

<<百年美文女性情感卷（上中下）>>

图书基本信息

书名：<<百年美文女性情感卷（上中下）>>

13位ISBN编号：9787530648155

10位ISBN编号：7530648152

出版时间：2008-4

出版时间：百花文艺出版社

作者：季羨林 编

页数：589

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百年美文女性情感卷（上中下）>>

内容概要

《百年美文（1900-2000）：女性情感卷》（上中下）讲述了所谓美文，即指那些不仅诉诸读者之理智，且足以打动读者之心灵的篇章。

美文的精髓在于“真情”二字，这二字也可以分开来讲：真，就是真实，不能像小说那样虚构幻造；情，就是要有抒情的成分，且感情真挚。

美的散文往往写的是身边的琐事，古今中外有许多这样的名篇。

我所说的身边琐事，范围极广，人生旅途中的所历所感，无不包容于其中。

在我们这个林林总总的花花世界上，遍地潜伏着蓬勃的生命，随处活动着熙攘的人群，撷取其中一颦一笑，写出那些美好的、悲哀的、能拨动人们心弦的事物，这样的文章能净化我们的感情，陶冶我们的性灵，小中有大，小中见大，平凡之中见真理，琐细之中见精神。

<<百年美文女性情感卷(上中下)>>

书籍目录

上 乔以钢 卷首语 陈衡哲 再游北戴河 白薇 《悲剧生涯》序 袁昌英 再游新都的感想 方令孺 家 苏雪林 奇迹 许广平 风子是我的爱 许广平 最后一天 庐隐 月下的回忆 凌叔华 爱山庐梦影 冯沅君 清音 冰心 霞 冰心 笑 石评梅 墓畔哀歌 石评梅 痛哭和珍 陆小曼 哭摩 林徽因 山西通信 林徽因 一片阳光 丁玲 风雨中忆萧红 杨刚 北风 陈学昭 佳节 陈学昭 老秋 谢冰莹 寄自嘉鱼 谢冰莹 望断天涯儿不归, 陆晶清 笺(三) 冯铿 致柔石 沈祖棻 悬崖上的家 萧红 给流亡异地的东北同胞书 萧红 祖父死了的时候 白朗 我踟蹰在黑暗的僻巷里 赵清阁 风尘中卖唱女子 苏青 论离婚 苏青 母亲的希望 杨沫 柳荫街 郁风 冬日抒情 曾克 战斗的心曲 陈敬容 街 韦君宜 编辑的忏悔 郑敏 水仙花 梅娘 怅望云天 张爱玲 爱 张爱玲 有女同车 张爱玲 谈女人 叶嘉莹 什刹海的怀思 丁宁 心中的画 黄宗英 致聂子中 茹志鹃 故乡情 宗璞 废墟的召唤 刘思谦 抗拒失语 张洁 拣麦穗 张洁 这时候你才算长大 肖凤 鸟巢 陶斯亮 致母亲 李天芳 种一片太阳花 马瑞芳 煎饼花儿 陈祖芬 天使不相信眼泪 陈慧瑛 梅花魂 赵园 蓝袜子 李佩芝 黄河,你在说什么 武华 三妹!

三妹…… 梅洁 不是遗言的遗言 梅绍静 内心的丘陵 叶广岑 戏缘 苏叶 纸雁儿 陆星儿 藏在相册里的命运 张抗抗 以思想悦己 贺晓彤 第一吻 叶梦 生命中的辉煌时刻 李小江 我看“历史” 李小雨 钻台上 李银河 浪漫骑士·行吟诗人 舒婷 以忧伤的明亮透彻沉默 毕淑敏 素面朝天的, 毕淑敏 铁马冰河入梦来, 徐小斌 呼唤与回答 残雪 天堂里的对话(之一) 王英琦 大师的弱点 王安忆 今夜星光灿烂 蒋韵 另一种照耀 赵玫 漫漫长安道 梁琴 南方的女人南方的雨(外一篇) 蒋子丹 一个人的时候 张欣 敬畏生命 斯好 在海边 素素 追问大荒 方方 男人看足球,女人看男人 筱敏 女书 张立勤 痛苦的飘落 张爱华 门缝·童年, 张海迪 与大自然共舞 季红真 女人与战争下 艾云 细读繁漪 铁凝 女人的白夜 池莉 小小一说 林白 女士芳龄 胡传永 伤痛红绒花 石娃 味道 林丹娅 情诗 陈丹燕 天使降落在人间 戴锦华 生为女人 冯秋子 把日子过好 北北 下辈子做个好男人 陈染 一个不老的人 从一个老人那里看到 麦琪 鸟的启示 麦琪 自己的网 迟子建 和周瑜相遇 楚楚 失去的小面孔 楚楚 洞箫 荒林 叙述秋瑾 庞天舒 远行的公主 徐坤 一唱三叹 杜丽 倾斜的女人 杜丽 孩子们之间的政治 毛尖 姐姐 唐韵 生命从指间消失 琦君 想念荷花 林海音 苦念北平 罗兰 寄给梦想 张秀亚 孩子与鸟儿 张秀亚 竹 钟梅音 有朋自远方来 艾雯 夜语 林文月 欢愁岁月 张晓风 玉想 三毛 梦里花落知多少 席慕蓉 源 席慕蓉 有一首歌 李昂 移情 龙应台 中国人,你为什么不出气, 朱天心 一花亦真 简媜 一株行走的草 钟怡雯 苦味人生 谢雨凝 天真 亦舒 偷情 林燕妮 我们的牛仔裤 周蜜蜜 树恋, 李碧华 最爱和次爱 娜斯 感觉一只水果 张小娴 为谁风露立中宵 凌棱 信是有缘 林中英 眼色蒙咙

<<百年美文女性情感卷（上中下）>>

章节摘录

上再游北戴河提到北戴河，我们一定要联想到两件事，其一是洋化，其二是时髦。我不幸是一个出过大洋也不曾洗掉泥土气的人，又不幸是一个最笨于趋时，最不会摩登的人。故我的到北戴河去——不仅是去，而且是去时心跃跃，回时心恋恋的——当然另有一个道理。千般运动，万般武艺，于我是都无缘的，虽然这是我生平的一件愧事。想起来，我幼小时也学过骑马，少年时也学过溜冰，打过网球，骑过自行车，但他们于我似乎都没有缘。一件一件的碰到我，又一件一件的悄悄走开去，在我的意志上从不曾留下一点点的痕迹，在我的情感上也不曾留下一点点的依恋和惆怅。却不料在这样一个没出息的人身上，游泳的神反而找到了一个忠爱的门徒。当我跃身入水的时候，真如渴者得饮，有说不出的愉快。游泳之后，再把身子四平八稳地放在水面，全身的肌肉便会松弛起来，而脑筋也就立刻得到了比睡眠更为安逸的休息。但闻呼呼的波浪声在耳畔来去，但觉身如羽毛。随波上下，心神飘逸，四大皆空。除去游水之外，北戴河于我还有一个大引诱，那便是那无边无际的海。当你坐着洋车，自车站出发之后，不久便可以看见远远的一片弧形浮光，你的心便会不自主地狂跃起来，而你的窒塞的心绪，也立刻会感到一种疏散的清凉。此次我同叔永在那里共住了六天。最初的四天，是白天晴日当空，天无片云，入夜乌云层层，不见月光，但我们每晚仍到沙滩上去看雪浪拍岸，听海潮狂啸。虽然重云蔽月，但在微明半暗之中，也可以另外感到一种自然的伟大。有一天，夕阳方下，余光未灭，沙上海边，阒无一人。远望去，天水相接，一样的无边无垠。忽见东方远远地飞来了三只孤鸟，他们飞得那样的从容，那样的整齐。飞过我们的坐处，再向西去，便渐飞渐小，成为两三个黑点。黑点又渐渐的变淡，淡到与天际浮烟一样，才不见了。那时不知道怎的，我心中忽然起了一阵深刻的寂寞与悲哀。三只孤鸟，不知从何处来，也不知到何处去，在海天茫茫，暮色凄凉之时，与我们这两个孤客，偶然有此一遇，便又从此天涯。山石海潮，千古如此，而此小小的一个遇会，却是万劫不能复有的了。

<<百年美文女性情感卷（上中下）>>

编辑推荐

《百年美文(1900-2000):女性情感卷》(上中下)所选,是百年来中国散文最经典的顶级作品,是值得您反复阅读的优美名篇,是诸多文学大师奉献的华章盛宴。传世名篇开卷有益,作者逸事雅俗共赏,展现出一道靓丽的文坛风景线.....百年美文,浩如烟海,《百年美文(1900-2000):女性情感卷》(上中下)为您挑选出了最为脍炙人口的经典篇章,让您尽情领略文学大师的笔下风光,学习他们的写作技巧,汲取他们的人生智慧,感受百年历史的文化底蕴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>