

<<印度艺术与文化>>

图书基本信息

书名：<<印度艺术与文化>>

13位ISBN编号：9787530954263

10位ISBN编号：7530954261

出版时间：2009-1

出版时间：天津教育出版社

作者：简·宾格汉姆

页数：60

字数：30000

译者：郭嘉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印度艺术与文化>>

内容概要

印度——印度教与佛教的发源地，一个魅力无边的东方古国。

印度，拥有辉煌灿烂的古代文明——洁白如玉、宏伟壮观的泰姬陵，熠熠生辉的什希马哈勒宫殿，精美的纤细画……近代，这片土地虽饱经沧桑，但其艺术魅力却没有消减一丝一毫。从佩戴精致饰品的妇女所穿着的华丽织物，到屋内屋外都经精心装饰的居所和庙宇，鲜艳的色彩和美丽的图案随处可见。

如今，印度艺术声名远播。

印度艺术家们以普通民众的生活为素材，创造出了更具感染力的现代艺术。

<<印度艺术与文化>>

书籍目录

概说印度建筑壁画与装饰艺术 石雕金属制品和珠宝首饰 绘画纺织品陶瓷木雕音乐舞蹈、戏剧和电影小说与写作 丰富多彩的手工艺品 跨文化交流

<<印度艺术与文化>>

编辑推荐

《精彩印度艺术与文化》里所展示的，无不是人类艺术文化的最精髓之处。它成为一扇窗口，清楚地告知我们彼时的历史时期，社会环境、技术与文化发展情况。透过那些设计风格迥异的艺术品所折射出来的，是各国艺术文化世界的洋洋大观。

<<印度艺术与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>