说无异于“投向当今社会的炸弹”。

《读卖新闻》称赞大江健三郎敢于用自己的“愚行”直面混沌的世界，在对恐怖事件的不安成为“日常化”的今天，这部小说显得意义深远。

文学评论家、东京大学教授沼野充义更是将这部作品誉为“大江文学精彩的总决算”。

这是该书的第一个外文译本。

<<别了，我的书>>

作者简介

大江健三郎，日本小说家。

1954年考入东京大学文科，两年后转入法文科，在萨特哲学和欧美现代小说的影响下开始从事文学创作。

上世纪60年代起，其创作进入鼎盛期，重要作品有长篇小说《个人的体验》、《万延元年的Football》、《洪水涌上我的灵魂》、《倾听雨树的女人们》等，近著《愁容童子》、《别了，我的书》等。

1994年，由于他的作品“通过诗意的想象力，创造出一个把现实和神话紧密凝缩在一起的想象世界，描绘出现代的芸芸众生相，给人们带来了冲击”，而获得了诺贝尔文学奖。

<<别了，我的书>>

书籍目录

第一部 宁愿听到老人的愚行 序章 看呀！

他们回来了 第一章 “小老头”之家 第二章 阅读艾略特的方法 第三章 回到三岛问题上来 第四章 被摄像机所撩拨 第二部分 死者们的交流用火进行 第五章 暧昧的软禁 第六章 三岛=冯·佐恩计划 第七章 在狗和狼之间 第八章 鲁滨逊小说 第九章 突如其来虎头蛇尾（一） 第十章 突如其来虎头蛇尾（二） 第三部 我们必须静静地、静静地开始行动 第十一章 “进行破坏”的教育 第十二章 怪异之处处于优势 第十三章 “小老头”之家被爆破 第十四章 “奇怪的二人组合”之合作 终章 “征候”

<<别了，我的书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>