

<<扑克牌玩法与技巧>>

图书基本信息

书名：<<扑克牌玩法与技巧>>

13位ISBN编号：9787530849354

10位ISBN编号：7530849352

出版时间：2009-1

出版时间：天津科学技术出版社

作者：刘月辉

页数：264

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<扑克牌玩法与技巧>>

前言

扑克牌是世界上流行的最大众化的游戏之一。它历史悠久，源远流长，其起源可追溯到秦汉时期。

传说在秦末楚汉相争时期，大将军韩信为了缓解士兵的思乡情结，研究发明了一种纸牌游戏，因其牌面仅有树叶大小，故称“叶子戏”，其牌亦称“叶子牌”，据说这就是扑克牌的雏形。

十二世纪时，著名的外国旅游家马可·波罗将这种纸牌游戏带到了欧洲，立刻引起了西方人的浓厚兴趣。

起初，它只是宫廷贵族们的奢侈品，但是因其造价低廉，玩法灵活多变，又容易掌握，所以时间不长就在民间迅速流行开来。

至于扑克牌为什么要以这四种图案作为花色，历来众说纷纭。

比较集中的说法有以下两种：其一是这四种花色代表当时社会的四种主要行业，其中黑桃代表长矛，象征士兵；梅花代表三叶花，象征农业；方块代表工匠使用的砖瓦；红桃代表红心，象征牧师。

其二是这四种花色源自欧洲古代占卜所用器物的图样，其中黑桃代表橄榄叶，象征和平；梅花为三叶草，意味着幸运；方块呈钻石形状，象征财富；而红桃为红心型，象征智慧和爱情。

<<扑克牌玩法与技巧>>

内容概要

扑克牌游戏是世界上流行的最大众化的游戏之一。

因其造价低廉、玩法众多并且灵活多变，又容易掌握，深为广大人民群众所喜爱。

《扑克牌玩法与技巧》一书集全面性、趣味性、实用性于一体，罗列各种扑克牌游戏的技巧与方法，并对其做了详细的介绍，相信一定会为读者朋友的业余生活带来无限乐趣。

<<扑克牌玩法与技巧>>

书籍目录

第一章 妙手洗牌技法 一、交错洗牌法 二、过手洗牌法 三、印度式洗牌法 四、里夫鲁洗牌法 五、平拉式洗牌法 六、上而下式洗牌法 七、顺序洗牌法 八、单手花式“咳”牌法 九、双手展牌的技巧 十、公正的鸽尾式洗牌法 第二章 实用控牌绝招 一、利用印度洗牌法来控牌的技巧 二、过手洗牌的控牌技巧 三、滑行技法的控牌应用 四、顺子的控牌技巧 五、交叉换牌的控牌技巧 第三章 花样耍牌技巧 一、射牌的技巧 二、单指翻牌的技巧 三、开扇子的技巧 四、合扇子的技巧 五、单手开扇的技巧 六、白扇子开合的技巧 七、展开玫瑰花结的技巧 八、空中鸽尾式洗牌的技巧 九、大扇子开合的技巧 十、纸牌瀑布的技巧 十一、手中弹牌的技巧 十二、扑克翻转绝技 十三、扑克旋转绝技 第四章 实战绝技与作弊破解 一、耍牌绝招 二、各种偷、换牌绝招 三、迫牌取胜绝招 四、派牌舞弊揭秘 五、落焊不留痕 第五章 单人流行游戏 游戏1 万丈高楼 游戏2 高尔夫 游戏3 笨蛋 游戏4 时钟 游戏5 围城 游戏6 玛丽亚 游戏7 迷你花园 游戏8 阿拉伯王 游戏9 蝎子搬家 游戏10 流沙河 游戏11 四女友 游戏12 钟摆 游戏13 缺口大战 游戏14 结婚 游戏15 愚公移山 游戏16 排号大战 游戏17 四条龙 游戏18 两头接龙 游戏19 科罗拉多 游戏20 王后的婚礼 游戏21 两翼飞龙 游戏22 平行地铁 游戏23 迷宫 游戏24 狡猾的巫婆 游戏25 红与黑 游戏26 国会 游戏27 比萨广场 游戏28 有趣的时钟 游戏29 左轮连击 游戏30 四个侵略者 游戏31 凯旋 游戏32 劳拉小姐 游戏33 蜘蛛 游戏34 宪法 游戏35 鲑骨 游戏36 公爵夫人 游戏37 外交官 游戏38 伊丽莎白女王 游戏39 将军的宠物 第六章 双人流流行游戏 游戏1 24点速算 游戏2 66分赢 游戏3 夺500 游戏4 争15 游戏5 百点争雄 游戏6 各得其二 游戏7 空空妙手 游戏8 试比高低 游戏9 周而复始 游戏10 纠察队员 游戏11 吹气认牌 游戏12 高瞻远瞩 游戏13 马到成功 第七章 多人流行游戏 游戏1 婚配 游戏2 报数 游戏3 马拉松 游戏4 分红 游戏5 钓鱼 游戏6 对牌 游戏7 顾此失彼 游戏8 连环马 游戏9 抓老头 游戏10 疯狂的八 游戏11 分财宝 游戏12 三十一 游戏13 送礼 游戏14 患得患失 游戏15 黑桃皇后 游戏16 坦克轮回战 游戏17 保皇 游戏18 憋七 游戏19 锄大地 游戏20 五十K 游戏21 三打一 游戏22 五人升级 游戏23 接龙 游戏24 画乌龟 游戏25 淘金 第八章 扑克牌魔术集锦 魔术1 神机妙算 魔术2 空中大灌篮 魔术3 天才数学家 魔术4 一打就来 魔术5 一语中的 魔术6 为何如此多心 魔术7 巧手挪移 魔术8 纸牌搬家 魔术9 巧留狮大王 魔术10 火眼金睛 魔术11 压宝之一 魔术12 压宝之二 魔术13 10条A神奇变 魔术14 神奇之魔咒 魔术15 掌中宝 魔术16 红与黑 第九章 关于扑克牌 扑克牌的来历 54张扑克牌的含义 54张扑克牌的故事 扑克牌之最

<<扑克牌玩法与技巧>>

章节摘录

第三章 花样耍牌技巧 一、射牌的技巧 右手把牌拿着，拇指在后端，其余各指在另一边

。掌背朝上。

左掌放在牌下，准备接它们。

慢慢地加强你右手指对牌的压力，直到牌像机关枪那样射向左掌，为了使牌平稳地落在左掌上，牌应自一端射出，最好是拇指那一端，如图3—1所示。

到你能够把牌很好地射出之后，不妨来练习一下这一个花式。

以左手拿着牌，用右手把牌拿过来，像上法那样在右手离开左掌约3~4厘米处立刻把牌射向左掌

。右手继续上提，然后把牌迅速地射出。

到最后一张也给射出之后，两手立刻合并起来，看起来你就像是把一个手风琴拉开之后，又把它合起来。

在经过一番练习之后，你可以使射出的牌在空中连成一串长约30厘米甚至更长的手风琴摺。

二、单指翻牌的技巧 魔术表演和实际牌战中，都常可以看到这种翻牌技巧。

将整副牌牌面向下放在桌上，按前面学过的桌上展开法把它展成带状（注意：牌与牌之间的距离要尽可能控制得很均匀，且不能太大，否则会影响下面翻牌过程的顺利进行），如图3—2（左上）所示。

用左手把底牌及其上面一部分牌掀起来，食指顶住底牌往右边一推，如图3—2（右上）所示。

整副牌由于推力的作用就开始随着它们的“排头兵”一张张；快速地往右边翻转过来，如图3—2（左下）所示。

这样，整副牌就完全翻转成牌面向上了，如图3—2（右下）所示。

<<扑克牌玩法与技巧>>

编辑推荐

《扑克牌玩法与技巧（珍藏版）》罗列各种扑克牌游戏的技巧与方法，并对其做了详细的介绍，相信一定会为读者朋友的业余生活带来无限乐趣。

扑克牌是世界上流行的最大众化的游戏之一。

它历史悠久，源远流长，其起源可追溯到秦汉时期。

扑克牌游戏玩法众多，而且层出不穷，既有单人玩的，也有两人以上彼此间斗智逗趣的，还有用扑克牌变魔术等。

妙手洗牌技法，实用控牌绝招，花样耍牌技巧，单人流行游戏，双人流行流行，多人流行游戏，扑克牌魔术集锦。

<<扑克牌玩法与技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>