

<<张中行散文选集>>

图书基本信息

书名：<<张中行散文选集>>

13位ISBN编号：9787530653692

10位ISBN编号：7530653695

出版时间：2009-6

出版时间：百花文艺出版社

作者：林呐，徐柏容，郑法清 编

页数：440

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<张中行散文选集>>

### 内容概要

从八十年代底到九十年代初，张中，行的名字开始频繁地出现在各大报刊和杂志上。我那时读他的作品，觉得有一种异样的感觉，仿佛不是一位当代人，他像“五四”那代学人一样，以平和、扎实、厚重的文字，诉说着一个又一个文化难题。张先生不是那种正襟危坐地谈论学问的人，他的修养很深，对古代文化和西方文化，有很深的造诣。又因为受到鲁迅、周作人的影响，他的精神状态一直有别于当下的文人。以文化的、艺术的眼光，来审视人生，又以哲学家的智慧，来观照文化和艺术，这种思路的特异性，至少对我这样生于五十年代末的人来讲，是新鲜而又极富有引力的。

<<张中行散文选集>>

书籍目录

序言我与读书月是异邦明锦瑟无端《张中行小品》自序出世王道身后辜鸿铭梁漱溟胡博士启功怪物老爷顾二娘小胖子报国寺香冢一溜河沿伊滨访古历下谭林药王庙红楼点滴一红楼点滴四沙滩的住沙滩的吃王门汲碎银闸人物闺秀小楷案头清供起火老店犍车驴背关于贤妻直言彗星.....

## &lt;&lt;张中行散文选集&gt;&gt;

## 章节摘录

六 以下正面说可怜，包括两类：一类是大问题不能解答，以致难得安身立命，这一节谈；另一类是不得已而退一步，应天顺人，自欺式地自求多福，下一节谈。

记得英国培根说过（《新工具》中？

）：“伟大的哲学始于怀疑，终于信仰。

”不知道这后半，他做到没有。

我的经验，想做到，就要脚踩两只船，一以贯之必不成。

这两只船，比如一只是冥思室或实验室，一只是教堂，在室里虽然被类星体和基本粒子等包围，到教堂里却可以见到上帝；通晓类星体和基本粒子等可以换取世间的名利，安身立命却要由上帝来。

我可怜，是因为不能脚踩两只船，而习惯于由怀疑始，一以贯之。

比如喜欢追根问底就是这种坏习惯的表现。

追问，有天高皇帝远的，如历史上的某某佳人，就真能作掌上舞吗？

某某的奉天承运，就真是来于救民于水火吗？

远会变为近，也追问关于人的，不合时宜，单说关于理的。

各时代都有流行的理，或说真理，新牌号的大多不许追问，老牌号的升迁，以至很多人想不到追问。

如果始于怀疑而一以贯之，就难免（在心里）追问：所信的什么什么最对，至好，为什么？

为什么还可以分为不同的层次，仍以人生哲学为例，厚待人比整人好，为什么？

答曰，因为快乐比痛苦好。

一般人到此不问了，薛知微教授之流还会问，为什么？

比如答复是快乐比痛苦有利于生活，惯于追根问底的人还会问，为什么利于生活就好？

甚至更干脆，问，为什么生就比死好？

显然，这公案只能终止于“不知道”。

遗憾的是，我也诚心诚意地承认，能信总比不能信好，因为可以安身立命。

话扯远了，还是赶紧收回来，谈人生究竟是怎么回事。

确是很可怜，借用禅和子的话形容，是在蒲团上用功多年，张目一看，原来还是眼在眉毛下。

直截了当地说，关于人生有没有意义，或说有没有目的，我的认识是，胆量大一些答，是没有；小一些答，是无法证明其为有。

这胆小一些的答复是由宇宙论来，因为宇宙何自来，将有何归宿，以及其中的千奇百怪，大到星云的旋转，小到一个蚊子哼哼哼，为什么，有何必要或价值，我们都说不上来。

不好，这扩大为谈天，将难于收束。

那就下降，专说人。

天地间出现生命，生命有强烈的扩展要求，于是而我们就恋爱，凑几大件成婚，生小的，小的长大，再生小的，究竟何所为？

平心静气，实事求是，只能说不知道。

孔老夫子说“畏天命”，畏而不能抗，又不明其所以然，所以成为可怜。

这可怜，说句抱怨的话，也是由读书来的。

## <<张中行散文选集>>

### 编辑推荐

古往今来，有多少精关的散文像珍珠般在熠熠生辉！

《百花散文书系》不敢说已将它们串成珠联，但它们在这里总已不再是散珠而更便于阅读、欣赏了吧。

。

所选篇章侧重于抒情、叙事性散文；题材大至社会、人生，小至离情、花草；风格既有雄浑、酣畅，亦有委婉、含蓄；广采博取、兼容并包，《百花散文书系》不说是“聚珍”本，但所收作品总还不乏光彩可供借鉴吧。

百花散文书系包括《古代散文丛书》、《现代散文丛书》和《当代散文丛书》，都按不同作者选集分册出版。

<<张中行散文选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>