

<<席勒散文选>>

图书基本信息

书名：<<席勒散文选>>

13位ISBN编号：9787530654323

10位ISBN编号：7530654322

出版时间：1997

出版时间：百花文艺出版社

作者：席勒

译者：张玉能

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<席勒散文选>>

内容概要

约翰·克里斯朵夫·弗里德里希·席勒（1759—1805）是德国文坛上与歌德齐名的大师，他的主要成就在戏剧和诗歌，他同时又是一位伟大的哲学家、美学家、历史学家。他曾经潜心研究过康德的批判哲学，同时进行了大量的美学思考，还在耶拿大学做过编外教授。因此，席勒除了为我们留下了数量可观的诗体的戏剧和诗歌作品以外，也为我们留下了许多散文体的文学遗产瑰宝。

《席勒散文选》精选了席勒不同时期的散文代表作，从中我们可以较为全面地了解作者的美学思想和语言艺术风格。

<<席勒散文选>>

书籍目录

文论短章论当代德国戏剧曼海姆的古代艺术珍品陈列室论毕尔格的诗关于各种审美对象的断想论崇高
()论崇高()运用美的形式的必然界限审美习俗的道德效用审美教育书简第一封信第二封信第
三封信第四封信第五封信第六封信第七封信第八封信第九封信第十封信第十一封信第十二封信第十三
封信第十四封信第十五封信第十六封信第十七封信第十八封信第十九封信第二十封信第二十一封信第
二十二封信第二十三封信第二十四封信第二十五封信第二十六封信第二十七封信书简致哥特弗里德·
克尔纳致父亲致洛蒂致伊曼努尔·康德致封·奥古斯腾堡公爵致歌德遗稿断片方法发展阶段美的快感
悲剧和喜剧杂著好的常设剧院究竟能够起什么作用？

什么是和为什么研究世界史？

《季节女神》发刊词附：邀请参加论悲剧中合唱队的运用译后记

<<席勒散文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>