

<<叶圣陶散文选集>>

图书基本信息

书名：<<叶圣陶散文选集>>

13位ISBN编号：9787530653258

10位ISBN编号：7530653253

出版时间：2009-6

出版时间：百花文艺

作者：朱文华|主编:林呐//徐柏容//郑法清

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<叶圣陶散文选集>>

前言

在中国现代文学史上，叶圣陶（1894-1988）是以小说创作的杰出成就而赢得声誉的。然而，叶圣陶在创作上本是多面手，并富有驾驭各种艺术样式的才能。他的散文创作，也因其独特的艺术风格而独树一帜，并且多有名篇。

叶圣陶的现代散文创作，曾结集出版过《剑鞘》（1924）、《脚步集》（1931）、《未厌居习作》（1935）和《西川集》（1945）等多本集子，此外还有散见于各报刊的政论、杂文，小品，随笔和信札等数百篇，其数量之多，质量之高，都是有目共睹的。

<<叶圣陶散文选集>>

内容概要

一、本套《现代散文丛书》是《百花散文书系》的一个组成部分。选收一九一七至一九四九年期间散文家的名篇佳作，按人专集分册。

二、入选的作者均是这一时期的散文名家，所选作品尽可能照顾到作者散文创作的发展脉络。

三、每集作品前均冠以万字以上的评论性序言，简单介绍作者生平，并结合本书所选散文，分析评介其艺术特色及创作发展的道路和影响；四、所选作品，尽量注明原书发表的出处和时间；对于个别难理解的地方亦加以必要的注释。

<<叶圣陶散文选集>>

书籍目录

序言吾人近今的觉悟侮辱人们的人生活对鸚鵡的箴言诗的泉源读者的话没有秋虫的地方藕与莼菜将离客语丛墓似的人间《天鹅》序读书“双双的脚步”一件烂棉袄五月三十一日急雨中暮记佩弦来沪别人的话致死伤的同胞莫遗忘《光明》第一期编辑余言腐烂了玷污了的愤愤“怎么能”白采写这个不寻常的时代里的生活两法师《未厌集》前言关于《幻灭》《动摇》《追求》《倪焕之》作者自记致施蛰存过去随谈牵牛花闻警“今天天气好啊！”

“文明利器”看月读经说书昆曲三种船天井里的种植几种赠品记游洞庭西山勒令转学报销主义《二十五史补编》刊行缘起骑马书桌生命和小皮箱嘉沪通信（第十九号）蓉渝往返日记（1944年9月25日）知识分子以画为喻血和花谈成都的树木“算了，算了”的态度要不得诗人节致辞出川日记（1946年1月9日）我坐了木船驾长篙丐翁橈夫子又来挽《民主》牛济之先生逝世北上日记（1949年3月1日）佩弦周年祭

章节摘录

或者两手托着，高高地升起来，或者叫他们站在桌子上演戏。孩子们当然高兴，谁也不肯放过这个机会，于是尽闹尽舞，常常有压扁了他的帽子弄坏了他的眼镜的事情。

到他想着要走时，也许并没有同主人谈过一句话。

唯有孩子，才喜欢找孩子为伴呢。

既然如此，给他取个“孩子”作为别称也就够了，为什么还加上个“大”字呢？

这也有故：第一，他的躯干很高，比我高出半个头；第二，他究竟是担荷业务，作为社会中一根柱子一块磁石的成人了。

他曾经编译了许多童话。

他提笔做这种工作，犹如兴致很高，自告奋勇讲一个童话的时候，是由于本性酷爱童话。

但未尝不可说由于爱好他的同伴，“大孩子”爱好小孩子，所以贡献这些宝物给他们。

“这种工作，由他去做最配最合格，”就是愚人也要这样说的。

现在他集合编译的童话，又并入他的夫人君箴女士的同类的成绩，印在一起，取中间一篇的题目《天鹅》为全书的标名。

夫妻两个的撰作汇合成书，至少是件富有趣味的事情，何况这书的本身原具有更丰富的意趣。

<<叶圣陶散文选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>