

<<永别了，武器·蝇王>>

图书基本信息

书名：<<永别了，武器·蝇王>>

13位ISBN编号：9787530731970

10位ISBN编号：7530731971

出版时间：2004-1

出版时间：新蕾出版社

作者：欧内斯特·海明威(美)/威廉·戈尔丁,银河出版社(香港)有限公司 编译

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<永别了，武器·蝇王>>

内容概要

《永别了，武器》是一九二九年发表的，当时引起了强烈的反响。像许多欧美反战作家一样，海明威写出了人们对这场摧残家情和人性的战争从投放到怀疑到厌恶继而冷漠麻木的过程，反映了第一次世界大战后玩世不恭、信仰危机的“迷惘一代”的精神面貌。书中主人公亨利从尽义务到对战争的指责调侃，道出了意大利社会各阶层对战争的态度，而海明威就是要让人们“从这本书中了解人类在战争中的思想感情”。

然而，事不愿违。

意大利国内具有极端爱国主义和军国主义倾向的人极不愿意看到他们自己的形象被丑化，而一部分意大利人虽自己有过痛苦的战争经历，却不情愿让不堪入目、溃不成军的场面（尤其是卡波雷多大撤退场面）形诸文字，像一个伤疤，时时提醒着人们痛苦的体验。

所以，一九二九年小说发表时，在意大利遭禁。

受意大利方面的压力，在美国连载小说也被删，电影的部分镜头被删去，更有像罗伯特·海瑞克这样的评论家以《什么是垃圾》为题，撰文攻击此小说。

《蝇王》的这个书名表现了全书的意旨。

其由来是一个希腊典故，暗示了黑暗、毁灭、邪恶等意义，全书可说是一本“现代启示录”。

<<永别了，武器·蝇王>>

书籍目录

永别了，武器 与死神的搏斗——关于作者及其《永别了，武器》 人物介绍 战争 初吻 受伤 住院 坠入情网 燃烧的恋情 怀孕 离别 老友重逢 再上前线 弃车 遇险 脱逃 回到米兰 搜捕 逃亡 生产 死亡蝇王 孩子的“现代启示录”——关于作者及其《蝇王》 人物介绍 海螺的呼声 山上的火 海滩上的茅屋 鬼脸与长发 水中来的野兽 空中来的猛兽 阴影与大树 给黑暗的礼物 海螺与眼镜 猎人的叫嚣

<<永别了，武器·蝇王>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>