

<<钱钟书与近代学人>>

图书基本信息

书名：<<钱钟书与近代学人>>

13位ISBN编号：9787530646427

10位ISBN编号：7530646427

出版时间：2007-1

出版时间：天津百花文艺

作者：李洪岩

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<钱钟书与近代学人>>

### 内容概要

不错，钱钟书是学人，而且是独领风骚的大学人。  
钱先生的学问，堪称博大精深。  
时贤以此障眼，一味侈谈什么钱先生记忆力出众、阅读量惊人等等。  
应当说，这些全是事实，但毕竟属于迹之粗而论之浅者。  
钱氏学问，固大固精固深，但学问再大，在他看来，亦属记诵之事，糟粕而已。  
比起他的聪明，学问不过是沉淀的渣滓，至多位居第二。  
盖学问有魂也有魄：才情是魂，记诵是魄；气韵风致是魂，词藻材料是魄。  
真正的学问，精微而无形，神托于秋毫之末，而大宇宙之总。  
引多少书云云，了不起，但不是最了不起。  
人之读书向学，原为悟道明理。  
盖道之既悟而理之既明，则凡所天下之读物，凡所积累之知识，均可如梯之既上、阶之已迈，不妨舍筏登岸、过河拆桥，弃如敝屣。  
古圣人甚至说：“朝闻道，夕死可矣。”  
所以，钱氏虽有学问，但由于他的艺术本体观“作怪”，最重看的，却不是学问，而别有所在，所谓“糟粕所传非粹美，丹青难写是精神”也。  
钱氏最看重的，正是那“丹青难写”的“精神”。  
这种“精神”正是一种“艺术境界”，亦即“钱氏精神”。

## &lt;&lt;钱钟书与近代学人&gt;&gt;

## 书籍目录

上篇第一章 钱鍾书和他的父亲一 钱基博其人二 童年时光不寻常三 超越钱基博第二章 清华师友间一 罗家伦慧眼识英雄二 清华杂俎三 钱鍾书与叶公超四 钱鍾书与张申府五 与杨绛恋爱结婚第三章 钱鍾书与吴宓一 吴宓其人二 钱、吴之“和”三 文字因缘四 钱、吴之“异”第四章 光华大学一讲师第五章 留学时期的交往一 伦敦：钱鍾书与向达二 巴黎：钱鍾书与许思园三 寄稿：钱鍾书与朱光潜第六章 归国复湘行一 钱鍾书与冒效鲁二 在西南联大三 湘行：由上海到蓝田第七章 湘西穷山中一 所谓“国师”二 在国师的生活与交往第八章 海上鸿爪一 正是淞滨鱼烂时二 老辈视他为敌国三 沪上新雨连旧雨四 出访台湾与暨大任教第九章 关于《围城》一 出版与反响一 “学人小说”驳议三 坐在钟摆上的人第十章 五十年代一 迁居北京二 与卢弼的文字因缘中篇第十一章《石语》：钱鍾书与陈衍第十二章 钱鍾书与陈寅恪一 “中体西用”与“融化中西”二 “诗史互证”与“史蕴诗心”三 “自由思想”与“优美文学”四 “文学家”与“史学家”第十三章 钱鍾书与张荫麟一 张荫麟其人二 南能北秀忝并称三 历史学也是一门艺术下篇第十四章 从文本角度看一 小引二 词与史三 史文：事义文三维结构第十五章 文学化的史书一 词章家法二 小说家法第十六章 反文学的史理一 基本原则二 史文规则第十七章 主客交融下的史文一 诗的转向二 客观主义的失落三 史学的客观性附记

## <<钱钟书与近代学人>>

### 编辑推荐

不错，钱钟书是学人，而且是独领风骚的大学人。  
钱先生的学问，堪称博大精深。  
时贤以此障眼，一味侈谈什么钱先生记忆力出众、阅读量惊人等等。  
应当说，这些全是事实，但毕竟属于迹之粗而论之浅者。  
钱氏学问，固大固精固深，但学问再大，在他看来，亦属记诵之事，糟粕而已。  
比起他的聪明，学问不过是沉淀的渣滓，至多位居第二。  
盖学问有魂也有魄：才情是魂，记诵是魄；气韵风致是魂，词藻材料是魄。  
真正的学问，精微而无形，神托于秋毫之末，而大宇宙之总。  
引多少书云云，了不起，但不是最了不起。  
人之读书向学，原为悟道明理。  
盖道之既悟而理之既明，则凡所天下之读物，凡所积累之知识，均可如梯之既上、阶之已迈，不妨舍筏登岸、过河拆桥，弃如敝屣。  
古圣人甚至说：“朝闻道，夕死可矣。”  
所以，钱氏虽有学问，但由于他的艺术本体观“作怪”，最重看的，却不是学问，而别有所在，所谓“糟粕所传非粹美，丹青难写是精神”也。  
钱氏最看重的，正是那“丹青难写”的“精神”。  
这种“精神”正是一种“艺术境界”，亦即“钱氏精神”。

<<钱钟书与近代学人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>