<<怪物咕吧>>

图书基本信息

书名：<<怪物咕吧>>

13位ISBN编号：9787530740941

10位ISBN编号：7530740946

出版时间：2008-3

出版时间：新蕾

作者：冰波

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怪物咕吧>>

内容概要

《怪物咕吧》集合了六个饱含爱意与美好的中篇童话，作品风格明朗、清新，笔调轻快、活泼，萦绕着悲悯、博爱、宽容的情怀，适合低幼时期的孩子阅读。

作者简介

冰波，本名赵冰波，1957年生，杭州人。

1979年开始发表儿童文学作品。

创作以童话为主，从婴幼儿至中学生均有适龄创作。

作品风格抒情、优美，富有意境。

主要作品有：童话集《窗下的树皮小屋》、《毒蜘蛛之死》、《冰波童话》、《蛤蟆小姐减肥》，中篇童话《长颈鹿拉拉》、《怪蛋之谜》、《红蜻蜓，红蜻蜓》、《月光下的肚肚狼》，长篇童话《狼蝙蝠》、《阿笨猫全传》等。

作品曾获全国“五个一工程”奖、国家图书奖、全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖等奖项。

书籍目录

花背小乌龟长颈鹿拉拉孤独的小螃蟹红蜻蜓，红蜻蜓恐龙鲁鲁怪物咕吧

<<怪物咕吧>>

章节摘录

花背小乌龟 一、彩虹蛋 乡下的池塘边，有一个又潮湿又细软的小泥坑，那里躺着八个蛋。

这时候正是夏天，太阳像火一样烤着这八个蛋，没有谁来管他们。

终于响起了一阵脚步声，乌龟妈妈背来了一大蓬草，盖在了这些蛋上。

“我想，你们一定还没有被烤熟吧？”

“蛋都不回答。”

“没有一个蛋来回答我？”

这么说，太阳已经把你们烤熟了！

”乌龟妈妈很生气，她开始指着天乱骂起来。

不知是不是被骂的缘故，天上立刻出现了一大片乌云，接着，几道闪电打过，就下起雨来了。

乌龟妈妈趴在蛋上，用她的背挡着蛋，还要骂：“真是鬼天气，说变就变！”

”雨过天晴，天上出现了一道美丽的彩虹，弯着腰，好像在跟乌龟妈妈道歉似的。

“哼，发什么神经！”

”乌龟妈妈说。

彩虹大概是太伤心了，立刻碎成了许多块，像碎玻璃一样掉了下来。

掉在地上的彩虹碎块都化成水，渗到地下去了。

可是有一块小彩虹正好掉在一个蛋上，并把它美丽的色彩印在了蛋上，使它成了一个彩虹蛋。

“太可怕了！”

我的一个孩子染上了怪病！”

”乌龟妈妈哭了起来。

她的眼泪掉在蛋上，也洗不掉蛋上的色彩。

几天过去了，这个蛋依旧安安静静地躺着。

“还好，这个蛋没有爆炸……”乌龟妈妈稍稍放心了一些。

当小乌龟一个接一个地从这些蛋里爬出来的时候，乌龟妈妈是多么高兴啊。

可是她的高兴并不长久，因为，最后一个孵出来的是彩虹蛋，给了她一个沉重的打击。

“天哪，他是一个怪物！”

”乌龟妈妈惊叫一声，差一点昏了过去。

原来，这只彩虹蛋里出来的，是一只花背小乌龟！”

他也长着黑黑的小脑袋，也有黄黄的小眼睛，正快乐地向妈妈爬去。

“妈妈！”

”可是，妈妈没理他，反而说：“太可怕了！”

你不是我的孩子！”

”小花背一下子呆住了。

他扭头看看自己的背，那上面有十三块小格子，每一块都是不同的颜色，又鲜艳，又明亮，就像彩虹一样。

妈妈带着七个哥哥姐姐走了。

小花背站在那里，听到传过来的话：“他是个小怪物，我们不要他了……” 他们的身影远去了。

太阳好红好红啊，他们好像要走进太阳里去了。

小花背呆呆地站着。

一滴眼泪从他的眼睛里流下来，滴落在地上。

二、遇到一位穷画家 小花背的流浪生活开始了。

他刚刚来到这个世界上，不知道自己在哪里，也不知道该到哪里去。

他就这么胡乱地走着。

累了，就躲进壳里哭一会儿。

“我还是到城里去吧……”小花背慢慢地向前走。

<<怪物咕吧>>

走到一条小河边，小花背看到有一只浣熊坐在河边画画儿。

小花背想去向他问问路，就走到了浣熊的身边。

浣熊还在全神贯注地画画儿，好像根本没有看见他。

“画画儿好像挺好玩，等他停下来，我再问路吧。”

小花背就在浣熊的身边坐了下来，看着他画画儿。

浣熊在画河对岸的那片树林，画得非常好。

小花背在一边看着，却快要睡着了。

终于，浣熊停下了手中的笔，站了起来。

忽然，浣熊向小花背深深地鞠了一躬：“谢谢你！”

这可把小花背吓了一跳：“这，这是怎么回事？”

“我的画怎么样？”

浣熊好像很兴奋，逼近了小花背问。

“好，画，画得，好……”小花背含糊地说。

不料，浣熊退开一步，向小花背又是一鞠躬：“谢谢你！”

小花背真的糊涂了。

浣熊捧着自己的画，眼泪流下来了。

他说：“我画了这么多年的画，你，你是第一个这么耐心地看我画、还说我画得好的人哪……”

浣熊很激动。

他是一个穷画家，辛辛苦苦作画，就是为了能参加画展。

可是，在这个城市里，参加画展是要交很多钱的，而浣熊没有钱。

没有参加过画展的画家，谁都瞧不起……小花背再也不好意思问路了。

“你叫什么名字？”

浣熊问，“家在哪里？”

这一问，小花背也伤心起来。

他把自己的经历讲了一遍，浣熊也陪着流泪。

“我们都不得志，不如结成兄弟吧？”

浣熊说。

“好的，浣熊大哥。”

小花背说。

浣熊显得很高兴，他拉住小花背的手，说：“那，我们回家吧！”

他俩向城里走去。

夕阳真美啊。

一大一小两个身影，在他们的身后拖得好长好长。

三、城里的生活

进了城，浣熊带着小花背拐来绕去，进了一条黑黑的胡同。

在胡同底，有一间破旧的瓦屋，歪歪斜斜的，好像就要倒了。

“瞧，那就是我的家，不，是我们的家！”

浣熊说。

小花背心里想：“天啊，那么破！”

进了门，屋里是乱七八糟的。

袜子东一只，西一只，一大摞脏碗大概有一个星期没洗了，窗帘也掉下来了，地上还放了几只木盆。

“那木盆是用来接雨水的，我这房子会漏雨。

对不起，我一个人住，从来不打理的……”浣熊忙忙乱乱地开始收拾起来。

一会儿，浣熊挂好了窗帘，理好鞋袜，还给小花背搭了一张小床。

“以后，我们就要开始新生活了。

哈哈！

浣熊很高兴。

小花背却在心里想：“怎么城里也有这么破的房子？”

<<怪物咕吧>>

” 浣熊打开抽屉，倒出了里面所有的钱。

那是一大堆硬币和几张皱巴巴的小票子。

“走吧，我们先去吃饭，然后再去玩，让你见识见识城里。

”浣熊拉着小花背出门了。

他们走进了一家挺漂亮的餐馆。

浣熊点了几个特别贵的菜。

这些菜，浣熊自己也从来没有吃过，他是从来不上馆子吃饭的。

今天他拿出来钱，是他积攒了好几年，准备攒够了去参加画展的。

他看小花背吃得那么津津有味，连额头上的汗也出来了，觉得很高兴。

“吃吧，吃吧，多吃一点。

”浣熊不断地鼓励小花背，自己却一点也不吃。

“我吃不下啦，实在吃不下啦！”

”小花背喘着气说。

浣熊这才把桌上剩下的菜全部吃完，连汤也喝了，还把盘子舔得干干净净的。

“走吧，去痛痛快快地玩一会儿！”

”浣熊说。

他俩去了城里最高级的大型游乐场。

在游乐场里，小花背坐碰碰车、溜冰、唱卡拉OK，还坐了小飞机…… 从游乐场出来，小花背兴奋得满脸通红：“浣熊大哥，我们还去哪儿？”

” “我们去听音乐吧，那是非常非常美的。

”浣熊说。

他俩走进了一家豪华的音乐厅。

大红的金丝绒幕布拉开了，美丽的报幕员松鼠小姐甜美地说：“请欣赏波斯猫先生和他的乐队演奏的轻音乐。

” 在潮水一般的掌声中，走出来一位风度翩翩的先生。

“瞧，”浣熊轻声说，“他就是最伟大的音乐家波斯猫先生。

他的乐队专门演奏他的曲子。

他又是作曲家，又是指挥，还是出色的钢琴和小提琴演奏家哩。

” 浣熊的眼里充满了对这位波斯猫先生的钦佩。

“那我也很崇拜他。

”小花背说。

波斯猫先生的指挥棒一点，音乐开始了…… 从音乐厅里出来，浣熊的两眼直直的，好像还沉浸在刚才的音乐里。

小花背也在想：“啊，波斯猫先生多神气呀，大家都崇拜他。

要是能像他那样活着，多有意思啊。

要是我也……” 浣熊和小花背各自想着心事，默默地走回家去。

四、悄悄离开 浣熊积攒了几年的钱，一天就花完了。

没有了这些钱，浣熊今年又不能参加画展了。

不参加画展，浣熊就不会出名，他的画就卖不出去，他就要一直穷下去。

这些事，浣熊没跟小花背讲。

他想：“穷没关系，我现在已经有了一位像兄弟一样的朋友。

有他在身边，我就有了生活的信心，这不是最重要的吗？”

” 浣熊用剩下的一点钱买了一袋烧饼，他对小花背说：“这些天，我们都在家待着，哪儿也不去，好吗？”

” “不出去玩啦？”

”小花背觉得很奇怪。

“是啊，你大哥……没钱了。”

<<怪物咕吧>>

”浣熊不好意思地说。

“那，好吧……”小花背遗憾地点点头。

“这样吧，”浣熊说，“这几天我不画画儿了，就在家里教你学习吧，反正这些烧饼够我们吃好多天了。

” “好吧……” 从这天开始，浣熊认真地教小花背识字、写字、读书。

小花背很聪明，学得很快，认识了好多的字，连报纸也会看了，还能做算术题。

“哈，真棒！”

”浣熊拍拍小花背的背，比自己学会了还高兴，“你一定会有出息的，小花背！你可比我聪明多了！”

” 小花背打了一个哈欠，说：“真累啊，你不想出去透透气吗？”

” 浣熊想了想，说：“好吧，我们去河边吧，我还想去画一幅画。”

” 他们两个来到了河边。

浣熊坐下来，又开始画河对面的树林。

小花背想：“那树林不是已经画过了吗？”

怎么还画？

有什么意思呢？

”他怕浣熊伤心，才没有走开，静静地看他画。

浣熊专心地画着，完全沉浸在他的画里了。

小花背正在发呆，忽然觉得有一块石子落在他的背上。

“丁！”

”背上发出一声清脆的响声。

小花背想：“是哪个调皮的小子在乱扔石子啊？”

” 忽然，又有一块石子落在他的背上。

“当！”

”背上发出另外一种清脆的响声。

“咦？”

”小花背正在奇怪，接着又是好几块石子落在他的背上，响起了一种特别的声音：“冬丁当——当冬丁丁当。”

” 奇怪，这声音明明是一支曲子的旋律呀！”

小花背一扭头，呆住了。

在他背后站着的，竟然是大音乐家波斯猫先生！

扔石子的就是他。

波斯猫先生向小花背微笑着说：“很好，你是个音乐天才。”

” “我？”

音乐天才？

”小花背吃惊极了。

“你听着，”波斯猫先生说着，从地上捡起一根树枝，在小花背的背上敲打起来，竟然敲出了一支优美动听的曲子。

“您好！”

”浣熊站起来，向波斯猫先生鞠了一躬。

可是波斯猫先生理也不理浣熊，只对小花背说：“你背上的每个不同色彩的格子都能弹出不同的音阶，是一架天生的好琴。”

只有我才能发现你，使你获得成功！”

” 波斯猫先生拿出一张名片交给小花背，说：“上面有我的地址，你可以随时来找我。”

”说完，波斯猫先生转身走了。

他傲慢地挺直身子，一边走一边摇头，自言自语地说：“可惜，可惜！”

一个天才竟和这样没名气的画家在一起……” 浣熊望着波斯猫先生离去的背影，显得非常难过。

<<怪物咕吧>>

“对不起，”浣熊搓着手对小花背说，“我让你在音乐家面前出丑了……” “不，不，不！浣熊大哥，你可千万别这么说！”

浣熊轻轻摸了一下小花背的背，说：“我们回家吧。”

浣熊把自己的衣裳脱下来，披在小花背的背上：“小心别把你的背碰坏了。”

路上，他们默默地往回走，谁也不说话。

有二种说不出的难过，使浣熊的心情变得又烦躁，又沉重。

他俩踏着自己的影子，回到了家。

浣熊躺到床上，说：“我不太舒服，先睡了……” 可他在床上老是翻来覆去的。

小花背没睡，他摸出波斯猫先生给他的名片，仔细地看了又看。

烫金的名片，还有一种特别好闻的香味，好像会让人变得迷迷糊糊的。

“你是个音乐天才。”

波斯猫先生的那句话又在他的耳边响起来了。

“可惜，可惜！”

这句话也响起来了。

名片上印着波斯猫先生的地址：花园别墅一号。

“要不要去找他？”

要不要去找他？

小花背的心跳得好厉害。

他想到了他在流浪，想到了浣熊是那么穷，波斯猫先生是这么的有名气…… 小花背忽然咬咬牙，狠狠心，趴在桌上写起来。

那是留给浣熊的字条，上面这样写道：浣熊大哥：我走了。

我去找波斯猫先生了，我想成为一个音乐家。

我不能再看你画画儿了，对不起！”

小花背把字条放在桌上，慢慢拉开门。

“吱呀——”门轻轻地响了一声。

小花背悄悄地走了。

五、大音乐家波斯猫 浣熊根本没睡着。

等小花背一出门，他就一翻身爬了起来。

他拿起了小花背留给他的字条，看着看着，眼泪就流下来了。

“小花背去当音乐家，我应该高兴啊，应该笑，哈，哈……”浣熊想让自己笑，可他还是哭了，

“以后，我只好一个人画画儿了……”浣熊这样想着，一直坐在那里发呆。

这时候，小花背已经找到花园别墅一号了。

波斯猫先生的房子豪华得像宫殿一样，房子的四周种满了鲜花。

小花背走进房子里，一点脚步声也没有，因为地上铺满了地毯。

小花背正在东张西望，波斯猫先生出现在他的面前。

“我知道你会来的。”

“我……”小花背不知道说什么好。

“跟我来吧，”波斯猫先生说，“带你看看我的工作室。”

在工作室里，小花背看见有一架擦得铮亮的钢琴，还有一把躺在琴盒里的小提琴，旁边的乐谱架是用金子做的…… 可奇怪的是，钢琴上却放了一把铁锤，小提琴边却放了一把锯子。

“算你幸运，能看见我练琴。”

波斯猫先生说着，坐到了钢琴前。

波斯猫先生开始练琴了。

他摇头晃脑，头发甩来甩去，美妙的音乐从他的手下慢慢地流出来，在房间里回荡。

“多么美好啊……”小花背想。

慢慢地，波斯猫先生弹得越来越快，越来越激昂。

他不再用手指弹了，而是握紧了拳头往钢琴上砸，砸得非常重。

<<怪物咕吧>>

钢琴发出巨大的响声，把小花背的耳朵都要震聋了。

波斯猫先生像发了疯一样，脱下皮鞋朝钢琴上打，接着举起了那把铁锤，狠狠地朝钢琴砸了下去。

“哗啦啦——”钢琴被砸碎了。

可波斯猫先生还是很激动，又拿起了小提琴来拉。

拉着拉着又不过瘾，他拿起了那把锯子。

他用锯子当琴弓，在小提琴上拉，没拉几下，小提琴就被锯成了两半。

“波斯猫先生疯了！”

”小花背吓得想逃走。

“哈哈！”

今天练得太好了！

”波斯猫先生很得意，“不过，练琴时，我听到了你的呼吸声，真是俗气！”

”小花背想：“音乐家难道不呼吸吗？”

”波斯猫先生说：“我的呼吸是很高雅的。”

好了，不说这个了。

你过来，我要在你的背上练琴。

”“什么？”

”小花背不懂。

“你不想成为音乐家吗？”

你不想明天和我同台演出吗？”

要想的话，就过来给我练琴！”

”小花背只好趴在地上，给波斯猫先生当琴。

波斯猫先生用两根小木棍，在小花背的背上敲了起来。

一支优美的曲子弹出来了，好像小溪的流水，又像树叶上的雨点，好听极了。

小花背没有想到，自己的背上竟能弹出这么美的音乐。

波斯猫先生也显得非常陶醉。

.....

编辑推荐

冰波淡淡的忧郁和浓浓的诗意，没理由不让人读出一篇篇意外和惊喜。
我一直认为，亲近文学的人，他们会变成天使。
——冰波

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>