

图书基本信息

书名：<<萌芽12年——实力作家作品范本 纪念集>>

13位ISBN编号：9787530749418

10位ISBN编号：7530749412

出版时间：2010-09

出版时间：新蕾出版社

作者：方达（主编）

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《萌芽12年·实力作家作品范本（纪念集）》是一套集合萌芽超人气青春作家的超级畅销书；《萌芽12年·实力作家作品范本（纪念集）》是一本超越《独唱团》的，磨铁图书全力打造的超级畅销书！

2010年，萌芽12年实力青春作家鼎力之作。

因为，这是萌芽。

所以，一切完美。

不是，开端的开端。

爱文字，爱编故事，爱毁掉故事.....

作者简介

崔柏，出生于陕西。

现居伦敦，就读于英国帝国理工学院。

毕业于清华大学。

小说、诗歌作品发表于《萌芽》《青年文学》《山花》《诗刊》等。

出版诗集《女娲的洪水》（2008）。

曾获第五届未名诗歌奖（2009）。

丁威，喜欢安静看书晒太阳的日子。

志向颇高，天分不足。

矛盾、敏感、脆弱、失眠、瞎琢磨构成生活的全部。

希望写出好点的小说给朋友看，渴望美好的爱情。

有作品发表于《萌芽》等杂志。

毕亚红，毕业于浙江师范大学。

在《萌芽》杂志发表《对苏童的一点点猜想》等作品。

韩倩雯，1991年出生，江苏省东台人。

曾在《萌芽》上发表作品《卡卡的石头》《告别苏西》等。

贺伊曼，土象金牛座。

爱吃爱睡，目前就读于湖南某大学。

作品散见于《萌芽》。

金国栋，1988年出生，昵称果冻，浙江台州人，最爱足球，最自豪的是自己的体重，平均每厘米重0.65斤。

未婚。

忠于足球的同时喜欢写字。

现就读于上海戏剧学院。

《萌芽》杂志作者。

李晔，1986年出生于湖南。

喜爱文学，曾获《上海文学》中篇小说大赛新人奖。

作品见《萌芽》、《上海文学》、《青年文学》等杂志。

李田，1986年出生，笔名卡塔西斯，河南南阳人，现就读于解放军艺术学院文学系。

2003年4月在《青少年文汇》发表小说处女作。

《萌芽》杂志作者。

刘卫东，笔名周语，出生于安徽太和。

安徽散文家协会理事，古典“中国风”系列散文作者，“80后”最有潜力的青年散文作家之一。

著有《安静》，《指尖流水》等书。

作品散见于《萌芽》《青年文学》《芙蓉》《美文》等杂志。

刘文，80年代末出生于江南水乡，孤单坚强的天蝎座，现就读于香港中文大学。

典型的天蝎座女子，孤独，敏感，充满幻觉。

热爱阅读，写作，钢琴，素描以及独自旅行。

珍惜在写作过程中付出与收获的盛大而丰沛的爱。

梦想能够一直拥有书写的的能力，用文字温暖内心。

在《萌芽》发表小说《须臾》《冷光中的温暖人生》《半枕黄粱，一梦浮生》等。

马牛，毕业于南京大学作家班，现居山西。

著有中篇小说《80个片断》，长篇《意象癖》等书。

在《萌芽》发表《传统的小辫子》等作品。

马小淘，中国作家协会会员。

现为中国传媒大学在读硕士研究生。

<<萌芽12年——实力作家作品范 >

2008年初毕业于鲁迅文学院第七届中青年作家高级研讨班。

2008年度“中国作家鄂尔多斯文学新人奖”。

十七岁出版随笔集《蓝色发带》。

已出版长篇小说《飞走的是树，留下的是鸟》，小说集《火星女孩的地球经历》等多部作品。

有小说、散文在《萌芽》《人民文学》《十月》《中国作家》《青年文学》、等杂志发表。

唐棣，原名唐子成，河北唐山人，80后新诗人，曾主编民刊《在野》《守望》。

写有短诗集《胭脂牛角》、长篇小说《366.47》、断章集《水是愤怒的冰》等几部。

作品发表于《萌芽》《十月》《花城》《青年文学》等杂志。

王天宁，生于90年代，对于文学，从来不敢有太多奢望，文字个人风格浓厚，认为慢节奏就是自己最大的风格。

13岁在《儿童文学》发表小说。

至今已在《萌芽》《少年文艺》《东方少年》《少年作家》等杂志发表小说、散文、诗歌等数万字。

魏姣，笔名若零。

迷恋文字，从小学至今在《青年文学》《少年文艺》发表小说、散文数十篇。

小说《猫·麦清·我》获《萌芽》2005年度优秀作品奖。

吴建雄，1990年开始发表作品，现从事文字和插画创作，已出版《你必须美好》《葵花朵朵》《猫》《人间庄子》等书。

作品多发表于《萌芽》《美文》《青年文学》《新京报》等报刊杂志。

邢颖，笔名珞汐子。

1990年生于山西。

火烈纯净相交融的射手座。

相信宿命和轮回，喜欢将文字里添上某种神秘的味道。

感激文学给自己所带来的救赎与光芒。

写作对她来说，是一种永远行走在路上的姿势。

文字多见于《萌芽》《中国校园文学》等。

徐璐，毕业于陕西师范大学文科基地班本科/北京大学中文系文艺学专业硕士，另有作品收入各种年选、文集。

出版有《西安1460》。

已在《萌芽》《少年文艺》《青年文学》《青年作家》等刊物发表散文小说若干。

严正冬，江苏淮安人。

毕业于苏州大学文学院。

获由《广州文艺》《芳草》《青春》《萌芽》联合举办的第三届“四小名旦”青年文学奖。

现于江苏省清江中学从事教育工作。

2001年开始写作，曾在《萌芽》《长城》《青春》《青年文学》等刊物发表作品。

杨璋，1989年出生于南京。

《萌芽》杂志作者。

尤里卡未央，原名席九天，出生于1988年9月，南京人。

现就读于兰州某学院。

其作品发表于《萌芽》《青年文学》《中文自修》等杂志，并被《青年文摘》等多家杂志及网站转载。

钟一，湖北天门人士，毕业于西安外事学院。

自由撰稿人，现为西安某杂志编辑。

曾在《萌芽》杂志发表过作品。

周文，1986年生于四川，现居成都。

曾获第三届新纪元全球华文青年文学奖，毕业于西南交大研究生院比较文学与世界文学专业。

曾在《萌芽》上发表小说《足球往事》等文。

书籍目录

诗意，我们的相遇和离别言无忌 杨璋黑暗中紧握你的手 杨璋雪鸟 崔柏我们的相遇和离别 刘文我们都回不去了…… 丁威旅程，最后的麦秆菊悼念逝去 邢颖陌生城市的早晨 贺伊曼暮去朝来，霞光明灭 崔柏最后的麦秆菊 韩倩雯戏剧学院的戏剧化青春 金国栋第五个季节的流离失所 李田童年，怀念蛇重返 李晁怀念蛇 李晁盲灾 崔柏悲剧 尤里卡未央胎记 严正冬个性，水母放入城市的夜晚水母放入城市的夜晚 唐棣八月午后 毕亚红13个女人 马牛十梦书 吴建雄让文字转身 马小淘马桥头 严正冬怀想几座城市 严正冬声色，飞鸟图我与肖邦的忘年恋 刘文仇恨比爱情彪悍 马小淘《逃出疯人院》——疯子是这样炼成的 马小淘落叶归根 魏姣汉字的祖先 刘卫东飞鸟图 刘卫东阿加莎的丧钟为谁而鸣 徐璐人与事，我们不孤单桃花欲嫣 杨璋当烟花遍开天空 王天宁等下一个天亮 王天宁我们不孤单 邢颖我所见过的女人们 钟一反回忆录 周文

章节摘录

先天疾病，对诸多食物都过敏，恐高症，飞行恐惧症，在形容过去的我时，我只能想到这样的词汇。

能够成为今天的模样，坚强而沉稳，不消赘言，背上行囊便可独自上路，这样的改变诞生于何时何地，是迅疾发生还是缓慢渗透，我苦思冥想亦不得要领。

于是我便信了万事万物必有其因果，小时候要经历那样的磨难，青年时代要尝试这般的行走，都是为了将来的什么在做准备，都是为了让我们在虚无缥缈的人生旅途上，能够握一些什么在手里，以至于面对未来的飘渺不定，不至于太过恐慌。

我开始习惯乘坐飞机时的轻微耳鸣，遇到气流上下颠簸亦可维持香甜睡眠，然后飞机滑入跑道，咔咔地解开安全带，啪啪地打开行李舱。

陌生的城市与国度，陌生的食物和语言，化作地图上的一个断点，一站站，不忧不喜，勇往直前。

陌生的人与陌生的事物，他们大多温暖而敞亮，有柔软的灵魂，我与他们在陌生的时间的洪荒里匆匆相遇又顷刻离别，迟钝如我，需要在很久以后，才恍然醒悟到那时的相遇竟是如此的美好而不可复制，因为知道再也无法回到彼时彼地，心中便平添凄凉之境。

我想，这些，便叫做独自行走吧。

常州机场，它有一个非常土气的名字，以至于我在这里羞于提起。

由一个军用停机坪改建而成，远离市区，没有免税店，由登机口走到飞机只需要两分钟。

就是在这里开始我一次又一次的高飞远走，拖着行李箱进进出出，心境从忐忑到憧憬，从欢欣到麻木，不一而足。

它对于我而言，是一个圆的起点与终点，兜兜转转，无论世事沧桑过了几个轮回，都绕不开。

母亲每次都坚持送我到机场，我坐在她的右边，像高中时代每个晚归的日子，我走进灯火阑珊的夜色里，看到她站在路灯下瑟缩的背影，然后接过她放在怀里暖着的饭盒，坐上她的车。

很多年过去了，放在车里的麦兜猪和靠垫还是我当年执意要买下的那个，以至于我每每充斥着一种失而复得的情愫，冲动之下竟舍不得离开。

机场那个简陋的安检台是每次离别的见证，我一手拿着机票一手拿着护照匆匆忙忙往里跑，遥遥听到她在我背后说“好好照顾自己”，我便愈发不忍回头，怕我与她一样红了眼眶。

我们从来都不说“再见”这个词，只因为我死心眼地觉得“再见”便是“再也不见”，而要是连像样的告别都没有，那么怎么都不会舍得走了就不再回来。

飞机晚点的时候，我坐在荒凉的长凳上，周围真的是高草凄凄，渺无人烟。

于是就是这样上路了。

编辑推荐

萌芽12年实力青春作家唯美之作。
实力作家+青春笔触=12年精华纯爱唯美之作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>