

<<像大地一样>>

图书基本信息

书名：<<像大地一样>>

13位ISBN编号：9787530656211

10位ISBN编号：753065621X

出版时间：2010-8

出版时间：百花文艺出版社

作者：阮殿文

页数：207

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<像大地一样>>

内容概要

《散文公社·云南卷：像大地一样》亲人们的一个个离去，使我对现在的家怀有深深的恐惧，每次面对它的“空”。

我都有有一种撕裂感，除了半空的屋子，我的心还撕裂予半空的屋子里那一双双在对我时含着泪水的眼睛。

而在离家很远的地方待着，我同样是恐慌的——我害怕被割离，害怕被抛弃，害怕被遗忘，害怕我的新有白天和夜晚都与家无关。

于是，我只有把自己放在路上，像是在回家，有着回家的欣喜和欢乐，却永远到不了家而能承载我的远行、寻找和返乡之路的，除了大地，还会有谁呢.....

<<像大地一样>>

作者简介

阮殿文，也用名斯蒙，回族，上世纪七十年代出生于云南鲁甸湾湾田，中学时代开始发表作品并出版第一本诗集，近年在《散文》、《中国作家》、《民族文学》、《文艺报》、《边疆文学》、《山花》等刊发表大量散文、诗歌及少量小说、评论，出版诗集《面对湖水我不想再流泪》（1993）和《我的另一个母亲》（1999）。

现旅居北京。

中国作家协会会员。

<<像大地一样>>

书籍目录

辑一 没有故乡的人是不幸的

父亲挑书

母亲的菜花

父亲相亲

父亲没有四千块

云南飘过来的天空

写给乡下的孩子

像头顶的星光喂养着夜空

喜鹊之殇

一个漫游者的返乡日记

没有故乡的人是不幸的

父亲进京散记

从五四大街到西长安街 / 从山海关到北戴河 / 八达岭长城, 及其忧伤

辑二 向一位天堂居住者讲述战争

向一位天堂居住者讲述战争

踢球的孩子 / 不幸者 / 天堂里是不是少了一条狗 / 假如光阴已经走到了尽头 / “逃兵”塔科玛先生 / 能否借用天堂的亮光 / 是该到结束的时候了 / 祈祷

辑三 大地和她的守卫者

在秋天走过中国南方某地

一群牛和一大片的庄稼 / 一路上的向日葵 / 一大片的高粱地 / 很多的草垛 / 一大片的包谷林 / 峡谷在时光里奔跑 / 一座承受孤独的山 / 一大片云在山底游荡 / 一大片的稻田

打天

河堤上的少年

大地和她的守卫者

大地和她的心脏 / 天空和她的孩子 / 麦田和她的主人 / 父亲和他的老水牛 / 蜜蜂和她的花朵 / 诗人和他的影子火把

燃烧 / 与庄稼对话 / 一条河 / 我想离你远一些 / 一只蝴蝶 / 两个人看一条牛在草场中吃草

辑四 漫游与神话

在上海看望两个已经睡去的人

山阴路上走两遍, 光影中的张爱玲

花瓣一心想踩着我

在昭通的大街上

我不是想和一片草场过不去

走着走着我就笑了起来

一个漫游者在迪庆高原

依拉草原在我眼前晃来晃去 / 飞翔在归化寺外的另一只鸟 / 神山在我面前保持沉默 / 碧塔海不是鱼儿游泳的地方 / 梅里雪山不愿向我走来 / 硕都湖深埋着神的眼睛 / 我喊着纳帕海的名字 / 白水台应该得到神的引领 / 狼毒想要告诉我什么 / 青稞架上的阳光 / 我踩着谁的平坦与辽阔 / 神灵引领着家畜们回家

附录

在寻找之路上【代后记】

时间深处的伤痕 马给玺

<<像大地一样>>

章节摘录

“我就知道你会同意的。
你是个明白人，知道大的苦衷。”
父亲抹了一把眼泪后激动地说。
一天中午。
我正在三叔家看电视，父亲托人打电话来，叫我去县运输队一趟。
我忙着去了，那里有几个人在闲聊。
说了几句无关紧要的话。
父亲就说没事了，叫我要去哪儿玩就玩去。
晚上，我才知道有人为父亲介绍了一个对象，这人想看看我这个家中唯一还没有成家的人，父亲就把我叫去了。
听父亲说。
我走后那人直夸赞父亲有福气，养了这么个标致的j乙子。
父亲着实神气了一阵。
也就在这时，我才知道在运输队时，那个唯一的女的为什么老是上下打量我。
我问父亲是否满意。
他说等过几天再说。
“满意就算了，我看她还挺和善的。”
“因为当时对方的眼神让人感到奇怪。”
我就注意了一下。
“过几天再说。”
“父亲仍坚持他的意见。”
谁知一个星期后，父亲突然说不提那个女人了，家里人被弄得摸不着头脑，问是怎么回事。
父亲回答得很干脆：“我说不行就是不行嘛。”
“就要返回学校了。”
走之前，我对父亲说：“不要太挑了。
只要勉强过得去，尽快找一个，希望下次回到家里，已有新妈妈做饭给我吃。”

<<像大地一样>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>