<<日本艺术与文化>>

图书基本信息

书名:<<日本艺术与文化>>

13位ISBN编号: 9787530954287

10位ISBN编号: 7530954288

出版时间:2009-1

出版时间:天津教育出版社

作者:卡米尼

页数:60

译者:武春莉

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<日本艺术与文化>>

内容概要

日本,一个充满"对比"的国度——古老而时尚,宁静而喧嚣,空虚而充实。 佛教在传入日本以后的几百年来,已经成为日本艺术的灵魂,深刻影响着日本艺术的方方面面。 从独特别致的建筑格局与园林设计,到风味独具的茶道与歌舞会表演,日本在有限的空间里,沉 潜出无限无边的生活真味,展现出一种大自由与大自在。

<<日本艺术与文化>>

书籍目录

概说日本绘画版画雕塑金属制品陶器漆器建筑园林书法戏剧

<<日本艺术与文化>>

章节摘录

日本,位于太平洋西部,是一个地域狭长的国家。

它由四个主岛——北海道、本洲、九州、四国和一些小岛组成。

由于日本北部紧邻俄罗斯,南部诸岛延伸至韩国以南,所以日本南北的气候差异很大,当北部还是白雪皑皑的冬季时,南部的亚热带地区却几乎是一番夏日的景象了。

由于位于两大地壳板块连接处,火山和频繁的地震将绵延的山地分割开来。

日本的国土面积比美国的加州稍小,75%的陆地被未开发的山脉所覆盖,只有15%的土地可用于农耕,且主要种植稻米。

这样,就仅有10%的陆地用于民居,这对于相当英国人口两倍的1.27亿日本人来说显得十分局促。

日本人从1960年起就开始致力于发展其主要的工业,特别是计算机、电子和汽车。

日本常被描述为一个充满"对比"的国度——古老而时尚,宁静而喧嚣,空虚而充实。

<<日本艺术与文化>>

编辑推荐

这里所展示的,无不是人类艺术文化的最精髓之处。 它成为一扇窗口,清楚地告知我们彼时的历史时期,社会环境、技术与文化发展情况。 透过那些设计风格迥异的艺术品所折射出来的,是各国艺术文化世界的洋洋大观。

<<日本艺术与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com