

<<绿藤红藤>>

图书基本信息

书名：<<绿藤红藤>>

13位ISBN编号：9787530753057

10位ISBN编号：7530753053

出版时间：2012-3

出版时间：新蕾出版社

作者：汤汤

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;绿藤红藤&gt;&gt;

## 前言

汤汤是谁呢？

我知道的，她本来叫作汤宏英，有一天写了童话，她就想要一个童话一点点的名字，于是叫了汤汤。

她是一个小县城里的小学老师，乐此不疲地给孩子们讲永远也讲不完的故事。

孩子们见到她，都喜欢扯开嗓门儿喊：“汤汤！”

汤汤！

汤汤快来给我们上课啊！

”她去上过课的班级，每次下课铃声响时，孩子们总拉住她的衣角不让走，有的抱住她的腰撒娇，有的踮起脚尖亲她。

谁让她讲的故事那么好听呢？

她现在工作的学校就是她小时候上学的地方呢。

那时候的她呀，最爱想入非非。

她上五年级的时候，学校开设了很多兴趣班，她一听说居然有武术兴趣班，就急吼吼地报了名。

报名以后，她便开始白日做梦啦，她想象自己不久以后将身怀绝技，有轻功会飞檐走壁，能踩着水面凌波微步，“嗒嗒嗒”点谁的穴都可以……想得睡觉都笑出声来。

当然，后来的事情令她很是失望，教武术的体育老师一点儿都不像有轻功的样子，也从没有点过谁的穴，数月下来只是“哼哼哈哈”几个木头人一样的招式。

但是她笃定地认为老师会把绝技放烈最后再教，于是她耐着性子一直到小学毕业，最后一课结束的时候，她的大侠梦才算真正破灭了。

就算是现在，“想入非非”还是她的最大特点，一不留神就发起呆来，随时随地陷入自己的幻想世界，忘记周围的人和事。

别人看她总是一副傻傻的样子，她则沉浸在童话的构思里独自悲喜。

她当了十五年的老师了，她最爱的最想念的依然是她的第一批孩子。

那是一个乡村小学，她在那儿工作了四年，就住在学校的宿舍里。

每天放了学，和孩子们一起捉泥鳅，放风筝，摘桑葚，摘草莓，摘野菜，摘野菊花，不知道有多开心。

她给他们讲自己编的故事，给他们读一本一的书。

孩子们对这个玩性十足的老师也非常好。

她咳嗽了，几个女孩子就凑钱买了梨买了冰糖蒸给她吃。

他们家里烧了什么好吃的菜，也会端到学校让她尝尝，还悄悄地给她买好大的布娃娃。

现在，那些孩子已经长大，她和他们成了好朋友，她把自己的童话书送给他们，他们都好为她骄傲哟。

她最痴迷的事情当然是写童话啦。

她不止一次和别人说，因为童话，她的内心世界变得丰富了，博大了，轻盈了，纯净了，踏实了，温暖了，快乐了，超脱了，豁达了，平和了，饱满了，淡定了，也更善良柔软多情了。

她讲到童话，高度近视的眼睛就闪闪发亮，童话带给她好大好大的幸福，带给她好多好多的惊喜，她

里的感恩和珍惜，我全知道。

她写每一个童话都是酝酿很久很久，像照顾一株植物从种子开始成长一般，她慢慢地想，慢慢地写，这些年写出了一些独特而迷人的童话。

当然，她在写作中也会遇到瓶颈，也常常自我怀疑。

童话创作，绝对不是只有快乐幸福、一气呵成和酣畅淋漓的，她有过沮丧，有过痛苦，也有过纠结。

纠结的时候，做任何事情都没有心思，走路都像梦游。

可是瓶颈啊、困惑啊其实都是多么好的事情啊。

它们让她痛苦的同时，也让她经历思考，并保持清醒的头脑。

她说，如果孩子们读过她的童话之后，能在心里留下一点儿什么，微笑，叹息，温暖，思索……

<<绿藤红藤>>

或者内心在不知不觉间变得更善良、柔软和纯净，那么她就满心快乐了。

她还说，她会一直一直写下去，因为她整个儿的心已经被童话俘虏了。

你是不是很奇怪，关于汤汤，我为什么会知道这么多，哈哈，你猜猜……

## <<绿藤红藤>>

### 内容概要

《汤汤灵动系列：绿藤红藤》汤汤的童话开创了以“鬼精灵”为主人公的先河，具有独特的艺术魅力。

《汤汤灵动系列：绿藤红藤》在国内首次推出汤汤的小说作品。

收入我国新生代热门作家汤汤的代表作四册，其中小说两册、童话两册。

汤汤的童话开创了以“鬼精灵”为主人公的先河，情节曲折跌宕，想象力超凡，具有独特的艺术魅力。

该书系在国内首次推出汤汤的小说作品。

<<绿藤红藤>>

书籍目录

青草青草绿藤红藤姥姥躲在牙齿里曾曾.....祖母的萝卜

## &lt;&lt;绿藤红藤&gt;&gt;

## 章节摘录

我好怕鹅哟。

真不是一般的怕。

幼时的记忆差不多都被鹅的追赶充满了。

追我最凶的是村子里一只雪白的大公鹅，它顶着通红的山包似的额头，每次见到我都要拍着翅膀狠命追。

有一次，我被它追得双腿发软扑倒在地，害怕得把脸深深地埋进胳膊里，贴着冰冷的地面。它居高临下，用长嘴巴戳着我肥厚的棉衣、棉裤、大围脖，上上下下地咬，幸好没有咬着皮肉……等它离去时，我的手和脸全僵了。

因为怕鹅，我不得不离开我热爱的村子。

唉，实在没有什么动物比鹅更让人讨厌和恐惧了。

如果不是它们，我怎么会离开村子？

我那么喜欢光着脚丫，在田间地头踩着青草奔跑。

要说城里有什么好，那就是路上没有散步的鹅。

可是现在，在我家附近，从天而降般的，竟来了一只鹅！

在我毫无防备的情况下，它恶狠狠地向我发起了进攻。

它拍着一对硕大的翅膀，两只脚掌把水泥地面打得“吧嗒吧嗒”地响，脖子伸得又直又长，嘴巴压得很低，紧紧地粘着我的脚后跟，急促地一张一合，一张一合，凌厉地朝我“轧轧轧……轧轧轧”地叫。

是“轧轧轧”的，不是“嘎嘎嘎”。

看起来那么笨拙的身子，跑得丝毫不比我慢。

它简直和我小时候遇到的那只大公鹅一模一样，糍粑一样地追我。

我的脚越跑越软，软得像踩在棉花团上，跑了几百米远，终于支撑不住，双膝落地，扑倒了。

它冲过来，在我的小腿肚上，毫不留情地一口咬下去。

“哎哟——”疼死我啦，我凄厉地哭喊。

可怜我只穿了一条薄薄的裙子，腿肚完全暴露在外。

我绝望地等着它咬下第二口、第三口……等了许久，却没等到。

我战战兢兢地抬起脸来回头看，看见它的大屁股，一摇一摆地走远了。

我哆哆嗦嗦地起身，一步一步挨回家里。

灯光下，小腿肚上，硬币般大的一块乌青，乌青里藏着细细密密的伤痕。

一个大活人，被区区一只呆头鹅追得仓皇逃窜，还被咬了一口，真是郁闷。

书也不看了，脸也不洗了，我关了灯，上床睡觉。

凌晨，我从一个乱七八糟的梦里醒来，梦见了一个叫作青草之乡的地方。

这里到处是青草，柔软、湿润、碧绿、修长，一直铺到天边去。

青草本是我喜欢的啊！

可是梦里的青草，每一根都会说话，而且都说相同的一句话：“嗨。

回来吧！

嗨，回来吧！

你早该回来啦！

” 青草丛里，蹲着，站着，跑着一只一只的鹅，全是白色的，全是通红通红的山包一样的额头。

有一只模样特别俊秀，它的脖颈儿被青草的汁液染绿了，伸得老长老长，痴痴地守望着什么。

十多年前我还住在村子里时，不是梦见过青草之乡吗？

还不止一次呢。

浑身绵软，我想我是生病了。

再睡会儿吧，有一搭没一搭地迷糊着，一直到了午后。

突然，我一个激灵坐了起来，猛地想到，今天是周六！

<<绿藤红藤>>

周六的早上，我该骑着自行车到郊外的田埂上去，怎么会忘了？

看看表，一点钟了。

他，一定回家了吧。

我懊恼得直掐自己的手臂。

.....

<<绿藤红藤>>

编辑推荐

《汤汤灵动系列：绿藤红藤》我是人，还是鹅？

这是《青草青草》主人公贯穿始终的自问。

她是孤独的，却拥有小小的坚强。

她深埋。

中的故事，她荒凉的歌，都是关于一个叫作青草之乡的地方。

那是一个她意欲归去的所在，“到处是青草，柔软、湿润、碧绿、修长，一直铺到天边去”。

她用清澈的少女的目光打量周围的世界，用诗一般娇嫩清灵的语言讲述向往，讲述挣扎，讲述生命的美好，讲述年轻的梦想。

终于。

她决定要离开——离开是为了回归。

回归自我。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>