

<<中国二胡曲集萃>>

图书基本信息

书名：<<中国二胡曲集萃>>

13位ISBN编号：9787530656389

10位ISBN编号：7530656384

出版时间：2010-4

出版时间：百花文艺出版社

作者：刘智乐 编

页数：109

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国二胡曲集萃>>

内容概要

二胡的音乐魅力无穷，曾使无数人为之倾倒。
刘智乐的演奏风格细腻委婉，沉稳大气中不失突破与创新，独具个性的音乐语言对不同风格、不同流派的二胡曲目都有独特的演绎。
他随新加坡华乐团出访十几个国家交流演出，对传播和发扬二胡传统音乐文化做出了重要贡献。

<<中国二胡曲集萃>>

作者简介

刘智乐,1982年生于天津,自幼学习二胡,钢琴。

1996年考入天津音乐学院附中,师从刘尊海教授学习二胡。

2002年以优异的成绩考入中国音乐学院器乐系(现国乐系),师从著名二胡演奏家曹德维教授,本科学习期间还跟随作曲家权吉浩教授学习第二专业作曲,独立完成多部中小型器乐独奏、重奏作品的创作,成为中国音乐学院首位二胡、作曲双专业毕业生。

刘智乐多次获得国内外各种类型二胡演奏比赛大奖,1995年获首届“天华杯”全国二胡少年比赛二等奖,2007年获中国二胡金钟奖天津赛区金奖。

2008年以优异的成绩考入新加坡华乐团,现为新加坡华乐团胡琴演奏家。

刘智乐的演奏风格细腻委婉,沉稳大气中不失突破与创新,独具个性的音乐语言对不同风格、不同流派的二胡曲目都有独特的演绎。

2001年12月在天津音乐学院音乐厅成功举办个人独奏音乐会,还积极参加各种社会演出活动,曾参加央视“毕业歌”大型晚会的录制。

现今随新加坡华乐团出访十几个国家交流演出,对传播和发扬二胡传统音乐文化做出了重要贡献。

<<中国二胡曲集萃>>

书籍目录

传统部分 1.汉宫秋月 2.熏风曲(又名《中花六板》) 3.寒春风曲•阿炬 4.弹乐(1951年春) 5.病中吟 6.独弦操(又名《忧心曲》) 7.江河水 8.二泉映月•阿炳曲杨蘩近代部分 1.一枝花•根据山芽 2.三门峡畅想曲 3.洪湖人民的心愿 4.剪窗花 5.豫乡行(又名《喜唱公社丰收年》) 6.姑苏春晓 7.秦腔主题随想曲 8.陕北抒怀现代部分 1.秋韵(二胡与乐队) 2.天山风情 3.第一二胡狂想曲 4.第二二胡狂想曲 5.第三二胡狂想曲 6.“火”——彩衣姑娘 7.江河云梦 8.第一二胡协奏曲(第一乐章) 9.第一二胡协奏曲(第二乐章) 10.第二二胡协奏曲(追梦京华——第四乐章“除夕”) 11.如来藏

<<中国二胡曲集萃>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>