

<<曹聚仁散文选集>>

图书基本信息

书名：<<曹聚仁散文选集>>

13位ISBN编号：9787530653364

10位ISBN编号：7530653369

出版时间：2009-6

出版时间：百花文艺出版社

作者：云惟利

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曹聚仁散文选集>>

前言

- 一、本套书是《百花散文书系》的一个组成部分。  
选收一九一七至一九四九年期间散文家的名篇佳作，按人专集分册。
- 二、入选的作者均是这一时期的散文名家，所选作品尽可能照顾到作者散文创作的发展脉络。
- 三、每集作品前均冠以万字以上的评论性序言，简单介绍作者生平，并结合本书所选散文，分析评介其艺术特色及创作发展的道路和影响。
- 四、所选作品，尽量注明原书发表的出处和时间；对于个别难理解的地方亦加以必要的注释。

## <<曹聚仁散文选集>>

### 内容概要

古往今来，有多少精美的散文象珍珠般在熠熠生辉！

《百花散文书系》不敢说已将它们串成珠联，但它们在这里总已不再是散珠而更便于阅读、欣赏了吧。

所选篇章侧重于抒情、叙事性散文；题材大至社会、人生，小至离情、花草；风格既有雄浑、酣畅，亦有委婉、含蓄；广采博取、兼容并包，《百花散文书系》不说是“聚珍本”，但所收作品总还不乏光彩可供借鉴吧。

百花散文书系包括《古代散文丛书》、《现代散文丛书》和《当代散文丛书》，都按不同作者选集分册出版。

本书为其中之一的《曹聚仁散文选集》分册，收录了《悲哀的表现》、《语丝的文体》、《王国维与郭沫若》、《顾颉刚之言》、《谈读古书》、《年轻时代的上海》、《百寿图》等作品。

<<曹聚仁散文选集>>

书籍目录

序言悲哀的表现诗铭语丝的文体南社何必袁中郎节操百寿图胡适与鲁迅王国维与郭沫若年轻时代的上海一个刘老老的话小品散文的新气息鹅湖之会顾颉刚之言述学从八股文说起古文谈读古书桐城派古文瓢语湖上杂忆兰溪&mdash;&mdash;李笠翁的家乡我的自剖先父梦岐先生我的母亲世说新语中人物

## &lt;&lt;曹聚仁散文选集&gt;&gt;

## 章节摘录

何必袁中郎 《袁中郎全集》木刻本，价钱很贵，坊间有标点本的袁集出版，就买一册来看看，看了以后，却很失望。

前些时，在冷摊上买了一册信札往来粘贴本；大约是一位绍兴师爷的子孙，爱惜先世的往还信札，特地加以保存的。

我翻读那些信札，觉得比读《袁中郎全集》还有趣得多，至少没有袁中郎那股酸气。

其中有一封说家常细事的信：&ldquo;姨娘大人赐览：涵已于五月初返德。

阿恕来信，已收悉。

阿恕幼而无父，渠完姻，涵必竭力帮助。

知聘定时用钱有限；迎娶非行聘可比，自须多用铜钱；涵迟早总须竭棉。

姨娘既欲为之早娶，亦无不可。

惟涵目下虽有三馆，嵯开束修甚微；二月间代馆人，又纷纷调动，除去盘川代修，涵实无所得。

德清去秋被灾，今年全办流抵，无钱粮收；修金不能按时送，实在苦极。

今知玉姑冬间即须出阁，(伊母早故，又系哑吧，情殊可怜)嫁妆一切未备，在在非钱不办，涵实撑煞。

若再为阿恕娶亲，万万力有未逮；只可于姨娘处，苦苦恳情，缓至后年春间，再为阿恕完娶。

涵话已说完，迟早总是一样；若还见逼，无非徒使涵着急闷胸，于事终属无益；涵近年心力交瘁，肝气时常举发，乞垂怜俯允是幸。

再阿恕尚望严加管教，他自己亦须晓得学好，认真读书至要。

此颂万福。

全信入情入理，没有半个闲字，没有半个闲文；放在公安诸名家文集中，也该是头等好文章。

我因抚然感叹道：&ldquo;何必袁中郎！

&rdquo;人到中年，多吃几年饭，多看一点世变，样儿渐渐不同了，这其中不知不觉地分成了两种：一种是专修魔道，狐狸变成精，看穿了人性上的种种弱点，专利用弱点来玩弄人群；这种人冷酷残忍，既无理性，亦无情感。

一种是专修仙道，看破了红尘，觉得脆弱的人生，为命运所支配，事事都可悲悯；这种人凄凉寂寞，人世不可，出世不能。

只要是中年人，无论是那一种，老老实实肯把所阅历的说出来写出，来；那所说的所写的都是头等好文章；所以这位老蒙师的家信，也可以比美袁中郎。

袁中郎的书牘，偶而看几封，也颇有趣。

一读《袁中郎全集》，无有不作三日呕者。

一、他本是第一种人，偏偏要做第二种人；还逢人告诉，要做第二种人，以陶渊明潘岳自比。

任吴令时，写信给江进之，说：&ldquo;他日虎丘一块石，太湖一勺水，传吾两人佳话，未可知也。

&rdquo;爱名如此，已甚可笑。

辞吴令后，左一信，右一信，都说辞官那件事；其意若曰：&ldquo;陶渊明辞彭泽令，袁中郎辞吴令，一样地千古不朽。

&rdquo;我想：陶渊明若这样出卖高雅，也早就不值半文钱了。

二、游山玩水，自是人生乐事；我们爱读《徐霞客游记》，爱读杜甫《纪行诗》，就因为他们没有半点假造作。

袁中郎的出游，无有不高声叫卖，直叫令人头痛。

纪游文非无佳构，那股酸味，就够使文章减色了！

三、袁中郎本非遁世之士，谈禅说佛，妄作解人，可笑。

其中有一封答无念的信，说：&ldquo;所云意识行不得一着子，不知念禅如何受用？

世间未有名闻利养心不除，烦恼火焰炽然，而可云意识行不得者也。

&hellip;&hellip;若生与公，全不修行，我慢贡高，其为泥梨种子无疑，此时但当恸哭忏悔而已。

&rdquo;若移以说袁中郎，再恰当也没有了。

<<曹聚仁散文选集>>

袁中郎一生大害，就因心中牢牢记住陶渊明，所以“画虎不成反类狗”了。  
&hellip;&hellip;

<<曹聚仁散文选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>