

<<依依柳岸>>

图书基本信息

书名：<<依依柳岸>>

13位ISBN编号：9787530657485

10位ISBN编号：7530657488

出版时间：2011-4

出版时间：百花文艺

作者：谢冕

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<依依柳岸>>

内容概要

未名湖是镶嵌在燕园中的一颗绿宝石。
环湖垂柳，柳荫小径，塔影婆娑，波光潋滟。
月下观湖，静若惺忪着睡眼的处子，微风花影，则是一杯轻漾的春醪。

<<依依柳岸>>

作者简介

谢冕，福建福州人，1932年1月生。
1949年8月入伍，1955年考入北京大学中文系。
现为北京大学教授，博士研究生导师。
著名诗人、诗歌评论家。
著有学术论著《湖岸诗评》、《共和国的星光》、《的绿色革命》以及散文随笔集《世纪留言》、《永远的校园》、《流向远方的水》、《心中风景》、《红楼钟声燕园柳》等。

<<依依柳岸>>

书籍目录

序 张志忠第一辑：家住京城这城市已融入我的生命家住京城东安旧话北京的花季北京的春天北京的风沙西郊夜话天安门的眷念非常的春天颐和园西堤东望绿色的掩埋电话亭上的招贴有关北京城墙的话题第二辑：一百年的青春一百年的青春北大遗事北大的传统精神百年诗心初进燕园多情最是此湖水年年此夜依依柳岸湖畔的雪泥鸿爪相聚在新时代永远的校园这圣地的魅力恒久的光明青春、理想、进步我所知道的北大中文系的传统开花或不开花的年代那些日子里的欢乐和痛苦怀念林昭每年这一天无言面对死亡昨日的记忆遥远的怀念追求学养与人格的统一这颗心燃烧了一百年在朗润园静静的一隅陌生而又熟悉的镜春园七十六号垂花门前的追念那素朴和平易让人敬畏金克木先生的风采所有的赞辞对他都不过分那颗心还在跳动钟整个大陆的爱在一只苦瓜我所认识的高准先生

<<依依柳岸>>

章节摘录

一个雷鸣般的声音从内心深处发出，那就是：“告诉你吧，世界，我不相信！”这显示了无畏的批判者的立场和姿态。当年让人激动的，首先是这一切：是一种寻找光明、告别黑暗的理想主义激情所驱使和支配的、重新寻求生活的诗意和重新建造诗意的生活的行动——而后才是艺术，才是旨在重新与现代主义接轨的艺术的锐意变革。

当然，新诗潮的艺术挑战也是振聋发聩的。不然的话，就难以理解那一切“古怪诗”和“古怪诗论”的谴责和惊呼为什么会是那样的来势凶猛了。

就是说，新诗潮构成了对基于意识形态所构筑的艺术规范的严重威胁。数十年惨淡经营的大一统的坚硬的实体，被打进了一根楔子，艺术的松动和裂变就是一个必然的前景。

这对于中国诗歌发展来说应当不是一件坏事，可是，由于偏见，当时被夸大为一场灾难。当然在这种拒绝的群体中，也还有令人同情的、由于长期的艺术枯竭所造成的欣赏惰性。这些被“训练”的读者，已经完全不能适应他们所不熟悉的一切创新。他们这种基于艺术偏见的“坚定性”，甚至较之那些思想固守者也是毫不逊色的。

上述那两种力量的集结，造成了自八十年代以来围绕新诗潮论争的一种非常严重的局面。所幸这一切都已结束。

除了为数不多的人仍然不想改变原先的观点，新诗潮已为全社会所平和地接受。

……

<<依依柳岸>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>