

<<翡翠女人>>

图书基本信息

书名：<<翡翠女人>>

13位ISBN编号：9787530662144

10位ISBN编号：7530662147

出版时间：2013-1

出版时间：谢舒 百花文艺出版社 (2013-01出版)

作者：谢舒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<翡翠女人>>

作者简介

谢舒，祖籍江阴，一九六八年从南京到洪泽插队；后考入南京军区歌舞团任歌唱演员；转业后到南师大外语系工作并读书。

一九八六年到纽约陪读，后在哥伦比亚大学勤工俭学，九二年获硕士学位。

翻译及发表的作品有：《女性与美》，《全美中学生获奖作品选》，《陪读太太》，长篇小说《华尔街石漂》，以及散文、诗歌若干。

<<翡翠女人>>

书籍目录

忽然见到了万珺 姊妹扣 为伊消得人憔悴 姹紫嫣红都是翠 人养玉玉养人 女人宣言 化佛 救生 翡翠女人
，你要当心 十七世 人生如意 翠观音 菩萨无声 佩玉姗姗 大英博物馆的翡翠原石 名女人的翡翠珍藏 最
后的流光 我们与自然 后记

<<翡翠女人>>

章节摘录

版权页：插图：雪莱还是看不出来什么地方让艾蜜看出了一模一样，不过雪莱明白，艾蜜的想象很大程度上是因为土沁的晕散，它散布在镯子的绿色中间，形成山水画的气象，是大自然的神来之笔，但很可能佩戴久了，土沁和绿根都会游走散开，那时候镯面会出现新景象。

艾蜜不是用眼睛看手镯上的雕刻和纹路，她用的是心，心上长着眼睛。

几天之后，桑迪脸色沉沉地又来了，说话的声音有些颤：老板娘，我不该卖那只老镯。

是吗，怎么啦？

桑迪坐在椅子上叹气。

自从退回了那只镯子，她整个人都不对了，手脚成天冰冰凉，浑身没有劲，食不甘味寝不安席，失眠失到不能做工，不能做工我怎么办？

家里家里又发生怪事，台面上放得好好的一只玉杯，谁都没有碰就掉在地上碎了；好好的儿子就发高烧，发烧好几天水米不进，吃药都不退，开车带他去医院看病吧，在路上差点撞到人行道上，两个人都撞得有点晕，还好是没有大事。

说着说着竟哭了。

雪莱不同情桑迪，看着桑迪发青的脸，跟你说过，老翡翠是有灵气的，不能说要就要，说不要又不要，现在你找我，我有什么办法，人家钱都给了你了。

桑迪说：老板娘，你帮我把那只镯子从杨太太那里借回来好不好？

就是借回来一下，你跟她说，我现在身体不行，可能是得罪了这只老镯子，我要带这只镯子去庙里烧个香，向她拜拜，谢个罪，然后还给她，行不行呢？

请你一定帮这个忙。

雪莱禁不住桑迪哀求，说让我想想，想想之后说让我试试。

就给艾蜜去了个电话，把事情说了一遍。

艾蜜很干脆，说行，哪天我给你送去。

艾蜜做人与翡翠一样华丽有派头，不久就把镯子送到了翡翠店，可是她没有想到这一送回去，就再也看不到镯子了。

这个桑迪，把镯子拿走以后，转身就把钱送回“宝翠轩”店里，毫无商量地要雪莱把钱还给艾蜜，说镯子她不卖了，给她三万五万也不卖，这是个通灵的镯子，要供着，家里这段日子竟然发生好些奇异的喜事。

雪莱被桑迪的出尔反尔弄得慌了手脚，可是桑迪喜气洋洋地顾不上别人的感觉，只是说着她家离奇的喜事。

很久以前有个朋友向桑迪借了四万六千块钱人标会，说好半年一定还，可是不久人就不见了，电话也都掐断，双方失联十年，桑迪渐渐死心，晓得这笔钱不会还了。

不料就在昨天，这个欠她钱的朋友，竟然给她来了个电话，说对不起借钱这么久不还，不好意思，请把账号告诉我，汇钱给你。

你说奇不奇？

十年啊，谁敢承望借去十年的钱还能还？

还有呢，老公也有好事，但是不能讲，反正也是没有想到会发生的，但是就是发生了！

有关发生在老公身上的好事，谁都猜不透。

说难道是包的二奶咽气了？

不会，雪莱说桑迪的老公不是那种人。

那么是生意忽然翻倍做大了？

要么中了乐透大奖？

这些应验在家里的神奇喜事，让桑迪坚如磐石地扣下了老镯子。

桑迪容光焕发，连说几声“sorry”就推门走了，镯子水灵灵的闪耀在午后的阳光里，跟着她回家去。

雪莱拿起手机又放下，放下手机再拿起，实在没有办法只好吞吞吐吐给艾蜜拨了过去。

艾蜜一听事情变成这样，没有来得及说几句话，就哭出了声。

<<翡翠女人>>

她说那镯子是自家祖上隔代传下来，找了很多年才彼此找到的。

还说，我把镯子放在托盘里，端到后院大阳台的桌子上，在月亮下拿着那镯子比照我家院子，还是像啊，特别是那条小桥，她真是照着来生的院子琢出来的呀。

雪莱无言以答。

艾蜜的态度她不用想，就会是这样。

说到这里艾蜜气结：老板娘，你怎么这样做事？

你不晓得我吗？

我从来不跟你讲价，要什么给什么，够朋友的吧？

雪莱做这一行生意多年，知人知翠知做事的品，尽管这件事不怪她，可总是她打出去的电话招致艾蜜最终失去心头之爱。

雪莱鼓起勇气对艾蜜说对不起艾蜜，真的太对不起你，我不知道桑迪是这样做事，万万没有想到。没有想到？

艾蜜更气了，她从来没有用这样的口气跟雪莱说话，她发飙了：不是你给我电话的吗？

你说她拿去庙里拜拜就还给我的，你不知道吗？

我白白相信你！

说完艾蜜“啪”地，把手机关掉了。

此后，任雪莱怎么给她电话，她都不接。

桑迪退给她的钱，她也一直没有去拿，好像一个绝交的宣言。

年底，雪莱回国进货，一有空闲就到广东的玉器市场，一家一家看，想找一只让艾蜜喜欢的老镯，不管多贵她都要买回来带给艾蜜，自己贴钱也要把信誉和情谊补回来。

哪里找得到？

清代的老坑翡翠镯，还要镯面上有浮雕，雕工还要像艾蜜家的院子。

你就是到清宫内府的库房里去找，也找不到。

日子日复一日过去，艾蜜好像搬离了纽约杳无音讯。

雪莱每隔一段日子就给艾蜜不开机的手机去个电话。

我们说，精诚所至，金石为开。

雪莱最信这句话，“金石为开”中的石，也包括翡翠。

她知道总有一天艾蜜还是会睬她，她和艾蜜之间的情谊，是翡翠一线牵起的。

天底下只要还有翡翠，艾蜜就会找到她。

而她这一辈子，都只会守着翡翠。

天寒地冻的冬天过去了；姹紫嫣红的春天过去了；夏季缓慢懒散地呼吸着，终于也过去了。

在秋高气爽的日子里，艾蜜白皙的面子出现在门口。

雪莱惊喜不已地给她开了门，想着开口跟艾蜜说什么。

艾蜜转过身，在茶几上拿了一只纸杯，从饮水机中倒满一杯凉水，回头一笑问：有没有好东西，看看！

雪莱不说话只是笑着不停，把挂在多宝格最上面的模特女颈上一串满绿珠串取下，拿出一块黑色天鹅绒铺在柜台上，在浓黑的绒布上翠色华贵明艳。

两个女人相视而笑。

艾蜜买走了这串翡翠，雪莱送给她一颗硕大的红碧玺，艾蜜巧思无限地把她穿在翡翠项链的左上侧，活色生香。

<<翡翠女人>>

后记

这本书的灵感来自我每一位翠友，在写作的整个一年中。是她们支持着我。

她们把珍藏的翡翠送给我拍照，把自己的故事讲给我听，她们渴望有一本书，讲一讲女人和翡翠的感情，留个纪念。

这给了我机会，能够完成这样一本书。

在此感谢：于紫菲、郭柬、戢平、劳拉·李、简妮·王、黄妈妈、石雪萝、阿芳、张青等等，等等。

书中美丽的翡翠和动人的故事，都是她们的贡献。

特别感谢：美国纽约“宝玉翡翠行”的林春和留林，她们提供了所有贵重的翡翠以供拍照。

留林小姐为确保照片质量花费了大量时间和心力。

没有她们，不敢保证我能完成这本书。

这本书是我和她们共同的作品，献给所有爱翡翠的女人。

二零一二年二月六号 元宵节 纽约

<<翡翠女人>>

编辑推荐

《翡翠女人》中，作者谢舒给她珍藏的翡翠拍了照，把她自己与翡翠的故事讲给大家听。全书语言通俗生动，图文并茂，适合广大翡翠收藏的女性爱好者阅读。

《翡翠女人》由天津出版传媒集团旗下的百花文艺出版社出版发行。

<<翡翠女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>