

<<晚华集>>

图书基本信息

书名：<<晚华集>>

13位ISBN编号：9787530661062

10位ISBN编号：753066106X

出版时间：2012-6

出版时间：百花文艺出版社

作者：孙犁

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晚华集>>

内容概要

《耕堂文录十种：晚华集》主要内容包括：平原的觉醒、吃粥有感、服装的故事、童年漫忆、听说书、保定旧事、某村旧事、远的怀念、伙伴的回忆、忆侯金镜、忆郭小川、谈赵树理等等。

<<晚华集>>

书籍目录

平原的觉醒在阜平——《白洋淀纪事》重印散记装书小记——关于《子夜》的回忆吃粥有感服装的故事童年漫忆听说书第一个借给我《红楼梦》的人保定旧事某村旧事黄鹂——病期琐事关于《山地回忆》的回忆关于《荷花淀》的写作删去的文字文字生涯回忆沙可夫同志清明随笔——忆邵子南同志远的怀念伙伴的回忆忆侯金镜忆郭小川回忆何其芳同志悼画家马达谈赵树理《方纪散文集》序韩映山《紫苇集》小引《阿凤散文集》序奋勇地前进、战斗——发言稿信稿（一）信稿（二）关于《聊斋志异》《红楼梦》杂说谈柳宗元近作散文的后记

章节摘录

一九三八年春天，我算正式参加了抗日工作。

那时冀中区成立一个统一战线的组织，叫人民武装自卫会。

吕正操同志主持了成立大会，由史立德任主任，我当了宣传部长。

会后，我和几个同志到北线蠡县、高阳、河间去组织分会，和新被提拔的在那些县里担任县政指导员的同志们打交道。

这个会，我记得不久就为抗联所代替，七八月间，我就到设在深县的抗战学院去教书了。

这个学院由杨秀峰同志当院长，分民运、军事两院，共办了两期。

第一期，我在民运院教抗战文艺。

第二期，在军事院教中国近代革命史。

民运院差不多网罗了冀中平原上大大小小的知识分子，从高小生到大学教授。

它设在深县中学里，以军事训练为主，教员都称为“教官”。

在操场，搭了一个大席棚，可容五百人。

横排一条条杉木，就是学生的座位。

中间竖立一面小黑板，我就站在那里讲课。

这样大的场面，我要大声喊叫，而一堂课是三个小时。

我没有讲义，每次上课前，写一个简单的提纲。

每周讲两次。

三个月的时间，我主要讲了：抗战文艺的理论与实际，文学概论和文艺思潮；革命文艺作品介绍，着重讲了现实主义的创作方法。

不管我怎样想把文艺和抗战联系起来，这些文艺理论上的东西，无论如何，还是和操场上的实弹射击，冲锋刺杀，投手榴弹，很小相称。

和我同住一屋的王晓楼，讲授哲学，他也感到这个问题。

我们共同教了三个月的书以后，学员们给他的代号是“矛盾”，而赋予我的是“典型”，因为我们口头上经常挂着这两个名词。

杨院长叫我给学院写一个校歌歌词，我应命了，由一位音乐教官谱曲。

现在是连歌词也忘记了，经过时间的考验，词和曲都没有生命力。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>