

<<美丑缘>>

图书基本信息

书名：<<美丑缘>>

13位ISBN编号：9787530646892

10位ISBN编号：7530646893

出版时间：2007-5

出版时间：百花文艺

作者：吴冠中

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美丑缘>>

内容概要

吴冠中，江苏省宜兴县（今宜兴市）人。
1942年毕业于国立艺术专科学校，任国立重庆大学助教，后考取公费留学，1947年至1950年在巴黎国立高级美术学校进修油画。
1950年秋返国后曾任教于中央美术学院、清华大学、北京艺术学院及中央工艺美术学院。
吴冠中终生致力于油画民族化及中国画现代化之探索。
其个展曾在国内10余主要城市及新加坡国家博物院、美国底特律等四家博物馆、大英博物馆、巴黎国立塞纽奇博物馆、日本西武等画廊举行。
获1990年法国文化部最高文艺勋位及1993年巴黎市金勋章。
国内外已出版画集约40余种，文集10余种。
吴冠中现任全国文联荣誉委员。
其画风独特，成就卓著，是当代中国具有国际声誉的杰出艺术家、教育家，其影响深远。
本书为他的散文随笔集作。
吴冠中的画综合了西画与中国画之精髓，用笔简练，后期作品常喜以点、线造形，创自己独解，诠释自然之美，人生喻其中，竟如他艰辛磨难的经历，寻味良久……而其文章也育人，朴实无做作，可看，所得甚多。

<<美丑缘>>

作者简介

吴冠中（1919 - ）江苏省宜兴县（今宜兴市）人。
1942年毕业于国立艺术专科学校，任国立重庆大学助教，后考取公费留学，1947年至1950年在巴黎国立高级美术学校进修油画。
1950年秋返国后曾任教于中央美术学院、清华大学、北京艺术学院及中央工艺美术学院。
吴冠中终生致力于油画民族化及中国画现代化之探索。
其个展曾在国内10余主要城市及新加坡国家博物院、美国底特律等四家博物馆、大英博物馆、巴黎国立塞纽奇博物馆、日本西武等画廊举行。
获1990年法国文化部最高文艺勋位及1993年巴黎市金勋章。
国内外已出版画集约40余种，文集10余种。
吴冠中现任全国文联荣誉委员。
其画风独特，成就卓著，是当代中国具有国际声誉的杰出艺术家、教育家，其影响深远。

<<美丑缘>>

书籍目录

自序说逸品艺术断想看戏孤陋寡闻与土生土长艺与技戏曲的困惑我看法一画之法与万点恶墨说树思想者的迷惘形象突破观念书画一家亲喜看朱德群新作疾风劲草说王怀日本主义彩色的轨迹画里阴晴扑朔迷离意境美笔墨等于零人之裸谁家粉本曲花枣冰雪残荷月巴瘦之间发与秃错觉雪题自己的画狂人杂记忆母校科班歧途点石成金家家娃娃皆天才汗与雪爷爷奶奶再见天坛梨园早市纳凉风景清华园调色板惶恐家居杂记(二则)南行杂感希望一幅画的故事关于随笔天险无通途赵燕侠与海派剪不断，五十年又见巴黎北欧行吴大羽

<<美丑缘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>